



رسالة الجامعة

الخبر.. ومنصة الحدث

RISALAT AL-JAMEAH



صفحة 16

العدد 1550

أول صحيفة جامعية في المملكة العربية السعودية

الأحد 12 رمضان 1447هـ - الموافق 1 مارس 2026م

إنجاز عالمي جديد يعزز ريادة الجامعة البحثية

حققت الجامعة المركز (31) عالمياً في براءات الاختراع
الممنوحة من مكتب البراءات الأمريكي لعام 2025م، بعد
تسجيل (95) براءة اختراع، وهو أعلى رقم في تاريخ الجامعة



تصفح أخبار الجامعة
باللغتين الإنجليزية والصينية

15-14



محمد من
ماليزيا؛
اخترت
العربية في
منبعها
وأسعى
لنقلها إلى
وطني

11



"الدولة
الوطنية
السعودية
وإعادة
التفكير في
المشروع
العربي" بقلم
رئيس قسم
التاريخ

8



د. فاطمة
الشراني:
مكافحة
العدوى
ثقافة
مؤسسية
قبل أن تكون
إجراءً

7

نائب رئيس الجامعة يكرم 5 مراكز بحثية بكلية الطب



الدرع أ. د. أحمد بن سالم باهمام مدير مركز أبحاث طب النوم، نظير إسهامات المركز البحثية الرائدة في مجال طب النوم ودوره في تطوير المعرفة العلمية المتعلقة باضطرابات النوم. ونياية عن مدير مركز أبحاث الكبد أ. د. خالد بن عيضة السواط، تسلم درع مركز أبحاث الكبد الدكتور أمني السعدون نظير إسهامات المركز في أبحاث الكبد. وتسلم درع مركز أبحاث وعلاج التوحد أ. د. ليلي بنت يوسف العياضي نظير

بالجامعة، وذلك خلال رعايته لحفل تكريم قيادات وحدة العلوم والتقنية والابتكار السابقة والمراكز التابعة لها يوم الثلاثاء 3/2/2026م بقاعة كود في مقر معهد زيادة الأعمال في الجامعة. وقد تسلم مدير مركز أبحاث السمنة ومركز أبحاث السكري أ. د. عاصم بن عبدالعزيز الفدا درعين تكريمين تقديراً لجهود المركزين البحثية في مجال السمنة والسكري وتحدياتها الصحية. كما جرى تكريم مركز أبحاث طب النوم، وتسلم

بالجامعة، وذلك خلال رعايته لحفل تكريم قيادات وحدة العلوم والتقنية والابتكار السابقة والمراكز التابعة لها يوم الثلاثاء 3/2/2026م بقاعة كود في مقر معهد زيادة الأعمال في الجامعة. وقد تسلم مدير مركز أبحاث السمنة ومركز أبحاث السكري أ. د. عاصم بن عبدالعزيز الفدا درعين تكريمين تقديراً لجهود المركزين البحثية في مجال السمنة والسكري وتحدياتها الصحية. كما جرى تكريم مركز أبحاث طب النوم، وتسلم

بالجامعة، وذلك خلال رعايته لحفل تكريم قيادات وحدة العلوم والتقنية والابتكار السابقة والمراكز التابعة لها يوم الثلاثاء 3/2/2026م بقاعة كود في مقر معهد زيادة الأعمال في الجامعة. وقد تسلم مدير مركز أبحاث السمنة ومركز أبحاث السكري أ. د. عاصم بن عبدالعزيز الفدا درعين تكريمين تقديراً لجهود المركزين البحثية في مجال السمنة والسكري وتحدياتها الصحية. كما جرى تكريم مركز أبحاث طب النوم، وتسلم

رسالة الجامعة
التحرير

اختتم بتكريم 9 فائزين 688 بحثاً علمياً في ملتقى الأبحاث الثامن بكلية الطب



رسالة الجامعة:
يوسف الأحمري - تصوير: ياسر الخضيري

برعاية رئيس الجامعة المكلف الأستاذ الدكتور علي بن محمد مسلمي، اختتمت كلية الطب النسخة الثامنة من ملتقى المجلس الطلابي للأبحاث، الذي استمر ثلاثة أيام في القاعة الكبرى بكلية الطب، بمشاركة أكثر من 40 جامعة محلية وعربية.

وشهد الملتقى هذا العام مشاركة 688 بحثاً علمياً مقارنة بـ 562 بحثاً في العام الماضي في مؤشر يعكس النمو المتصاعد في الإقبال على البحث العلمي؛ فيما بلغت نسبة مشاركات طلاب وطالبات الجامعة 27% من إجمالي الأبحاث المقدمة، وخضعت الأعمال لتحكيم علمي دقيق بإشراف 50 محكماً في مرحلتي التقييم، أسفر عن تأهل 176 بحثاً إلى المرحلة الثانية، مع رفع إجمالي قيمة الجوائز إلى 26 ألف ريال بزيادة تقارب 20% عن النسخ السابقة. وأكد عميد كلية الطب د. بندر الجفني في كلمته خلال الافتتاح أن الملتقى يجسد جوهر رسالة الكلية الأكاديمية، ويعكس إيمانها بأن البحث العلمي هو الأساس الذي يقوم عليه تطور الطب وتقدم المجتمعات؛ مشيراً إلى أن الجامعة تنظر إلى البحث بوصفه مسؤولية وطنية تسهم في معالجة التحديات الصحية ودعم صانع القرار بالمعلومة الدقيقة، وتعزيز مستهدفات التنمية والابتكار.

وفي ختام الملتقى، كرّمت وكلية الكلية للشؤون الأكاديمية أ. د. منى بنت محمد سليمان، الفائزين في المسابقات البحثية الثلاثة بحضور تجاوز 300 طالب وباحث، ومشاركة 32 محكماً من أعضاء هيئة التدريس.

وأكدت الدكتورة منى في كلمتها أن ما شهدته الملتقى من مستوى متقدم في الطرح والنقاش يعكس نضجاً بحثياً متصاعداً لدى طلاب وطالبات الكلية، مشيرة إلى أن البحث العلمي يمثل ركيزة أساسية في تكوين الطبيب القادر على التحليل واتخاذ القرار المبني على الدليل، وأن الكلية تنظر إليه بوصفه استثماراً حقيقياً في بناء جيل من الأطباء والباحثين القادرين على الإسهام في تطوير المعرفة الطبية وخدمة المجتمع.

شركة وادي الرياض شريك إستراتيجي لفعالية "التخصصات والمهن"

رسالة الجامعة:
التحرير

تشرفت شركة وادي الرياض - الذراع الاستثماري للجامعة - بكونها الشريك الإستراتيجي لفعالية التخصصات والمهن والمعرض المصاحب له المقام برحاب كلية إدارة الأعمال مؤخراً، حيث تهدف الفعالية إلى تعريف الطلبة بالمسارات المهنية المتنوعة، ولقاءات مباشرة مع نخبة من الخبراء والمتحدثين والعديد من الشركات المميزة بالإضافة إلى تقديم محتوى يساهم في تطوير مهارات الطلبة وإعدادهم بشكل فعال لسوق العمل.

وفدا من جامعة بكين بالتعاون مع شركة Mindray يزور المدينة الطبية الجامعية



رسالة الجامعة:
مساعدة الغنيم - تصوير: توفيق الغامدي

المدير العام التنفيذي للمدينة الطبية الجامعية بجامعة الملك سعود أ. د. أحمد هرسى يلتقي وفدا من جامعة بكين بالتعاون مع شركة Mindray. وجرى خلال الاجتماع بحث سبل التعاون بين المدينة الطبية وجامعة بكين في مجالات التدريب والتعليم الصحي، والأبحاث التطبيقية، وتقنيات المستشفيات الذكية، بما يدعم تطوير جودة الرعاية الصحية، كما اطلع الوفد على ما تضمه المدينة الطبية من إمكانيات متقدمة في خدمات الرعاية الصحية، والتدريب الطبي، والبحث العلمي.

توقيع مذكرة تعاون مع تجمع الرياض الصحي الأول



ذات الصلة بالممارسات الصحية. كما تهدف هذه الاتفاقية إلى تطوير وتنفيذ برامج تدريبية متخصصة عالية الجودة، تسهم في رفع كفاءة الممارسين والكوادر العاملة، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للأشخاص ذوي اضطراب طيف التوحد، وذلك وفق أفضل المعايير المهنية والأكاديمية المعتمدة، من خلال كلية العلوم الطبية التطبيقية. ويأتي هذا التعاون انطلاقاً من الإيمان بأن الاستثمار في المعرفة وبناء القدرات هو الأساس لتحقيق التغيير المستدام، وتعزيز جودة الأثر في قطاع خدمات التوحد.

رسالة الجامعة:
التحرير

نيابة عن سعادة رئيس الجامعة المكلف أ. د. علي بن محمد مسلمي، وقع عميد معهد الملك عبد الله للبحوث والدراسات الاستشارية د. عبدالله الثابت مذكرة تعاون مع تجمع الرياض الصحي الأول، تهدف إلى التعاون الإستراتيجي في مجالات الاستشارات والتدريب والبحوث، وتبادل المعلومات والخبرات بين الطرفين، بما يشمل المجالات الإدارية، والتعاون في إجراء الدراسات السريرية والبحوث التطبيقية

تخريج الدفعة الأولى من برنامج شهادة الفيفا في الإدارة الرياضية

تكامل الجهود بين المؤسسات الأكاديمية والقطاع الرياضي. ويشهد الحفل تخريج (55) من طلبة البرنامج يمثلون منظومة رياضية متنوعة في المملكة، شملت وزارة الرياضة، الاتحاد السعودي لكرة القدم، رابطة الدوري السعودي للمحترفين، وأكاديمية مهاد الرياضية، وعددًا من الأندية الرياضية، إضافة إلى جهات واتحادات رياضية أخرى، بما يعكس

تكامل الجهود بين المؤسسات الأكاديمية والقطاع الرياضي. ويشهد الحفل تخريج (55) من طلبة البرنامج يمثلون منظومة رياضية متنوعة في المملكة، شملت وزارة الرياضة، الاتحاد السعودي لكرة القدم، رابطة الدوري السعودي للمحترفين، وأكاديمية مهاد الرياضية، وعددًا من الأندية الرياضية، إضافة إلى جهات واتحادات رياضية أخرى، بما يعكس

تكامل الجهود بين المؤسسات الأكاديمية والقطاع الرياضي. ويشهد الحفل تخريج (55) من طلبة البرنامج يمثلون منظومة رياضية متنوعة في المملكة، شملت وزارة الرياضة، الاتحاد السعودي لكرة القدم، رابطة الدوري السعودي للمحترفين، وأكاديمية مهاد الرياضية، وعددًا من الأندية الرياضية، إضافة إلى جهات واتحادات رياضية أخرى، بما يعكس

رسالة الجامعة:
التحرير

احتفلت الجامعة بتخريج الدفعة الأولى من برنامج شهادة الفيفا الدولية في الإدارة الرياضية (FIFA/CIES)، في خطوة نوعية تعكس مساهمة الجامعة في مسيرة التطوير الرياضي وتعزيز الكفاءات الوطنية في هذا

معهد البحوث يعزز حضوره الاستشاري في القطاع السياحي

وتعزيز التنمية الوطنية. واحتفاءً بهذا الإنجاز، أقام فريق تطوير الأعمال في المعهد احتفالية بهذه المناسبة بحضور شركاء النجاح ممثلين في سعادة كبير المسؤولين الماليين، وسعادة عميد كلية إدارة الأعمال، وسعادة عميد كلية السياحة والآثار، حيث تم تكريم فريق العمل المشترك تقديراً لجهودهم المتميزة وإسهامهم الفاعل في إنجاز المشروع.

وتنفيذ المشروع من خلال فريق عمل مشترك من كلية إدارة الأعمال وكلية السياحة والآثار، في نموذج يعكس التكامل المعرفي والتعاون البناء بين كليات الجامعة، بدعم وإشراف إداري من المعهد، مؤكداً التزامه بتعزيز الكفاءات الأكاديمية ودعم المبادرات البحثية والاستشارية متعددة التخصصات، وتحويل المعرفة إلى حلول عملية تساهم في خدمة المجتمع

بأحد قصص النجاح المتمثلة في الفوز بمشروع متخصص في القطاع السياحي، حيث يُعد المشروع إضافة نوعية لجهود الجامعة في خدمة القطاعات الحيوية ودعم مسارات التنمية المستدامة، لاسيما مع التحولات النوعية والفرص التنموية التي يشهدها قطاع السياحة، بما يساهم في تحقيق أهداف رؤية السعودية 2030.

رسالة الجامعة:
التحرير

في إطار دوره الإستراتيجي على مستوى الجامعة لتمكين كافة قطاعاتها لتقديم خدماتهم المعرفية والمهنية لصالح الجهات المستفيدة من القطاع العام وغير الربحي والخاص، فقد احتفى معهد الملك عبد الله للبحوث والدراسات الاستشارية

الجامعة تنظم مهرجان المشي تحت شعار "المشي صحة"



الفاعلة، وتعزيز روح التفاعل والانتماء داخل الحرم الجامعي. ويأتي هذا المهرجان ضمن سلسلة من البرامج والأنشطة التي تنفذها عمادة شؤون الطلاب، دعماً لمستهدفات جودة الحياة، وترسيخاً لفهم الجامعة المعززة للصحة.

حياة، مشيراً إلى أهمية المشي كأحد أبسط الأنشطة البدنية وأكثرها فائدة للصحة العامة. وشهد المهرجان سحياً على عدد من الجوائز التشجيعية للمشاركين، في خطوة تهدف إلى تحفيز أكبر عدد ممكن من الطلاب على المشاركة

وأكد الدكتور علي الدليحي في كلمته بهذه المناسبة أن تنظيم مثل هذه الفعاليات يأتي انطلاقاً من دور العمادة في دعم المبادرات التي تساهم في رفع مستوى الوعي الصحي، وتحفيز الطلاب على ممارسة الرياضة وجعلها أسلوب

والنشاط البدني (ذهاباً وعودة)، وسط مشاركة واسعة من الطلاب ومنسوبي الجامعة، في أجواء رياضية وحماسية تعكس حرص الجامعة على تعزيز ثقافة النشاط البدني ونمط الحياة الصحي داخل المجتمع الجامعي.

بحضور سعادة عميد شؤون الطلاب الدكتور علي الدليحي، وعدد من منسوبي الجامعة وطلابها. وانطلقت فعاليات المهرجان من أمام البوابة الشمالية للبهو الرئيس المؤدية إلى مكتبة الملك سلمان وصولاً إلى كلية علوم الرياضة

رسالة الجامعة:
نايف القريني

نظمت الجامعة ممثلة في عمادة شؤون الطلاب - الإدارة العامة للشؤون الرياضية، مهرجان المشي تحت شعار "المشي صحة"، مؤخرًا،



شركة وادي الرياض تؤسس صندوقاً ومسرّعة أعمال بالتعاون مع SparkLabs



أعلنت شركة وادي الرياض، الذراع الاستثماري للجامعة، عن مشاركتها في تأسيس صندوق ومسرّعة أعمال الجامعة بالتعاون مع مجموعة SparkLabs العالمية. وتمثل هذه الخطوة مبادرة إستراتيجية تهدف إلى تعزيز منظومة الابتكار داخل الجامعة، وتمكين تحويل الأبحاث العلمية والمشاريع الريادية إلى شركات تقنية ناشئة ذات أثر اقتصادي مستدام. ويستهدف الصندوق الاستثمار في الشركات الناشئة في مراحلها

في دعم منظومة قيادة الأعمال بالجامعة. وأضاف أن الصندوق والمسرّعة المصاحبة له سيسهمان في بناء قدرات رواد الأعمال داخل الجامعة، ورفع جاهزية المشاريع التقنية للاستثمار، وتعزيز دور الجامعة في الاقتصاد المرعي، بما يدعم مكانتها كإحدى الجامعات الرائدة في الابتكار والتقنية على مستوى المملكة.

وتسريع الأعمال عالمياً، والتي تأسست في وادي السيليكون عام 2013م، وتمتلك حضوراً في أكثر من 12 دولة، وسجلا استثمارياً يضم مئات الشركات التقنية في مجالات متنوعة. وفي هذا السياق، أوضح الرئيس التنفيذي لشركة وادي الرياض، الدكتور خالد بن سعد الصالح، أن هذه المبادرة تأتي ضمن الدور الإستراتيجي للشركة

المبكرة، مع تركيز خاص على الشركات المنبثقة من الجامعة، بما يشمل مشاريع الطلبة والباحثين وأعضاء هيئة التدريس. كما يسعى إلى استقطاب شركات تقنية واعدة للاستفادة من البنية البحثية والتقنية المتقدمة في الجامعة. وسيُدار الصندوق من قبل مجموعة SparkLabs، إحدى أبرز منصات رأس المال الجريء

مجلس الدراسات العليا يعقد الجلسة السادسة عشر للعام الدراسي 1447هـ



بالموافقة على تعديل مسمى برنامج ماجستير العلوم في علوم الحركة ليكون ماجستير العلوم في فيسيولوجيا الجهد البدني، والتوصية بالموافقة على تعديل عدد ساعات الرسالة والمشروع البحثي لعدد من برامج الدراسات العليا وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات، كما أهتم المجلس بالموافقة على بعض الحالات الطلابية بما يراعي مصلحة طلبة الدراسات العليا.

والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم الترحيب بأعضاء المجلس وشكرهم على استجاباتهم للدعوة الموجهة إليهم، وقدم سعادته التهنئة لأعضاء المجلس بحلول شهر رمضان المبارك، وقام سعادته بتوجيه سعادة أمين المجلس باستعراض موضوعات الجلسة: التي تمثلت في التوصية بالموافقة على تطوير برنامج ماجستير الآداب في التربية الخاصة، والتوصية

عقد مجلس الدراسات العليا جلسته السادسة عشر للعام الدراسي 1447 هـ، مؤخرًا، بقاعة مجلس الدراسات العليا بمقر عمادة الدراسات العليا، وترأسها سعادة عميد الدراسات العليا رئيس المجلس الدكتور هشام بن عبدالعزيز الهدلق. وقد استهل الجلسة سعادة عميد الدراسات العليا رئيس المجلس بحمد الله تعالى والثناء عليه والصلاة

اتفاقية شراكة مع مركز التميز للتوحد



رسالة الجامعة
التحرير

في إطار تعزيز التعاون المؤسسي وبناء شراكات إستراتيجية ذات أثر مستدام، تم توقيع اتفاقية شراكة بين مركز التميز للتوحد والجامعة، حيث مثل مركز التميز للتوحد سعادة الأستاذ فوزي المحمدي الرئيس التنفيذي للمركز، ومثل الجامعة سعادة الدكتور عبد الله الثابت عميد معهد الملك عبد الله للبحوث والدراسات الاستشارية.

جلسة حوارية عن العلاقات الاجتماعية والصحة النفسية

رسالة الجامعة:
سديم بن مفرج

نظم مركز الإرشاد والتوجيه بعمادة شؤون الطلاب جلسة حوارية، بعنوان «العلاقات الاجتماعية والصحة النفسية». هدفت الجلسة إلى تسليط الضوء على أهمية العلاقات الاجتماعية في حياة الفرد وانعكاساتها على الصحة النفسية، في ظل التحولات الاجتماعية المعاصرة، وتناول العرض عدداً من المحاور، من أبرزها مفهوم العلاقات الاجتماعية، والتحديات الاجتماعية الحديثة، والجوانب الإيجابية للعلاقات، إضافة إلى الجوانب السلبية والمخاطر المحتملة. كما استعرضت الجلسة دور الدعم الاجتماعي في تعزيز التوازن النفسي، مع تقديم تطبيقات عملية وتوصيات، وتزويد الحضور بموارد إرشادية تساعدهم على بناء علاقات صحية وداعمة. وتأتي هذه الجلسة ضمن البرامج التوعوية التي يقدمها المركز لتعزيز الوعي النفسي والاجتماعي لدى طلبة الجامعة ودعم جودة حياتهم الجامعية.

"الإذاعة.. صوت الماضي بروح الحاضر"

"سفراء" برنامج لتعزيز الوعي الأكاديمي

إلى تثقيف الطلاب والطالبات بدور النوادي الجامعية ومبادراتها، من خلال مساعدة الطلبة على اتخاذ قرارات واعية تتعلق بمستقبلهم الجامعي. يتضمن البرنامج زيارات ميدانية لمدارس المرحلة الثانوية شملت مدارس البنين والبنات، بالإضافة إلى عرض تعريف شامل حول التخصص ومجالاته. شهدت مدارس الثقافة الرقمية أول خطوة لمسيرة هذا البرنامج ونشر الثقافة والمعرفة لدى الطلاب والطالبات كهدف أساسي للبرنامج.



لمدارس المرحلة الثانوية، يقدم من خلالها أعضاء النادي محتوى يعرف الطلاب بطبيعة التخصص وآفاقه الأكاديمية والمهنية. ويهدف البرنامج

رسالة الجامعة
ميثاء الحريش

أطلق نادي العلوم السياسية بالجامعة برنامج "السفراء"، حيث يهدف إلى رفع الوعي الأكاديمي لدى طلاب وطالبات المرحلة الثانوية، وتمكينهم من التعرف على تخصص العلوم السياسية والدور الذي يقوم به في بناء الوعي وصناعة التأثير. ويأتي برنامج السفراء من جهود النادي في تمكين الطلبة وتعريفهم بالمسارات الأكاديمية عبر زيارات ميدانية



رسالة الجامعة:
ريم العتيبي - تصوير: ليان الضحطاني

نظمت طالبات مقرر تنظيم المؤتمرات والمناسبات فعالية في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بشطر الطالبات، مؤخراً، بإشراف الدكتورة بليقيس محمد علوان. وجاءت الفعالية بعنوان «الإذاعة بين الأمس واليوم.. صوت الماضي بروح الحاضر» بمناسبة اليوم العالمي للإذاعة 13 فبراير، هدفت الفعالية إلى تسليط الضوء على مسيرة الإذاعة السعودية منذ انطلاقتها الأولى، واستعراض دورها الإعلامي والثقافي في المجتمع، إلى جانب إبراز مراحل تطورها ومواكبتها للتطور الرقمي. وتضمنت الفعالية عدداً من الأركان، مثل الركن التعريفي الذي استعرض فيه تاريخ الإذاعة السعودية وأهم محطاتها، بالإضافة إلى أركان تفاعلية ومسابقات متنوعة. شهدت الفعالية تفاعلاً ملحوظاً من طالبات ومنسوبات الكلية، حيث أتيح لهن الاطلاع على محتوى تثقيفي وترفيهي، وقد أتت هذه الفعالية ضمن الأنشطة التطبيقية لمقرر تنظيم المؤتمرات والمناسبات، بما يعزز الجوانب العملية لدى طالبات قسم الإعلام ويسهم في تنمية مهارتهن في التخطيط والتنظيم الإعلامي.

فعالية تعريفية بالنادي الرياضي لطالبات "الإنسانية"



وجذب عضوات جدد وتشجيعهن على الانضمام والمشاركة الفاعلة بالنادي. تضمنت الفعالية عدداً من الأنشطة التفاعلية المبهرة، من أبرزها بطوله شطرنج، إلى جانب ألعاب ترفيهية حماسية من ضمنها لعبة - أكس أو - ولعبة الأسهم، ساعدت على انتشار روح التنافس الإيجابي. ولوحظ إقبال واهتمام لافت من قبل الطالبات مما انعكس على نجاح الفعالية، وسعت الفعالية إلى اكتشاف المواهب وتنمية الهوايات الذهنية، وتنمية التواصل بين الطالبات وروح المنافسة الزهية وتوفير بيئة جامعية ترفيهية.

رسالة الجامعة
شعاع فهد

نظم النادي الرياضي للطالبات في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، فعالية تعريفية بالنادي، اشتملت على تعريف برسالة النادي وأهدافه وأنشطته العامة، والتسجيل بالعضوية، إلى جانب إقامة بطولة شطرنج، وذلك بإشراف مشرفة النادي الرياضي الأستاذة أمل صالح الغريب. تهدف الفعالية إلى إبراز دور النادي في تنمية المهارات والاهتمامات المختلفة، وتعزيز التواصل المباشر بين النادي والطالبات، وتعزيز حضور النادي داخل المجتمع الجامعي،

بالتعاون مع جمعية "خيرات"

نادي الإعلام يشارك في توزيع السلات الرمضانية



الرضا والامتنان لما بين أيدينا. وأكد نادي الإعلام أن مثل هذه المبادرات تعزز روح المسؤولية الاجتماعية، وتسهم في بناء جيل واع بقيمة النعمة وأهمية خدمة المجتمع.

المجتمع. وأكدت مشاركة أخرى أن هذه التجربة تركت أثراً عميقاً فينا، وذكرتنا بأن كثيراً مما نملكه قد يكون نعمة عظيمة لغيرنا، وغرست فينا شعور

مبادرة حفظ النعمة التابعة لجمعية خيرات تقوم على جمع الوجبات الفائضة وتجهيزها بشكل مناسب ثم توزيعها على المحتاجين، بهدف تقليل الهدر وتعزيز قيمة حفظ النعمة في

رسالة الجامعة
أسماء العنزي
تصوير: إيلاف العرف

شارك نادي الإعلام مؤخراً في مبادرة توزيع السلات الرمضانية، وذلك بالتعاون مع جمعية خيرات لحفظ النعمة، ضمن جهود تطوعية تهدف إلى دعم الأسر المستحقة وتعزيز قيم التكافل المجتمعي مع قرب شهر رمضان المبارك. وتأتي هذه المشاركة امتداداً لحرص النادي على الإسهام في الأعمال الإنسانية، وترسيخ ثقافة العطاء والعمل التطوعي بين أعضائه، بما يعكس الدور المجتمعي للطلبة خارج القاعات الدراسية. وفي تصريح لإحدى المتطوعات المشاركات في المبادرة، أوضحت أن



د. الداغري يزور دار النشر ويشيد بتطورها



زار سعادة أ. د. ناصر بن محمد الداغري نائب رئيس الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية، دار جامعة الملك سعود للنشر، يرافقه وفداً من وكالة الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية.

كان في استقبال الوفد سعادة د. مفلح بن علي الشغيثي المدير التنفيذي لدار جامعة الملك سعود للنشر.

وتضمنت الزيارة عرضاً تعريفياً حول أبرز إنجازات دار جامعة الملك سعود للنشر، والمبادرات التطويرية التي تعمل عليها في مجالات النشر العلمي والمعرفي، ودورها في دعم منظومة البحث العلمي وخدمة المجتمع الأكاديمي.

كما شملت الزيارة جولة ميدانية في مباني الدار وصالة المطابع، اطلع خلالها الوفد على الإمكانيات الفنية والتقنية المتقدمة، وما توفره الدار من بيئة متكاملة تسهم في الارتقاء بجودة مخرجات النشر العلمي.

وأطلع الوفد خلال الجولة على وحدة الأرشيف العلمي التي تضم إصدارات الجامعة ودار النشر منذ عام 1970م، وصالة الإنتاج، ومخزن إصدارات الدار، إضافة إلى المشاريع التي ما تزال في طور التهيئة، والتي تشمل المقهى الأكاديمي الذي يحتوي على معرض دائم لإتاحة إصدارات الدار، ومنصة العرض الإعلامية، وجناح الضيافة والقهوة لزوار المقهى، كذلك تم عرض مشروع خط التغليف، والصالة الرقمية، حيث استمع الوفد إلى شرح وافٍ حول آليات العمل والخطط التطويرية المستقبلية لهذه المرافق.

وفي ختام الزيارة، أعرب الدكتور ناصر الداغري عن سعادته البالغة بما شاهده من تطور نوعي في مرافق الدار، وما تحققة من تكامل في منظومة العمل المؤسسي، مشيداً بجهود منسوبي الدار وإسهاماتهم في دعم مسيرة الأكاديمية والعلمية للجامعة، ومؤكداً أهمية الاستمرار في تطوير مفاصل العمل، وتعزيز المبادرات التي تسهم في الارتقاء بجودة النشر العلمي والمعرفي بما يواكب تطورات الجامعة ورسالتها العلمية.



رسالة الجامعة:

التحرير - تصوير: ياسر الخضيرى

نظمت وحدة أمراض الصدر بقسم الباطنة بكلية الطب، مؤخرًا محاضرة علمية بعنوان (أحدث التطورات في علاج الربو ومرض الانسداد الرئوي المزمن)، قدمها البروفيسور نيكولا حنانيا بقاعة المحاضرات (1060) بالكلية، بحضور عدد من أعضاء هيئة التدريس والكوادر الصحية والمهتمين بأمراض الجهاز التنفسي؛ بهدف عرض أحدث المستجدات العلمية والبحثية في تشخيص وعلاج مرضي الربو ومرض الانسداد الرئوي المزمن (COPD) وتناولت المحاضرة أحدث البروتوكولات العلاجية والتوجهات الحديثة المعتمدة عالمياً، إلى جانب مناقشة أبرز التحديات السريرية المرتبطة بهذه الأمراض.

تأتي هذه الجلسة العلمية ضمن جهود الكلية والقسم في تعزيز التبادل العلمي والاطلاع على أحدث الممارسات الطبية العالمية، بما يسهم في تطوير الكفاءات الصحية والارتقاء بجودة الرعاية الطبية المقدمة للمرضى



فعالية (طبيب زائر) بقسم جراحة العظام



انحرف الركبة، بما يسهم في تعزيز الجانب التطبيقي لدى المتدربين. شهدت الفعالية حضور ومشاركة أعضاء قسم جراحة العظام، وأطباء الزمالة، وأطباء برنامج الإقامة بجراحة العظام، وعدد من طلاب الطب المهتمين بالتخصص، تأكيداً على أهمية مثل هذه البرامج في دعم التعليم الطبي المستمر ورفع جودة التدريب السريري.

في جراحات التشوهات والإصابات الرياضية؛ حيث استعرض خبراته السريرية، وأحدث الأساليب الجراحية. وتناول البرنامج العلمي عدداً من المحاور المتقدمة شملت جراحات عظمة الرضفة وثبات الركبة وجراحات تصحيح التشوهات الجراحية بعد الكسور، إلى جانب إقامة ورشة عمل جراحية متخصصة لعمليات تعديل

بهدف الارتقاء بالمستوى العلمي والمهني للأطباء المقيمين، وتمكينهم من الاطلاع على أحدث الممارسات الجراحية المتقدمة في جراحة العظام، عبر برنامج علمي وتطبيقي متخصص يعكس التوجه نحو تطوير التدريب الإكلينيكي. قدم الفعالية د. يوسف مروان الأستاذ المساعد واستشاري جراحة العظام بجامعة الكويت، والمتخصص

رسالة الجامعة
التحرير

نظم قسم جراحة العظام في كلية الطب مؤخرًا، فعالية (طبيب زائر) لبرنامج الإقامة بجراحة العظام، وذلك ضمن جهوده الرامية إلى تعزيز تبادل الخبرات وبناء القدرات العلمية والعملية لأطباء برنامج الإقامة في التخصص:

النادي الرياضي يختتم مشاركته في ماراثون الرياض



في المركز الثاني بزمن 2:14:24، فيما حل الطالب سعود المحميد ثالثاً بزمن 2:22:51 يأتي ذلك ضمن حرص الكلية على دعم المبادرات الطلابية التي تسهم في تحقيق التوازن بين التحصيل العلمي ونمط الحياة الصحية

إيجابية خارج الإطار الأكاديمي. وقد كرم النادي الطلاب الحاصلين على المراكز الثلاثة الأولى في سباق الـ 21 كيلومترًا، تقديراً لمشاركتهم وتمثيلهم المشرف للكلية حيث حقق الطالب أبان الغزني المركز الأول بزمن 1:46:47، وجاء الطالب عمر العطاس

الكلية، وذلك ضمن جهود النادي في دعم الأنشطة الرياضية وتعزيز مشاركة الطلاب في الفعاليات المجتمعية التي تهدف إلى تعزيز النشاط البدني والثقافة الرياضية لدى طلاب كلية الطب، وترسيخ قيم المنافسة والمثابرة، وإتاحة الفرصة للتعرف وبناء علاقات

رسالة الجامعة
التحرير

اختتم النادي الرياضي بكلية الطب مؤخرًا مشاركته في ماراثون الرياض الذي نظمه الاتحاد السعودي للرياضة للجميع بمشاركة تسعة من طلاب

محاضرة بقسم التشريح حول تعزيز أثر البحث العلمي



الحضور العلمي للأبحاث وزيادة فرص الاستفادة منها. تأتي هذه المحاضرة ضمن جهود قسم التشريح بكلية الطب في دعم الباحثين وطلبة الدراسات العليا، وتطوير مهاراتهم في التواصل العلمي الحديث، بما يواكب أحدث الممارسات العالمية في عرض ونشر البحث العلمي، ويعزز من جودة المخرجات البحثية بالكلية.

العلمي، وآليات تبسيط المفاهيم البحثية المعقدة، وخطوات تحويل نتائج الأبحاث إلى محتوى بصري قابل للنشر والوصول إلى جمهور أوسع داخل الأوساط الأكاديمية وخارجها؛ مستعرضاً نماذج تطبيقية وتجارب ناجحة في استخدام المنصات البصرية لدعم الباحثين في إيصال رسائلهم العلمية بوضوح واحترافية؛ ومؤكداً على دور هذه الأدوات في تعزيز

الضوء على الأساليب الحديثة في عرض الأبحاث العلمية وتحويلها إلى محتوى بصري جذاب يسهم في زيادة انتشارها وتأثيرها، من خلال توظيف الفيديوهاات العلمية والمخصصات البصرية كأدوات فعالة في التواصل العلمي المعاصر.

رسالة الجامعة
التحرير

نظم قسم التشريح بكلية الطب محاضرة علمية إثرائية بعنوان (كيف تعزز أثر بحثك العلمي باستخدام الفيديو والمخصصات البصرية)، قدمها الدكتور تاليو روسي مدير منصة Animate Your Science، في القاعة الرئيسية بالكلية، بهدف تسليط

نائب الرئيس للمشاريع يتفقد خدمات الإسكان



يعكس حرص وكالة الجامعة للمشاريع على توفير بيئة متكاملة وآمنة تدعم جودة الحياة الجامعية. وتأتي هذه الجولة ضمن سلسلة الزيارات الميدانية التي تنفذها قيادات وكالة الجامعة للمشاريع لتعزيز الرقابة والمتابعة المباشرة، ودعم جهود التطوير المستمرة في كافة مرافقها الخدمية.

مؤكدًا على أهمية العمل وفق خطط تشغيلية تساهم في تعزيز كفاءة الأداء واستدامة المرافق. كما ناقش مع مسؤولي الإدارة عددًا من الموضوعات المتعلقة بتطوير إجراءات العمل ورفع مستوى رضا المستفيدين، مشددًا على سرعة إنجاز الأعمال ومعالجة الملاحظات وفق أولويات واضحة، بما



الدغيشم بزيارة تفقدية إلى إدارة الإسكان والمرافق الترويجية، للاطلاع على خطط الإدارة التشغيلية ومستوى الخدمات المقدمة لمسؤولي الجامعة. وتضمنت الزيارة جولة ميدانية شملت مباني الإسكان والمرافق الترويجية، حيث أطلع سعادته على خطط التحسين والتطوير بالإدارة،

رسالة الجامعة
التحرير

في إطار المتابعة المستمرة لسير إجراءات العمل في إدارات وكالة الجامعة للمشاريع، قام سعادة نائب رئيس الجامعة للمشاريع عبدالعزیز بن جارالله

عمادة السنة الأولى المشتركة تقدّم سلسلتين تدريبيتين في الذكاء الاصطناعي

نظّم قسم مهارات تطوير الذات بعمادة السنة الأولى المشتركة في الجامعة، ممثلاً في لجنة الذكاء الاصطناعي، سلسلتين تدريبيتين متخصصتين في الذكاء الاصطناعي خلال الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2025-2026م، استهدفتا أعضاء هيئة التدريس والطلبة والطالبات عبر عدد من الدورات النوعية المقدّمة.

وأوضح سعادة رئيس قسم مهارات تطوير الذات الدكتور عبدالمحسن بن سعد الحارثي أن تنظيم هذه السلسلة من الدورات التدريبية يأتي امتداداً لحرص الجامعة على تمكين منسوبيها من أدوات وتقنيات الذكاء الاصطناعي، بما يعكس على تطوير العملية التعليمية، ورفع كفاءة المخرجات، وصقل مهارات الطلبة. وأضاف سعادته أن العمادة تعمل على تحويل هذه المبادرات إلى ممارسات مستدامة داخل القاعات الدراسية، وتوسيع نطاق الاستفادة منها لتشمل مختلف التخصصات، تأكيداً لدور الجامعة في مواكبة المتغيرات المتسارعة في مجالات التقنية والتعليم.

كما أكد سعادته أن هاتين السلسلتين التدريبيتين استفاد منهما (380) من الطلبة وأعضاء هيئة التدريس، مشيراً إلى أنهما تعكسان دعم عمادة السنة الأولى المشتركة المستمر لبناء بيئة تعليمية رقمية متكاملة، تجمع بين جودة المحتوى الأكاديمي وحداثة الوسائل والأدوات. وأوضح أن العمادة تبذل جهوداً متواصلة في تصميم حقائب تدريبية نوعية في مجال الذكاء الاصطناعي تستهدف أعضاء هيئة التدريس والطلبة في آن واحد، مع مواءمتها للتوجهات العالمية في التعليم؛ بما يعزّز تنافسية خريجي الجامعة في سوق العمل ويهيئهم للوظائف المستقبلية القائمة على البيانات والتقنية.

وفد مجمع المكتبات الوقفية يزور المكتبة المركزية



زار وفد من مجمع الملك عبدالعزيز للمكتبات الوقفية بالمدينة المنورة مكتبة الملك سلمان المركزية بالجامعة، وذلك في إطار تعزيز أوجه التعاون وتبادل الخبرات بين الجانبين في مجالات العمل المكتبي والمعرفي. واطلع الوفد خلال الزيارة على مرافق المكتبة وأقسامها المختلفة، وما تحتضنه من مصادر معرفية متنوعة ومقتنيات علمية ثرية، إلى جانب ما تقدمه من خدمات معلوماتية وبحثية تدعم العملية التعليمية والبحث العلمي. كما استمعوا إلى شرح موجز حول منظومة العمل داخل المكتبة، وإجراءاتها التشغيلية، وآليات تقديم الخدمات للمستفيدين وفق أحدث الممارسات المهنية.

وتضمن برنامج الزيارة جولة تعريفية شملت قاعات الاطلاع، ومراكز الخدمات البحثية، والمستودعات المعرفية، إضافة إلى التعرف على المبادرات النوعية والمشروعات التطويرية التي تساهم في الارتقاء بجودة الخدمات المكتبية وتعزيز الوصول إلى المعرفة. وفي ختام الزيارة عبر أعضاء الوفد عن شكرهم وتقديرهم لحفاوة الاستقبال، مشيدين بما شاهدوه من تنظيم مهني متقدم، وتكامل في الخدمات، وتوظيف للتقنيات الحديثة في إدارة المعرفة، مؤكداً أهمية استمرار الزيارات المتبادلة بما يساهم في تطوير العمل المشترك وتحقيق التكامل بين المؤسسات الثقافية والمكتبية في المملكة.

وفد من جامعة نايف يزور المكتبة المركزية



الفائزين في المسارات المختلفة، تقديرًا لتمييز مشاركتهم وجودة أبحاثهم، وتحفيزًا لهم على مواصلة العطاء العلمي والبحثي. كما أكد سعادة عميد كلية العلوم أ. د. زيد آل عثمان أن تنظيم هذا الملتقى يأتي ضمن خطط الكلية الإستراتيجية لدعم منظومة الدراسات العليا، وتوفير بيئة أكاديمية محفزة للباحثين، مشيداً بجهود جميع القائمين والمنظمين والمشاركين في إنجاح هذا الحدث العلمي.

هو مساحة للحوار وتبادل الخبرات، ومنصة لعرض الأفكار البحثية وتعزيز المهارات البحثية، مؤكداً أن طلبة الدراسات العليا هم محور هذا الحدث العلمي والاستثمار الحقيقي للمستقبل. وأوضح أن الملتقى يساهم في إعداد جيل من الباحثين القادرين على الإبداع والابتكار والمنافسة محلياً وعالمياً، بما يواكب مستهدفات رؤية المملكة 2030، ويعزز مكانة الجامعة في المجالات البحثية والعلمية. وفي ختام الملتقى، جرى تكريم

العلما، حيث قدمت مشاركات علمية متميزة من خلال عروض المصنقات البحثية، توزعت على خمسة مسارات علمية، عكست مستوى علمياً بحثياً متميزاً لدى الطلبة، وأسهمت في تبادل الخبرات وتعزيز التواصل الأكاديمي. وأكد سعادة وكيل كلية العلوم للدراسات العليا والبحث العلمي د. سعد آل داود في كلمته أن الملتقى يجسد إيمان الجامعة العميق بدور البحث العلمي، مشيراً إلى أن «هذا الملتقى ليس مجرد فعالية علمية، بل

رسالة الجامعة
التحرير

أقامت كلية العلوم ملتقى البحث العلمي لطلاب وطالبات الدراسات العليا لعام 2026م، والمعرض المصاحب له، تحت رعاية سعادة نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي، وذلك في إطار دعم الجامعة لمسيرة البحث العلمي وتعزيز ثقافة الابتكار وشهد الملتقى مشاركة واسعة من طلبة الدراسات



تشرفت عمادة شؤون المكتبات بزيارة وفد من جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، وذلك في إطار تعزيز أواصر التعاون وتبادل الخبرات بين الجانبين في المجالات المعرفية والمكتبية.

وكان في استقبال الوفد سعادة وكالة العمادة للتطوير والجودة د. سجا الدرع، حيث رحبت بالضيوف وقدمت عرضاً تعريفياً عن خدمات العمادة ومبادراتها النوعية، إضافة إلى استعراض أبرز مشاريع التطوير والتحول التي تساهم في الارتقاء بالبيئة المعرفية ودعم العملية التعليمية والبحثية. وتضمنت الزيارة جولة ميدانية أطلع خلالها الوفد على مرافق المكتبة، وما تقدمه من خدمات تقنية ومعلوماتية متقدمة، إلى جانب التعرف على آليات العمل وأفضل الممارسات المطبقة في إدارة المصادر المعرفية. وتأتي هذه الزيارة تأكيداً على أهمية الشراكات المؤسسية في دعم التطوير، وتعزيز التكامل المعرفي، بما يساهم في تحسين جودة الخدمات المقدمة للمستفيدين، ويفتح آفاقاً أوسع للتعاون المستقبلي بين الجانبين.





د. فاطمة الشهراني: مكافحة العدوى ثقافة مؤسسية قبل أن تكون إجراءً

مع د. فاطمة بنت سعد الشهراني، أستاذ مساعد بكلية الطب، واستشاري أمراض معدية للكبار، ومديرة إدارة مكافحة العدوى والوقاية من الأمراض المعدية وترشيد استخدام المضادات بالمدينة الطبية الجامعية، التي تفتتح لنا ملفاً بالغ الأهمية حول الإستراتيجيات، والتحديات، ودور الوقاية والبحث العلمي في حماية المرضى والعاملين الصحيين.

في ظل التحديات المتزايدة التي تواجه القطاع الصحي عالمياً، تبرز مكافحة العدوى كأحد أهم أعمدة جودة الرعاية وسلامة المرضى داخل المنشآت الصحية، لا سيما مع تصاعد مقاومة الميكروبات للمضادات الحيوية وظهور أمراض معدية جديدة. في هذا الحوار، نسلط الضوء على واقع مكافحة العدوى في المدينة الطبية الجامعية، من خلال حديثٍ متخصص

رسالة الجامعة
حوار: محمد العنزي

الوقاية أولاً... كيف تحصن المدن الطبية نفسها من العدوى؟

مكافحة العدوى من العزل إلى الذكاء الرقمي

ترشيد المضادات الحوية... خط الدفاع الصامت في المستشفيات

البحث العلمي محرك التطوير
- كيف تساهم الأبحاث والمشاريع العلمية في تطوير إستراتيجيات مكافحة العدوى؟

تمثل الأبحاث عنصراً أساسياً في تحسين الأداء، من خلال تحليل بيانات الترصد، ودراسة أنماط العدوى والمقاومة، وتقييم فعالية التدخلات الوقائية.

كما تساهم نتائج الأبحاث في تطوير السياسات الداخلية، وابتكار حلول تقنية، ونشر المعرفة علمياً، بما يتيح تبادل الخبرات وتطبيق أفضل الممارسات العالمية.

تحديات قادمة واستعداد مبكر
- ما هي التحديات المستقبلية التي تتوقعون مواجهتها في مجال مكافحة العدوى، وكيف تخططون للتغلب عليها؟

من أبرز التحديات المستقبلية تزايد مقاومة الميكروبات للمضادات الحيوية، وظهور أمراض معدية جديدة، والضغط التشغيلي، إلى جانب تسارع التحول التقني.

ولمواجهة ذلك، يجري التركيز على تعزيز برامج الترصد المبكر، وتوسيع التدريب والمحاكاة، والاستثمار في البحث والتقنيات الذكية، مع التأكيد على الوقاية كحجر زاوية في حماية المرضى والعاملين الصحيين.

- عزل الحالات (تماسي / قطيريات / هوائي).
- تعزيز نظافة اليدين والتدريب السريع.

- تشديد التنظيف والتطهير للأماكن والأجهزة المعنية.
- إيقاف أي إجراء أو منتج يُشبهه في كونه مصدراً للعدوى حتى التحقق.

5- التواصل الداخلي والخارجي - إبلاغ الإدارة العليا فوراً.
- إبلاغ الجهات التنظيمية عند الحاجة (وزارة الصحة، وهيئة الصحة العامة).

6- المراجعة والتحسين بعد احتواء الفاشية، يتم إعداد تقرير تفصيلي يتضمن الدروس المستفادة وخطة وقائية لمنع التكرار (Action Plan).

التوعية شراكة مع المريض والزائر
- ما هي إستراتيجيات التوعية التي تم تنفيذها لتحسين الوعي بمكافحة العدوى بين المرضى والزوار؟

تعتمد التوعية على أساليب تفاعلية ومتنوعة، تشمل حملات موسمية للنظافة اليدوية وآداب السعال، واستخدام الشاشات الرقمية والمواد البصرية في الأقسام، إضافة إلى التوعية المباشرة من قبل فرق التثقيف الصحي، ومشاركة الطلبة والمتدربين في الأنشطة التوعوية.

التحقيق وبائي
- كيف يتم تقييم خطر العدوى في المستشفيات، وما المعايير المستخدمة لذلك؟

يتم تقييم خطر العدوى على عدة مستويات، تبدأ على مستوى المنشأة باستخدام أدوات تقييم معتمدة لقياس نضج برامج مكافحة العدوى من حيث السياسات، والبنية التحتية، والموارد، والتدريب.

كما يشمل التقييم الأقسام عالية الخطورة مثل العناية المركزة، وغرف العمليات، ووحدات الأورام، من خلال مؤشرات دقيقة كمعدلات العدوى المرتبطة بالأجهزة الطبية، ونسب الكائنات متعددة المقاومة، إضافة إلى تقييم خطورة المريض والإجراء الطبي باستخدام مصفوفات لتحديد الأولويات ووضع خطط عديدة لتقليل المخاطر.

الوقاية كجودة قبل أن تكون إجراء
- ما الدور الذي تلعبه الوقاية من العدوى في تحسين جودة الرعاية الصحية في المستشفى؟

متعددة المقاومة، وزيادة بعض أنواع العدوى المرتبطة بالمضادات، وإطالة مدة العلاج والإقامة في المستشفى. ولهذا يتم التكامل بين برامج مكافحة العدوى وبرامج ترشيد استخدام المضادات، حيث يساهم ضبط أحدهما في دعم الآخر وتحسين النتائج السريرية.

إدارة التفشيات بخطط واضحة
كيف تتعاملون مع اندلاع أي عدوى للتصدي لها؟
عادة ما نتبع خطة استجابة للفاشيات (Outbreak Response Plan):

1- اكتشاف مبكر وإعلان الفاشية - ملاحظة زيادة غير متوقعة في حالات مرض معين أو كائن محدد (مثل: زيادة مفاجئة في CRE بوحدة العناية المركزة).

2- تفعيل فريق الاستجابة للفاشيات (Outbreak Response Team).
3- تشكيل فريق متعدد التخصصات

4- مكافحة العدوى، الأطباء المعنويين، التمريض، المختبر، الجودة، الإدارة، الصيدلة، وأحياناً فرق الهندسة أو الصيانة.

5- تحقيق وبائي (Epidemiologic Investigation Case)
- تعريف الحالة (Case Definition):

6- جمع البيانات المتعلقة بالزمن والمكان والأشخاص، ورسم المنحنى الوبائي (Epi Curve).
7- مراجعة الإجراءات السريرية، والأجهزة، والأدوية، والمصادر المحتملة مثل الغرف، أو أجهزة المناظير، أو المياه.

8- تطبيق إجراءات التحكم الفوري

تعد الوقاية من العدوى ركيزة أساسية في جودة الرعاية وسلامة المرضى، إذ تساهم في تقليل المضاعفات والوفيات المرتبطة بالرعاية الصحية، وخفض مدة الإقامة في المستشفى، وتقليل التكاليف العلاجية. كما تعزز ثقة المرضى والمجتمع بالمنشأة الصحية، وتدعم متطلبات الاعتماد، وتحسن بيئة العمل وسلامة العاملين الصحيين.

من الورق إلى الرقمنة الذكية
- ما هي أحدث المبادرات التي تم تنفيذها في مجال مكافحة العدوى؟

شهدت مكافحة العدوى تطوراً ملحوظاً عبر رقمنة برامج الترصد وربطها بالملف الطبي الإلكتروني، وتوفير لوحات مؤشرات لحظية لمعدلات العدوى حسب الأقسام.

كما تم تطبيق مبادرات ذكية لتعزيز الالتزام بنظافة اليدين، واستخدام تقنيات تعقيم متقدمة، وتوسيع برامج ترشيد استخدام المضادات الحيوية، وربط مؤشرات مكافحة العدوى ببرامج الجودة وتقييم الأداء، إلى جانب التعليم المستمر والتوعية بالاستجادات العالمية والمحلية.

تدريب مستمر وسلوك مهني
كيف يتم تدريب الكوادر الطبية على معايير مكافحة العدوى والإجراءات الوقائية؟

يعتمد التدريب على منهج متكامل يبدأ بالتدريب الإلزامي عند التعيين، ويشمل أساسيات نظافة اليدين، ومعدات الوقاية الشخصية، والعزل.

كما يُنفذ تدريب سنوي لتقييم الكفاءة، وتدريب موجه حسب طبيعة الأقسام، إضافة إلى منصات تعليم إلكتروني، وتدريب عملي بالملاحظة المباشرة والتغذية الراجعة داخل بيئة العمل، مع محاكاة سيناريوهات تفشي العدوى.

المضادات الحيوية... سلاح ذو حدين
- ما العلاقة بين الاستخدام الزائد للمضادات الحيوية وزيادة حالات العدوى في المستشفيات؟

العلاقة وثيقة ومثبتة علمياً، إذ يؤدي الاستخدام غير الرشيد للمضادات الحيوية إلى ظهور وانتشار البكتيريا



من الفراغ إلى النموذج.. الدولة الوطنية السعودية وإعادة التفكير في المشروع العربي

التحول السعودي بدأ من الداخل. رؤية السعودية 2030 لم تكن مجرد برنامج إصلاحي اقتصادي، بل مشروع إعادة تأسيس شامل لعناصر القوة الوطنية: اقتصاد متنوع، مجتمع أكثر انفتاحاً، ومؤسسات قادرة على اتخاذ القرار وتنفيذه بكفاءة. ومن دون هذا التحول البنوي، ما كان للسياسة الخارجية السعودية أن تنتقل من الاستجابة الظرفية إلى التخطيط الإستراتيجي، ولا من إدارة التوازنات إلى التأثير فيها.

إقليمياً، لا تقدم المملكة نفسها بوصفها قائداً لمشروع عربي فوقي أو وصائفي، بل كنموذج دولة يسعى إلى حماية فكرة الدولة الوطنية ذاتها. فالدور السعودي في ملفات اليمن وسوريا ولبنان والعراق لا ينطلق من فرض الإرادة، بل من مركزية الدولة، ورفض منطق الميليشيات والتنظيمات العابرة للحدود، والدفع نحو حلول سياسية تعيد بناء المؤسسات بدل التعايش مع التفكك أو إدارته.

من هنا يمكن فهم لماذا أصبحت الرياض منصة للحوار الإقليمي، ووسيطاً موثقاً في ملفات دولية معقدة، ونقطة جذب للاستثمارات والتحالفات، فالقوة في النظام الدولي المعاصر لم تعد تقاس فقط بالقدرة العسكرية، بل بقدرة الدولة على أن تكون مركز توازن واستقرار في بيئة مضطربة.

باختصار، لا تقود السعودية اليوم مشروعاً عربياً مُعلنًا، ولا تدعي زعامة إقليمية بالمعنى التقليدي. لكنها قدمت نموذج دولة أعاد بناء عناصر القوة من الداخل، وربط الاستقرار بالتنمية، وصاغ سياسة خارجية عقلانية تنطلق من حماية الدولة الوطنية لا من تصدير الشعارات. وفي لحظة تاريخية يُعاد فيها تشكيل الإقليم، تصبح التجربة السعودية نموذجاً ممكنًا وقابلًا للاستلهام والتعميم، ونقطة انطلاق جادة لإعادة التفكير في معنى المشروع العربي بعد عقود من الفراغ.

رئيس قسم التاريخ



د. فارس متعب المشاري

رؤية أشمل لإعادة تشكيل المنطقة على أساس التنمية والتكامل الاقتصادي، بحيث يصبح السلام خياراً يخدم مصالح الشعوب، لا مجرد ترتيبات أمنية تُدار بمعزل عن العدالة السياسية.

في هذا السياق المتشابك، تكسب التجربة السعودية دلالاتها الأعمق، ليس لأنها تواجه هذه المشاريع بخطاب مضاد، بل لأنها تقدم تصوراً مغايراً جذرياً: دولة تُميّز بين المجال الديني والمجال السياسي، وتعيد الاعتبار للمؤسسة على حساب الجماعة، وللقانون على حساب التبعيّة، وللتنمية على حساب الاستثمار في الفوضى. ومن هنا، فإن قوة هذا النموذج لا تكمن في تصديره أو فرضه، بل في قدرته على إثبات أن الاستقرار ممكن خارج منطق الأيديولوجيا، وأن الدولة الوطنية ما تزال الإطار الأكثر واقعية لتنظيم المجتمعات العربية.

اليوم، يتغير المشهد بصورة لافتة، ليس عبر إعلان مشروع عربي جامع تقوده دولة بعينها، بل خلال بروز نماذج دولة نجحت في إعادة تعريف علاقتها بذاتها وإقليمها. وفي هذا السياق، تبرز التجربة السعودية بوصفها نموذجاً أصيلاً لكيفية الانتقال من إدارة الأزمات إلى بناء الرؤية، ومن منطق ردّ الفعل إلى منطق صناعة التوازن.

مقابل مشروع يستثمر في التبعيّة الأيديولوجية والانقسام المجتمعي، قدمت السعودية نموذجاً بديلاً أكثر واقعية: دولة تستمد شرعيتها من قدرتها على الحكم، وتحقيق الاستقرار، وصناعة التنمية، لا من ادعاء تمثيل الدين لتوظيفه سياسياً أو احتكار الهوية. وبهذا المعنى، لم تواجه المملكة المشروع التركي بوصفه خصماً سياسياً فحسب، بل كنموذج مضاد لفكرة الدولة ذاتها، فجاء الرد سعودياً بنوياً، يقوم على ترسيخ الدولة لا مجابهة الجماعة.

وفي مواجهة المشروع الإيراني، اعتمدت السعودية مقاربة مركبة تجمع بين الردع الأمني، وبناء التحالفات، والانفتاح الدبلوماسي المحسوب. فالصراع هنا ليس عسكرياً صرفاً، بل صراع على النفوذ داخل المجتمعات العربية نفسها، وعلى مفهوم الشرعية ومن يحتكر تمثيل الدولة. ومن ثم أصبح دعم استقرار الدول العربية وتنميتها جزءاً أصيلاً من مواجهة التمرد، لا سياسة ظرفية ولا رد فعل مؤقت.

أما فيما يتصل بالمشروع الإسرائيلي، فقد حافظت المملكة على ثوابت واضحة: لا سلام بلا دولة فلسطينية، ولا استقرار إقليمي دائم من دون معالجة جذور الصراع. غير أن اللافت أن هذا الموقف يُطرح اليوم ضمن

الماضي مشروع إقليمي آخر لا يقل خطورة عن مفهوم الدولة الوطنية، تمثل في المقاربة التركية التي سعت إلى توظيف الإسلام السياسي بوصفه أداة نفوذ عابرة للحدود. فهذا المشروع، وإن اختلفت أدواته عن المشروع الإيراني، إلا أنه التقى معه في نقطة جوهرية: إضعاف الدولة الوطنية لصالح جماعات أيديولوجية تدعي تمثيل المجتمع أو الأمة، وتعمل خارج منطق المؤسسات والسيادة الوطنية. وقد أعاد هذا التوجه إنتاج الصراع لا بين دول، بل بين الدولة والتنظيم، وبين الشرعية الدستورية والشرعية الشعبية، ما شكّل تهديداً مباشراً لفكرة الدولة العربية الحديثة.

وفي مواجهة هذا المشروع، لم تعتمد السعودية مقاربة صدامية أو خطابية، بل اختارت تفكيكه من جذوره. فقد واجهت توظيف الإسلام السياسي لا عبر محاربته أمنياً فقط، بل عبر نزع شرعيته السياسية، وإعادة الاعتبار لمفهوم الدولة بوصفها الإطار الوحيد المنظم للمجال العام. فالمقاربة السعودية قامت على التمييز بين ما هو ديني وما هو سياسي، وحماية الدين من التوظيف الحزبي، ودعم الدولة الوطنية في مواجهة التنظيمات العابرة للحدود التي سعت، باسم الهوية أو الشرعية الشعبية، إلى إضعاف المؤسسات وتقويض السيادة. وفي

قبل عدة سنوات، وخصوصاً في خضمّ معمة الغزو الأمريكي للعراق في بدايات الألفية الجديدة، وصعود الإرهاب العابر للحدود، بدأ المشهد الإقليمي العربي وكأنه يعيش فراغاً إستراتيجياً واضحاً. لم يكن هذا الفراغ ناجماً عن ضعف الإمكانيات أو غياب الموارد، بقدر ما كان نتيجة غياب تصور جامع لمعنى الدور العربي، ووظيفة الدولة، وحدود النفوذ في إقليم مضطرب تتنازعه مشاريع أكثر وضوحاً وتنظيماً.

في الأدبيات والسياسية الحديثة، لا يُقاس حضور الدول بارتفاع خطابها وتصديره، بل بقدرتها على أداء وظائفها الأساسية: حفظ الأمن، إدارة التنوع، وبناء الاستقرار. وهذا المعنى يلتقي مع تعريف ماكس فيبر للدولة بوصفها كياناً يقوم على احتكار العنف المشروع داخل إقليم محدد، ومع القراءة المؤسسية الحديثة لهذا التعريف التي تجعل "القدرة على الإنفاذ" معياراً للفاعلية لا مجرد الادعاء الرمزي بالسيادة. كما يتقاطع مع أطروحات فرانسيس فوكوياما في أدبيات بناء الدولة (State-Building) حين يميز بين الشرعية الخطابية وبين "قدرة الدولة" على التنفيذ وبناء المؤسسات وتحويل السياسات إلى نتائج. فالدولة التي تعجز عن تحويل الأفكار إلى مؤسسات، والمشاريع إلى سياسات عامة، لا تخترق الآخرين، مهما بلغت كثافة شعاراتها أو عدالة قضاياها المعلنة. ومن هذا المنظور، فإن الفراغ العربي الذي تشكل خلال العقود الماضية لم يكن فراغاً في الخطاب أو النوايا، بل فراغاً في نموذج الدولة القادرة على الاستمرار.

وفي هذا السياق، تُظهر أدبيات تشكل الدولة الحديثة لدى تشارلز تيلي (وخاصة تحليله لعلاقة بناء الدولة بتراكم أدوات الضبط والاستخلاص والحماية - المتضمنة في جملته، war made the state, and the state made war) الدولة لا تُبنى عبر الشعارات،





رسالة الجامعة
الخبر - ومنصة الحدث

تصدر عن قسم الإعلام
بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة الملك سعود

r s . k s u . e d u . s a

قسم الحوارات

محمد العنزي

قسم الأخبار

قماش المنيصير

نور السرحاني

التدقيق اللغوي

ابتسام آل شريم

فريق الطلاب

ريان الهاجري

ناهل السبيعي

سعود عسييري

عبدالمالك الهدلق

عبدالعزیز المقرن

خالد الحاي

ريهام مجدل

شعاع فهد

ريم العتيبي

وجد اللويبي

يارا العطاي

وثام القرني

ديمة الفحطاني

اسماء العنزي

سدیم بن مریج

الإخراج الفني

عبدالكريم الزايدي

قسم التصوير

الوليد بن سعود

الطباعة

مطابع دار جامعة الملك سعود للنشر

رمد ١٥٢٧-١٣١٩

ت/٤٦٧٢٨٧٠/ف/٤٦٧٢٨٩٤

المشاركة

المراسلات باسم المشرف على الإدارة والتحرير
رسالة الجامعة - كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة الملك سعود ص.ب. ٢٤٥٦ الرياض ١١٤٥١
البريد الإلكتروني / resalah@ksu.edu.sa

الموضوعات المنشورة
تعبر عن كتابها
ولا تعبر بالضرورة
عن رأي الجامعة
أو الصحيفة



أقامت الجامعة ممثلةً بوحدة الجوائز بعمادة شؤون الطلاب الدراسة الأولية والتأسيسية للشارة الخشبية، بمشاركة 53 دارساً ولمدة 33 ساعة تدريبية

رمضان وتخطيطاً يتجدد

يضم الأنشطة المختلفة، ويساعد على تنظيم الوقت وترتيب الأولويات الروحية، والصحية، والعملية، والاجتماعية. ويمكن في هذه المرحلة تحديد أهداف يومية (Targets)، وربط كل نشاط بمؤشر أداء بسيط، سواء كان عدداً أو نسبة، بما يعزز الالتزام ويجعل التقدم ملموساً.

إن رمضان مدرسة لترويض النفس، ومن خلال النمط الذي نعيشه طيلة الشهر تتأكد الحاجة إلى تثبيت الممارسات الناجحة، وتحويلها إلى عادات مستدامة. ومع إقبال العشر الأواخر، ندرك أن الغاية ليست نهاية الشهر، بل ما بعده. ما الذي سنحمله معنا بعد أن ينقضي رمضان؟ هنا ننقل من موسم عابر إلى منهج حياة، ومن عبادة مؤقتة إلى أثر دائم. إنه دورة إصلاح ربانية تبدأ بالنية Plan تمر بالعمل Do تتخللها محاسبة Check وتنتهي بتحسين مستمر Act. نسأل الله أن يعيننا على حسن صيامه وقيامه، وأن يجعلنا من الفائزين بأجره وأثره.

د. نوره العفيف
وكيل عمادة التطوير والجودة لشؤون التطوير

يهدبنا الشهر الكريم للتخلي بمكارم الأخلاق، ومن أبرزها الصدق والمراقبة الذاتية في الحديث والتعامل. ويمثل التقييم وقفة شفاف مع النفس، نراجع فيها ما أنجزناه وما قصرنا فيه بوعي يدفع إلى شد الهمة واستدراك ما تبقى من الأوقات المباركة. رابعاً: تصرف (Act)



تبدأ مرحلة التخطيط بتهديب النفس ومجاهدتها على الالتزام بنمط يعين على الطاعة واغتنام الأجر من صلاة وعبادة وصدقات. ويشمل ذلك وضع روتين يومي يتناسب مع ساعات العمل للموظفين، أو أوقات الدراسة للطلاب، دون إغفال الجانب الصحي من خلال التقليل من المقلبات والسكريات، واعتماد نمط حركي يساعد على تنشيط البدن. كما يعد النوم الكافي، ولا سيما النوم المبكر، من أهم العوامل الداعمة للإنتاجية والصفاء الذهني خلال الشهر الكريم. ثانياً: نفذ (Do) إن التنفيذ هو الترجمة العملية للخطة، من خلال إعداد جدول زمني

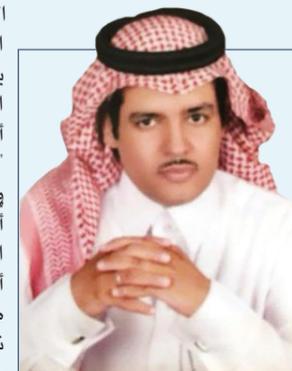
الحمد لله أن بلغنا الشهر الكريم، نسعى فيه بأنفس تواقفة للخير راجين من المولى العظيم القبول وعلو الهمة لننال من نفعاته ونستقي من غفرانه. أيامه قلائل فهو ضيف عزيز، ما أن يقبل حتى يدهمنا، وما أن نألفه حتى يشد رحاله. شهر هو غنيمه العمر، وأيامه أجور مضاعفة، لا يدرك قيمتها إلا الفطن، ولا يغفل عنها إلا محروم. ومن هنا، تأتي أهمية استشعار التخطيط الواعي للاستفادة المثلى من أوقانتنا في هذا الشهر المبارك. وحين يذكر التخطيط، تحضر الجودة بمبادئها ومنهجيتها، بوصفها إطاراً منظماً يحول النوايا إلى أثر. ولعل من أبرز نماذجها دائرة ديمنج (PDCA)، التي أرست مفهوم دائرة الجودة: خطط - نفذ - قيم - تصرف. ومن هذا المنطلق، نستعرض كيف يمكن تطبيق دائرة الجودة لاستثمار أوقانتنا في أعظم الشهور. أولاً: خطط (Plan)

عبادة الشهرة

وقد يكون الفراغ القيمي من بين أسباب عبادة الشهرة. وكذلك ضغط الجمهور والخوف من النسيان الذي يدفع بعض المشاهير إلى تصعيد سلوكهم، ولو كان ذلك على حساب القيم والدين. كما أن تقديس الصورة السطحية والسريعة قد جعل من العمق عبثاً، ومن الاستقامة قيمة غير مغرية إعلامياً، والحقيقة أن المشكلة ليست في الشهرة ذاتها، بل في نزاعها من سباقها الأخلاقي والقيمي. فالشهرة التي تبنى على قيمة أو رسالة يمكن أن تكون أداة إصلاح، أما حين تتحول إلى معبود جديد، فإنها لا تدمر صاحبها فحسب، بل تترك وعي المجتمع كله، وتعيد تعريف النجاح بطريقة سطحية وخطرة. لكل هذا، لا تستغربوا حين تدعى إحداهن أنها أنجبت وهي في الأصل لم تتزوج، أو حين ترمي الأخرى حجابه وهي كانت تتغنى بالحجاب، أو حين تعري إحدى عابدات الشهرة ويكون محتواها فقط النيل من أوبئها وأسرتها ووطنها. فللشهرة اليوم عبادها.

أ. د. فهد بن مطلق العتيبي

الاستعراض، معتبراً أن الإنسان المعاصر لم يعد يعيش الواقع، بل صورته المعروضة. في هذا السياق، أصبح ومع كل أسف، "الترند" معيار الصواب والمكانة الاجتماعية. كما أعيد تعريف النجاح بعدد المتابعين لا بعمق الفكرة أو نزاهة السلوك أو طيب السيرة. وهنا نرى نماذج لأشخاص يبدلون مواقفهم الأخلاقية والدينية بحسب اتجاه الرأي العام، أو يثيرون الجدل المتعمد، لأن الصدمة أصبحت أقصر الطرق إلى هذه الشهرة المقيتة وزاد الأمر سوءاً أن تحولت هذه الشهرة إلى رأس المال. ففي الاقتصاد الحديث، الشهرة تساوي مالاً ونفوذاً، مما يغري بتبرير أي تنازل، بل وجعل الآخرين ينظرون إلى هذا التنازل على أنه نجاح، وإلى المتنازل عن قيمه ومبادئه بأنه قدوة.



ومغازلة الجماهير. ولا يقتصر طلب الشهرة على الجانب الدنيوي، بل تعداه إلى الجانب الديني. لذلك حذرت الأديان وفي مقدمتها الإسلام من خطر الرياء، أي تحويل العمل الديني من عبادة خالصة إلى استعراض اجتماعي. ويذكر ابن خلدون في "المقدمة" أن فساد القيم يبدأ عندما يصبح "الجاه" وطلب المنزلة عند الناس غاية بعد ذاتها، لا وسيلة لخدمة الصالح العام. فحينها تُفرض الأخلاق من مضمونها، وتتحول إلى أدوات تزيين للذات. أما في العصر الحديث، فقد أخذت عبادة الشهرة بعداً أكثر تعقيداً مع صعود الإعلام الجماهيري ومنصات التواصل الاجتماعي. وقد حل الفيلسوف الفرنسي غي ديبيور هذا التحول في كتابه "مجتمع

شهدت المجتمعات الإنسانية، قديماً وحديثاً، ظاهرة الانجذاب إلى الشهرة بوصفها رمزاً للقوة والخلود. غير أن التحول الخطير يبدأ عندما لا تعود الشهرة وسيلة لتحقيق رسالة أو قيمة، بل غاية قائمة بذاتها، يُضخى في سبيلها بالمبادئ الأخلاقية، والقيم الاجتماعية، بل وحتى الالتزامات الدينية. هنا لا نتحدث عن حب الظهور الطبيعي، بل عما يمكن أن نسميه "عبادة الشهرة" بوصفها نمطاً فكرياً وسلوكياً يبرز فعل كل شيء مقابل البقاء في دائرة الضوء. ولوجعنا إلى التاريخ، لأمكننا رصد هذه الظاهرة في صور متعددة. ففي روما القديمة، على سبيل المثال، تحول بعض الساسة والقادة العسكريين إلى أسرى للشعبوية، يقدمون العروض الدموية في المدرجات ويغذون غرائز الجماهير طلباً للتصفيق والخلود في الذاكرة العامة، ولو على حساب العدالة أو القيم. ويذكر المؤرخون كيف أن بعض الأباطرة، مثل نيرون، لم يكتفوا بالحكم، بل سعوا إلى أن يكونوا "نجوماً" في الغناء والممثل

مدائن صالح... مجد في الصخر

المتنامي، حيث أصبحت وجهة عالمية تستقطب المهتمين بالتراث والثقافة من مختلف الدول. ومع جهود التطوير والحفاظ على الموقع، تتعزز مكانته كنموذج يجمع بين حماية الإرث وفتح الأبواب أمام العالم لاكتشافه.



في قلب الشمال الغربي من المملكة، تقف مدائن صالح شامخة كأنها صفحة مفتوحة من كتاب التاريخ، تروي حكايات أمم عبرت من هنا وتركت أثرها خالداً في الصخر. ليست مجرد موقع أثري، بل شهادة حيّة على عبقرية الإنسان وقدرته على تحويل الجبال إلى فن، والمكان إلى هوية لا تزول.

تعد مدائن صالح، أو الحجر، أول موقع في المملكة يُدرج ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو، وهو استحقاق يعكس قيمتها الثقافية والإنسانية الفريدة. فقد كانت محطة رئيسية على طرق التجارة القديمة، وموطناً لحضارة الأنباط الذين أبدعوا في نحت المقابر والواجهات المعمارية بدقة مذهشة ما تزال تثير إعجاب الزوار والباحثين حتى اليوم.

عند التجول بين تلك الواجهات، يشعر الزائر أن الزمن يتباطأ،

في الختام، تظل مدائن صالح أكثر من آثار منحوتة في الحجر؛ إنها رسالة تاريخ، وصوت حضارة، وجسر يربط الماضي بالمستقبل. وكل خطوة بين جبالها تذكر بأن هذا الوطن يحمل في أعماقه كنوزاً لا تُقَدَّر بثمن، تنتظر من يقرأها بعين الدهشة والفخر.

الوليد الدعدي

البحر الأحمر... مشروع وطن يصنع معياراً جديداً للسياحة



عندما يُذكر البحر الأحمر، فإن الحديث لا يقف عند حدود الجغرافيا، بل يمتد إلى رؤية تتشكل، وطموح يتقدم بثقة نحو المستقبل. على هذا الساحل، بُنيت واحدة من أكثر التجارب السياحية طموحاً في العالم، تجربة لا تكفي باستقبال الزوار، بل تعيد تعريف معنى الرحلة، وجودتها، وأثرها.

المنطقة تحتضن ثروة طبيعية استثنائية؛ أرخبيلات بكر، مياه فيروزية شفافة، وشعاب مرجانية نادرة حافظت على نقائها عبر الزمن. هذا التنوع البيئي منح المشروع مسؤولية مضاعفة، فكان التوجه واضحاً منذ البداية: تنمية تحمي الطبيعة، وتوازن بين الاستثمار والحفاظ على الإرث البيئي. وهنا تتجلى فلسفة مختلفة، عنوانها الاستدامة، ومضمونها احترام المكان قبل استثماره.

بيئة فحسب، بل منصة اقتصادية كبرى تعيد رسم خريطة السياحة في المنطقة. المنتجعات الفاخرة، البنية التحتية المتقدمة، والمناخ الحديث في الضيافة، كلها عناصر تُصاغ لتقديم تجربة عالمية بمعايير رفيعة. الزائر هنا لا يبحث عن إقامة قصيرة، بل يعيش حكاية متكاملة، من لحظة الوصول وحتى الوداع.

كما يسهم المشروع في خلق فرص

نوعية لأبناء الوطن، ويدعم نمو قطاعات متعددة، من السياحة والخدمات إلى الابتكار والتقنية. إنه نموذج حي لكيفية يمكن للرؤية أن تتحول إلى حركة عمل، وللطموح أن يصبح واقعاً ملموساً.

ومع تسارع وتيرة الإنجاز، تتعزز مكانة المملكة على الساحة الدولية كوجهة قادرة على المنافسة، ليس فقط بجمال طبيعتها، بل بقدرتها على تقديم تجربة متكاملة، مدروسة، ومستدامة.

تركي محمد الخنفر

العُلا.. تخطف الأنظار بتاريخها العريق



مع الطبيعة. إضافة إلى ذلك، تُصمّم العُلا عدداً من المنتجعات بوسط الصحراء التي تتيح للزائر فرصة التأمل والتواصل العميق مع الطبيعة. كما أقيمت فيها فعاليات ثقافية وفنية عالمية، مثل مهرجانات الموسيقى والعروض الفنية، إضافة إلى إتاحة العديد من الأنشطة للزوار، مثل: الانزلاق الحر بالحبل، تسلق الجبال، ركوب الدراجات، ركوب الخيل، وتجربة احتساء القهوة في أعماق الجبال مع أصوات الطبيعة.

وفي الختام، تستحق العُلا الزيارة؛ لأنها تعد من أبرز الوجهات السياحية في المملكة العربية السعودية، إذ تجسّد عمق تراثنا الوطني وتعكس الجهود الكبيرة التي يبذلها وطننا في الحفاظ على تاريخها وتقديمه للعالم بصورة مشرّفة تليق بنا.

اعداد وتصوير: شعاع فهد

رؤية المملكة 2030، حيث حظيت باهتمام كبير لتطويرها سياحياً مع المحافظة على إرثها التاريخي، والعمل على إبراز هذا التراث بكافة تفاصيله للعالم.

وتشتهر العُلا بطبيعتها وتضاريسها المعتدلة، وأشكال جبالها المنحوتة الغير مألوفة في مكان آخر. ويُعد جبل الفيل من أبرز معالمها السياحية، حيث يجذب أعداداً كبيرة من السياح بفضل تكوينه الصخري الذي يشبه هيئة الفيل، وتُعد البلدة القديمة مثلاً حياً على الطراز التراثي للمحافظة، حيث تحتضن الفعاليات الموسيقية والمطاعم والمقاهي المتنوعة وأيضاً توجد قاعة المرايا أكبر مبنى مغطى بالمرايا في العالم يقع في وادي عشار، يعكس جمال احتضان الجبال المحيطة بصورة فريدة، ويوفر مطل الحرة تجربة مميزة من أعلى قمة لمشاهدة تفاصيل المكان والانسجام

العُلا ليست مجرد محافظة أو وجهة سياحية، بل رحلة زمنية تحمل ثقافة وتاريخاً أصيلاً يعكس مكانتها العريقة وجذورها العميقة، في تناغم بين الطبيعة والتطور المدروس.

تقع محافظة العُلا في شمال غرب المملكة العربية السعودية، وهي وجهة تجمع بين الطبيعة الخلابة والتراث العريق. تمتد مناظرها الطبيعية على مساحة تبلغ 22,561 كيلومتراً مربعاً، وتقدم لزوارها رحلة جميلة عبر الواحات الساحرة، وتكوينات الحجر الرملي المدهشة، والمعالم الثقافية والتاريخية، كما تضم مدائن صالح، أول موقع للتراث العالمي لمنظمة اليونسكو في المملكة العربية السعودية، والذي يشهد على البراعة المعمارية للمملكة النبطية من خلال ما يقارب 100 مقبرة منحوتة في الصخور.

وتلعب العُلا اليوم دوراً مهماً في

مستثمر واعٍ في عصرٍ إعلامي

الخفي منها. فهناك من المؤثرين من يدعم قضية الاستثمار والترشيد في الشراء، وهناك من هو على النقيض تماماً يروج للسلع والمنتجات الاستهلاكية ويركز على الاستهلاك الفوري دون أي تحليل لقيمة المنتج أو فائدته طويلة المدى. وترويضهم للخدمات كالدورات والورش، الأندية الرياضية، الاستشارات الصحية، اشتراكات الألعاب الإلكترونية، وحجوزات السفر والسياحة.

لذلك وعي المستثمر الرقمي ضروري في انتقاء ما هو نافع، والابتعاد عن كل ما هو مضر. فكل استثمار يحتاج إلى التثبت وفهم الحاجة الحقيقية، مع التأكد من استمرارية الفرصة، وتحقيقها لمنفعة فعلية، دون إهدار أمواله على شيء غير ضروري يشبع رغبة لحظية فقط، وهذا الوعي هو ما يحول

المستثمر من من تلقى سلباً إلى صانع قرار ذكي، قادر على تحقيق أهدافه المأثية على المدى البعيد في بيئة إعلامية مزدحمة. أستمارة في حاجات بسيطة توصلك إلى ما هو أكبر وأكثر استقامة، كالنخيل متفرع الجذور؛ جذوره تكبر وتعمق كقرارات المستثمر إلى اتخاذ قراراته، وعوده القائمة ككتاب لا استثماراً لاحقاً. فكل قرار مدروس، يبنى لك أساساً صلباً، يمنحك القدرة على مواجهة التقلبات وتحقيق النمو المستدام. لا تستهين بالخطوات البسيطة، فهي التي تصنع الفرق بين من ينجح على المدى الطويل ومن ينجرّف خلف اللحظات العابرة.

وأما وسائل التواصل الاجتماعي، فهي المنطلق الأساسي في تشكيل هذا الوعي؛ إما أن تكون موثوقة، أو غير موثوقة. وما هو اعتيادي من المستخدم الوعي التحقق دائماً والتثبت من المعلومات ومعرفة المغزى

الصورة الذهنية للمناخ الاستثماري؛ وهنا تبرز براعة المستثمر في اقتناص الفرص أو إهدارها، عبر تجنب الاندفاع خلف التغطيات المكثفة التي قد تترك قرارات البيع والشراء. وبناءً على قاعدة الصبر والتروي، يأتي دور التحليل والتحرّي كأداة حاسمة؛ فني القطاع العقاري مثلاً، يسلط الإعلام الضوء على مناطق وأعداء، ليكون على المستثمر حينها تقييم الجدوى الفعلية للمشروع. وكذلك الحال في الأسواق المالية، حيث تبرز التغطيات أرباح الشركات أو تحذر من مخاطر السوق، وهي تقارير قد تسبب ضجيجاً يدفع البعض نحو قرارات متسرعة، بينما يستغلها المستثمر الفطن في اختيار التوقيت المثالي للإقدام أو التراجع؛ وهو نهج ينسحب على كافة المجالات الاستثمارية الأخرى.

وتؤثر هذه الصورة الذهنية بشكل مباشر على قرارات المستثمر؛ إذ يميل المستثمر الواعي إلى البيئات التي يعكسها الإعلام على أنها مستقرة، شفافة، وتتمتع بفرص نمو واضحة، بينما قد يؤدي الإعلام غير الدقيق أو المبالغ فيه إلى تشويه الواقع الاستثماري، مما يدفع المستثمر إلى اتخاذ قرارات متسرعة أو تجنب فرص واعدة. وهو ما يؤكد أهمية وعي المستثمر بدور الإعلام وتأثيره.

وأيضا وسائل التواصل الاجتماعي، فهي المنطلق الأساسي في تشكيل هذا الوعي؛ إما أن تكون موثوقة، أو غير موثوقة. وما هو اعتيادي من المستخدم الوعي التحقق دائماً والتثبت من المعلومات ومعرفة المغزى

كل شيء يبدأ وينمو من شاشاتنا الصغيرة وحتى أكبر شاشة في دور السينما واللوحات الإعلانية في الشوارع.

نحن من نصنع جيلاً مستثمراً، أو على العكس جيلاً استهلاكيّاً، وذلك حين نفاضل بين الحاجة والرغبة قبل الطلب؛ هل هو طلب صادر عن حاجة حقيقية أم رغبة عابرة؟ فليس كل قرار طلب نابعاً من حاجة، بل تقوده الرغبة في كثير من الأحيان، وأحياناً يكون بدافع التسلية، ومع تكراره قد يتحوّل إلى عادة يصعب التخلص منها.

وفي عصر استهلاكيّ مزدحم بالإعلانات ووسائل الإقناع، يصبح السؤال الأكثر إلحاحاً: إما أن تقود رغبتك، أو هي تقودك.

الوعي الإعلامي أساس القرار الاستثماري. عند إقدامك على شراء أي سلعة فكر في سبب اقتنائك لها؛ لا تكثف برؤية الإعلان والتسرع في اتخاذ القرار، بل حلله وافهم مصداقيته والهدف منه، وميز ما إذا كان محتوى إعلامياً مهيناً، توعوياً، أم ترويضياً. وقد يكون المحتوى الترويضى مباشراً أو غير مباشر، حين أنه قد يكون لديك سلعة بالفعل، ولكنه يحثك على الشراء والإسراع في هذه العملية وكأنها فرصة مهمة قد تفوتك. في عصر الإعلام المتسارع والمفتوح لم يعد المستثمر متلقياً، بل مسؤولاً عن قراراته من خلال فترة ما يصله من معلومات بناءً على تحليل واعٍ مستند على الصبر والتروي بدلاً من الاستعجال.

ومن زاوية ذات أهمية بالغة، يلعب الإعلام دوراً محورياً في رسم

المرأة السعودية في الإعلام.. شريك مؤثر وصانع قرار

الإعلامية والتأثير في صناعة المحتوى الإخباري والثقافات. إن هذه الإنجازات المتلاحقة تؤكد أن المرأة السعودية أصبحت عنصرًا فاعلاً في تطوير المشهد الإعلامي، قادرة على قيادة المبادرات وصناعة محتوى يواكب التطورات المحلية والدولية، ويعكس صورة المملكة ورؤيتها، معززة حضورها وتأثيرها في الإعلام الداخلي والخارجي، ومؤكدة مساهمتها الفعالة في مسيرة التنمية الوطنية.

سديم فهد بن مفرج

المرأة السعودية في الإعلام يعكس أهداف رؤية المملكة 2030، التي تسعى إلى توسيع مشاركة المرأة في جميع المجالات، بما فيها قطاع الإعلام والصحافة، لتمكينها من صياغة محتوى إعلامي يعكس قيم المجتمع وبيز الإنجازات الوطنية. وقد ساهمت الإعلاميات السعوديات في خلق جيل جديد من الجمهور الواعي، من خلال تقديم محتوى يوازن بين الثقافة المحلية والانفتاح على التطورات العالمية، ويظهر قدرة المرأة على القيادة

والتأثير في صناعة المحتوى الإخباري والثقافات. إن هذه الإنجازات المتلاحقة تؤكد أن المرأة السعودية أصبحت عنصرًا فاعلاً في تطوير المشهد الإعلامي، قادرة على قيادة المبادرات وصناعة محتوى يواكب التطورات المحلية والدولية، ويعكس صورة المملكة ورؤيتها، معززة حضورها وتأثيرها في الإعلام الداخلي والخارجي، ومؤكدة مساهمتها الفعالة في مسيرة التنمية الوطنية.

والاقتصادية، ونقل رسالة التمكين والنجاح للداخل والخارج. وتوعدت أدوار الإعلاميات بين تقديم النشرات الإخبارية، إعداد وإنتاج البرامج الحوارية، المشاركة في التغطيات الميدانية، وإدارة المحتوى الرقمي على منصات التواصل الاجتماعي، هذا التنوع يعكس شمولية الإعلام السعودي ويظهر مساهمة المرأة في صناعة القرار

المجالات الإعلامية المختلفة. وشهدت السنوات الأخيرة حضوراً بارزاً للنساء في تقديم البرامج الإخبارية والثقافية على القنوات الرسمية، حيث استطاعت الإعلاميات السعوديات إدارة محتوى إعلامي مواكب للمستجدات الوطنية ويعكس التطور الذي تشهده المملكة، كما لعبت دوراً مؤثراً في إبراز الإنجازات العلمية والاجتماعية

تواصل المرأة السعودية تحقيق خطوات نوعية في مجال الإعلام، لتصبح شريكاً فاعلاً في نقل صورة المملكة وإنجازاتها داخلياً وخارجياً، وتعزيز حضورها في صناعة الرأي العام، ويعكس هذا التقدم الدعم الكبير من القيادة الرشيدة، الذي مكن المرأة من جميع الأدوات والفرص للتعبير عن قدراتها ومواهبها في

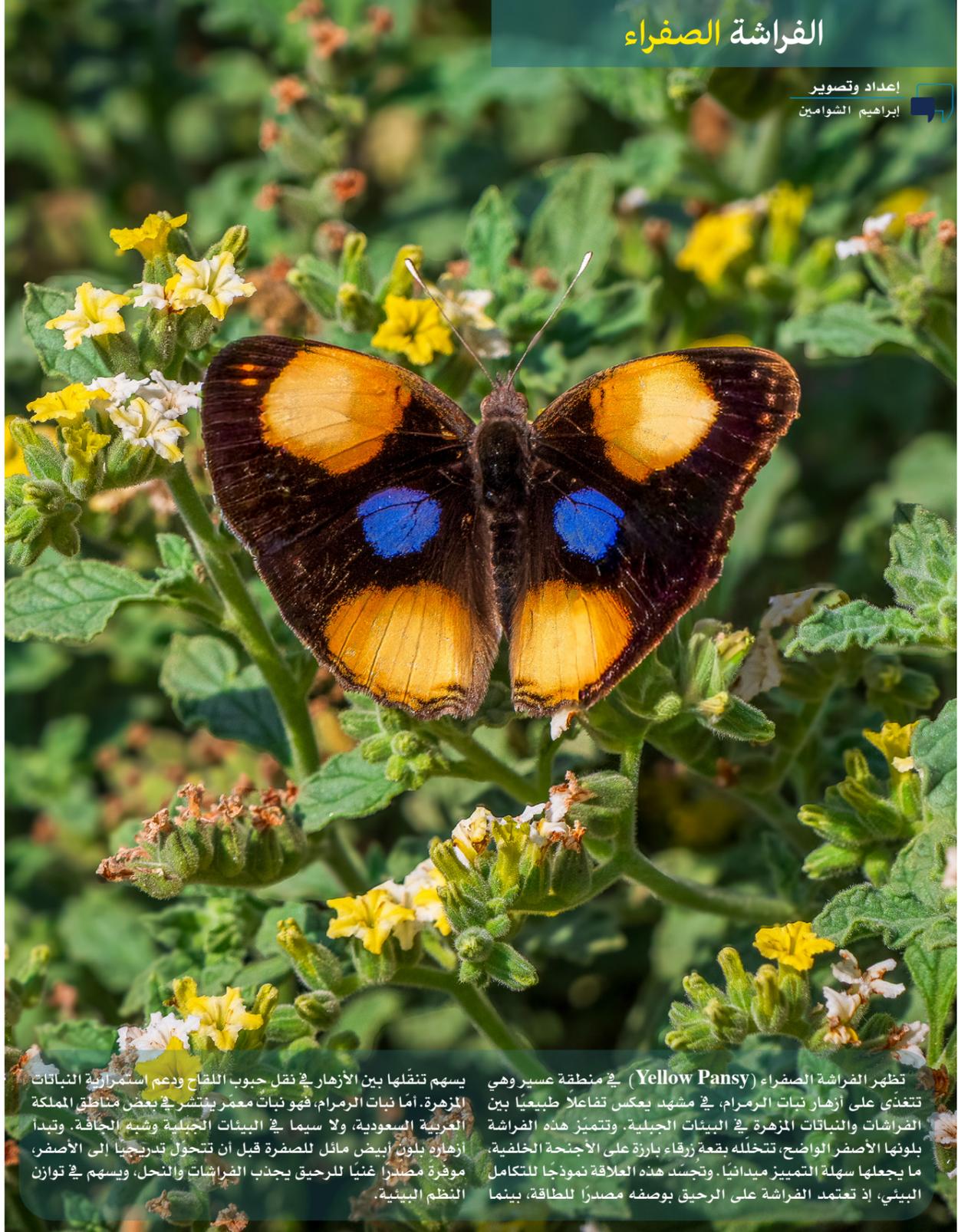
المنشآت الصغيرة والمتوسطة.. قوة صاعدة في الاقتصاد السعودي

رسالة الجامعة
ريهام مجدل



تشكل المشاريع الصغيرة والمتوسطة نقطة قوى أساسية في بنية اقتصاد العالم، إذ تمثل الشريحة الأوسع من النشاط التجاري وتستوعب نسبة كبيرة من القوى العاملة. وقد أولت الدول، ومنها المملكة العربية السعودية، اهتماماً متزايداً بهذا القطاع لما له من دور محوري في تعزيز النمو المستدام وتبويب مصادر الدخل. تتسم المشاريع الصغيرة والمتوسطة بمرونتها العالية وقدرتها على مواكبة المتغيرات الاقتصادية، فضلاً عن قدرتها

على الابتكار وتقديم منتجات وخدمات جديدة تلبى احتياجات المجتمع. تعزز هذه المشاريع روح المبادرة لدى الشباب، وتشجعهم على خوض تجربة العمل الحر بعيداً عن الاعتماد الكلي على الوظائف التقليدية. وتعد محركاً أساسياً للاقتصاد الوطني، فهي تسهم في توليد فرص عمل واسعة للشباب والخريجين بما يقلل من معدلات البطالة، وتعمل على تنويع مصادر الدخل من خلال انتشارها في قطاعات متعددة بما ينسجم مع رؤية المملكة 2030، كما تشجع على الابتكار عبر قدرتها على التجربة وتبني الأفكار الجديدة مما يعزز تنافسية السوق المحلي، وتخلق بيئة جاذبة للاستثمار المحلي والأجنبي من خلال شبكات التعاون والشراكات، إضافة إلى مساهمتها المباشرة في رفع الناتج المحلي عبر ما تقدمه من إنتاج وخدمات متنوعة. وفي المملكة العربية السعودية، حظي قطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة بأهمية خاصة ضمن رؤية 2030، باعتباره أحد المحركات الرئيسية لتنويع الاقتصاد وتقليل الاعتماد على النفط. ولتحقيق هذا الهدف، أنشأت الدولة الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة (منشآت)، التي تعمل على تنظيم هذا القطاع وتوفير الدعم له عبر مبادرات متعددة مثل برامج التمويل، مسرعات وحاضنات الأعمال، وتسهيل الوصول إلى الأسواق المحلية والعالمية. كما أطلقت المملكة عدة مبادرات لتمكين رواد الأعمال، منها: برنامج كفاءة لدعم تمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة، ومبادرات التحول الرقمي التي تساعد هذه المنشآت على الاستفادة من التقنيات الحديثة، إلى جانب الفعاليات والمعارض الدولية التي تنظمها منشآت لفتح قنوات تسويق جديدة للمنتجات والخدمات المحلية. وبفضل هذه الجهود، ارتفعت مساهمة المشاريع الصغيرة والمتوسطة في الناتج المحلي بشكل ملحوظ خلال السنوات الأخيرة، مع هدف استراتيجي للوصول إلى نسبة 35% بحلول عام 2030.



الفراشة الصفراء

إعداد وتصوير
إبراهيم الشوامين

يسهم تنقلها بين الأزهار في نقل حبوب اللقاح ودعم استمرارية النباتات المزهرة. أما نبات الرمرام، فهو نبات معمر ينتشر في بعض مناطق المملكة العربية السعودية، ولا سيما في البيئات الجبلية وشبه الجافة. وتبدأ أزهاره بلون أبيض مائل للصفرة قبل أن تتحول تدريجياً إلى الأصفر، موفرة مصدراً غنياً للرحيق يجذب الفراشات والنحل، ويسهم في توازن النظم البيئية.

تظهر الفراشة الصفراء (Yellow Pansy) في منطقة عسير وهي تتغذى على أزهار نبات الرمرام، في مشهد يعكس تفاعلاً طبيعياً بين الفراشات والنباتات المزهرة في البيئات الجبلية. وتتميز هذه الفراشة بلونها الأصفر الواضح، تتخلله بقعة زرقاء بارزة على الأجنحة الخلفية، ما يجعلها سهلة التمييز ميدانياً. وتجسد هذه العلاقة نموذجاً للتكامل البيئي، إذ تعتمد الفراشة على الرحيق بوصفه مصدراً للطاقة، بينما

محمد من ماليزيا: اخترت العربية في منبعها وأسعى لنقلها إلى وطني

حوار:
عبدالله أشول



الملكة؟
كوّنت صداقات مع طلاب من عدة دول مثل تايلاند وماليزيا وبروناي وعدد من الدول الآسيوية الأخرى. خلال الإجازات نجمع معاً للمذاكرة وقراءة القرآن وتدرّس بعضنا البعض، بالإضافة إلى المذاكرة الجماعية. كما قمت بزيارات إلى خميس مشيط وأبها، فضلاً عن مكة المكرمة والمدينة المنورة، وقد أعجبت بشكل خاص بمنطقة أبها الجنوبية لجمالها الجبلي وطبيعتها المميزة.

■ ما أبرز الأكلات الشعبية التي أعجبتك؟
تعجبتني الأكلات الشعبية السعودية وأفضل طبق السليق وأعتبره أفضل الأكلات التقليدية التي تذوقتها. وقد سبق أن التقيت بأحد المشايخ في مكة المكرمة، واستضافنا لتناول السليق، وأبدينا إعجابنا به.

■ خارج الجامعة أين تقضي وقتك وما أبرز هواياتك؟
أقضي معظم وقتي خارج الجامعة في قراءة القرآن وذكر الله. كما أحب زيارة المجمعات والأماكن العامة في مدينة الرياض للاسترخاء والتجول.

■ هل تشاهد الدوري السعودي وما هي الأندية التي تشجعها؟
أشاهد الدوري السعودي بحماس وأشجع نادي النصر، وأتربح المباريات بين الهلال والاتحاد والأهلي مع النصر.

■ كيف ترى الجامعة مقارنة بالجامعات الأخرى؟
أرى أن الجامعة تتميز بتقديم دورات شهرية تفيدنا بعد التخرج، إضافة إلى الأنشطة المتنوعة للطلاب الوافدين، مثل المباريات والفعاليات الخارجية، التي تال إعجابي بشكل خاص مقارنة بالجامعات الأخرى.

الطالب محمد من ماليزيا التحق بالجامعة لدراسة تخصص اللغة العربية؛ بتوجيه ونصيحة من والدته التي أسسته جيداً في هذا الجانب ودفعته لدراسته وإتقانه في منبعه، ينوي العمل في مجال تدريس اللغة العربية وعلوم القرآن الكريم، بعد التخرج والعودة إلى بلده بالإضافة إلى افتتاح مشروعه التجاري الخاص، موازياً بين المجال الأكاديمي وريادة الأعمال. يتابع الدوري السعودي بحماس ويشجع نادي النصر ويتربح مباريات المربع الذهبي بفارغ الصبر..

■ حدثنا بدايةً عن قصة انضمامك إلى الجامعة؟
بدأت قصة انضمامي إلى الجامعة عندما قمت بالتسجيل في منصة المعهد العربي لغير الناطقين بها خلال شهر رمضان، ليتم قبولي لاحقاً عن طريق برنامج المنح الدراسية في شهر أغسطس من عام 2021م، ومنذ ذلك الحين انطلقت رحلتي الأكاديمية في الجامعة.

■ ما سبب اختيارك لهذا التخصص؟
تأثرت بأخي الذي يحمل شهادة بكالوريوس في العلوم الشرعية والحديث النبوي، وكنت أطمح أن أسلك نفس الطريق، إلا أن والدتي وجهتني نحو دراسة اللغة العربية وعلوم القرآن الكريم نظراً لمعرفةاها بميولي الدراسية والعلمية وتأسيسي الجيد في اللغة العربية، وهكذا بدأت رحلتي الأكاديمية في هذا المجال.

■ ما هو طموحك بعد التخرج والعودة إلى بلدك؟
بعد التخرج أنوي العمل في مجال تدريس اللغة العربية وعلوم القرآن الكريم، بالإضافة إلى افتتاح مشروعي التجاري الخاص، موازياً بين المجال الأكاديمي وريادة الأعمال بمشيئة الله تعالى.

■ هل لديك أصدقاء في السعودية وهل ذهبت للسياحة في

كليات الجامعة تجسد روح الانتماء في يوم التأسيس



الوطني، حيث شملت أركاناً خاصة تمثل مناطق المملكة العربية السعودية استعرض من خلالها التنوع الثقافي الغني الذي تتميز به مناطق المملكة. وحظيت الفعالية بحضور مميز من منسوبات الجامعة، جسّد مدى فخرهن بتاريخ المملكة العريق وحرصهن على المشاركة في تعزيز الهوية الوطنية.

مجمع الملك سعود التعليمي

كما احتضنت المدرسة المتوسطة بمجمع الملك سعود التعليمي بيوم التأسيس من خلال تنفيذ عدد من الفعاليات المتنوعة التي عكست الموروث الثقافي والتاريخي للمملكة. بدأ الاحتفال عبر الإذاعة المدرسية التي تضمنت فقرات تعريفية بيوم التأسيس، وأهمية هذا اليوم في تاريخ الدولة السعودية منذ تأسيسها على يد الإمام محمد بن سعود - رحمه الله -، كما شارك الطلاب والمعلمون في ارتداء الملابس التقليدية التي تمثل مناطق المملكة المختلفة، مما أضفى طابعاً تراثياً مميزاً على أجواء المدرسة. وتضمنت الفعالية ساعة مفتوحة للأكلات الشعبية، حيث شارك الطلاب بعرض أطباق تراثية متنوعة، أسهمت في تعريفهم بالمطبخ السعودي الأصيل، وعززت روح المشاركة والتعاون بينهم. كما أقيمت مباراة رياضية بمناسبة يوم التأسيس، هدفت إلى ربط المناسبة الوطنية بالأنشطة الرياضية، وغرس روح المنافسة الشريفة والعمل الجماعي بين الطلاب، وسط تفاعلٍ وحماسٍ كبير.



المعرض بأسلوب هادئ ومنظم يراعي طبيعة البيئة الأكاديمية بالتزامن مع شهر رمضان المبارك. وتوّعت أركان المعرض لتشمل محطات تاريخية وثقافية متعددة، عكست ملامح الهوية السعودية في أبعادها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والحضارية. فقد تضمّن المعرض ركناً خاصاً بتاريخ الدولة السعودية، وركناً مخصصاً لتاريخ الريال السعودي، بوصفه رمزاً اقتصادياً وسيادياً يعكس تطور الدولة السعودية عبر مراحلها المختلفة. وضّمّ المعرض أيضاً ركن تاريخ الخيل العربية الأصيلة، التي شكلت جزءاً أصيلاً من تاريخ الجزيرة العربية والهوية السعودية، وركن تاريخ القهوة السعودية، باعتبارها رمزاً للضيافة والكرم، كما اشتمل المعرض على ركن خاص بتاريخ صحيفة "رسالة الجامعة"، سلط الضوء على مسيرة الصحيفة منذ انطلاقتها، ودورها في توثيق تاريخ الجامعة، ونقل أخبارها الأكاديمية والعلمية، وإبراز منجزات كلياتها ووحداتها المختلفة. كما احتوى المعرض على لوحات إنفوجرافيك تربط بين مسيرة التأسيس وتطور التعليم في المملكة، وصولاً إلى دور الجامعات في بناء الإنسان السعودي وتمكينه علمياً ومعرفياً، مع إبراز إسهامات كلية العلوم الأكاديمية والبحثية، ودورها في دعم البحث العلمي وإعداد كوادر وطنية مؤهلة. وتضمّن المعرض كذلك لوحات تفاعلية أتاحت لمنسوبات الكلية التعبير عن مشاعر الفخر والاعتزاز بالوطن، مما عزز البعد

على العرضة السعودية، والمأكولات الشعبية والقهوة السعودية، والقصائد والأهازيج الوطنية، إلى جانب الأزياء التقليدية التي مثلت مختلف مناطق المملكة، إضافة إلى عروض الرسم، وعروض لرياضة المبارزة، والتي أدرجت ضمن فعاليات الاحتفال تجسيداً لقيم الشجاعة والانضباط، واستحضاراً للرمزية التاريخية للسيف، كما برزت مشاركة طلاب كلية العلوم بارتدائهم الأزياء التراثية، في مشهد يعكس روح الانتماء والاعتزاز بالهوية الوطنية، ويتيح للمشاركين فرصة استحضار صفحات مشرقة من التاريخ السعودي وإبراز التنوع الثقافي الغني الذي تزخر به المملكة بمختلف مناطقها وألوان تراثها وحضارتها إرثاً لهذا الاحتفاء تخليداً لذكرى تأسيس الدولة السعودية الأولى، حين أرسى الإمام محمد بن سعود - رحمه الله - في الدرعية دعائم دولة قامت على أسس راسخة من الوحدة والاستقرار والأزدهار. ويجسد يوم التأسيس امتداداً تاريخياً لأكثر من ثلاثة قرون من المسيرة في ظل قيادتنا الرشيدة نحو مستقبل أكثر إشراقاً.

كلية العلوم/ طالبات

ونظّمت كلية العلوم بالمدينة الجامعية للطالبات، مؤخرًا معرضًا وطنياً شاملاً احتفاءً بيوم التأسيس، بمشاركة فاعلة من وحدات وكالة الكلية والأقسام الأكاديمية، وتم افتتاح المعرض من قبل وكالة الكلية، وبمشاركة مساعداتها، ومساعدات رؤساء الأقسام الأكاديمية، وضّمّ



رسالة الجامعة

شعاع فهد، ريهام مجدل، وجد اللويهي

والنادي الثقافي الاجتماعي. يجسد هذا الاحتفال الاعتراز بالتاريخ العريق للوطن، والاعتزاز بإنجازات الملوك أبناء الملك عبدالعزيز في إكمال الوحدة والبناء، وارتباط المواطنين بقيادة حفظهم لله. وعكست مشاركة الطالبات ومنسوبي الكلية الولاء والفخر بيوم تأسيس المملكة على يد الإمام محمد بن سعود الدولة السعودية الأولى عام 1139هـ / 1727م، شمل الاحتفال عروضاً موسيقية، وتوّعاً في أصناف الأكلات الشعبية، إلى جانب توزيعات بطابع تراثي قديم، وقدمت المشاركات معلومات قيمة توعوية عن مناطق المملكة من خلال استعراض الرقصات الشعبية، والأكلات التقليدية، ونبذة عن الأزياء المتعارف عليها في كل منطقة مما زاد مخزونهم الثقافي، وقد ملا تفاعل الطالبات وسعادتهم المكان بروح الشموخ والعزة والتكاتف.

كلية العلوم/ طلاب

وبرعاية سعادة عميد كلية العلوم أ.د. زيد بن عبدالله العثمان، وبحضور وكلاء الكلية، ومشاركة واسعة من أعضاء هيئة التدريس والموظفين وطلاب الكلية، احتفلت كلية العلوم بذكرى يوم التأسيس السعودي مؤخرًا، بتنظيم من وحدة العلاقات العامة والإعلام في الكلية. انطلق الحفل بأجواء وطنية تعبّر عن الاعتزاز بالجزور التاريخية للمملكة، وتضمن العديد من الفعاليات المتنوعة التي جسدت عمق الموروث الثقافي السعودي، حيث اشتمل البرنامج

نظّمت عدد من كليات الجامعة فعاليات متنوعة احتفاءً بمناسبة يوم التأسيس، بمشاركة عمداء وكلاء الكليات وأعضاء هيئة التدريس والموظفين والطلاب. وشملت الفعاليات برامج وأنشطة ثقافية وتراثية جسّدت العمق التاريخي للدولة السعودية، إضافة إلى أركان تعريفية ومسابقات وأنشطة تفاعلية أسهمت في تعزيز قيم الانتماء والاعتزاز بالإرث الوطني. وقد سادت أجواء احتفالية مميزة عكست روح الفخر والاعتزاز بهذه المناسبة الوطنية الغالية.

كلية العلوم الإنسانية

احتفلت كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - شطر الطلاب - بيوم التأسيس، الذكري السنوية لتوحيد المملكة العربية السعودية مؤخرًا، في بهو الكلية بحضور عميد الكلية د. عبدالوهاب بن محمد أبا الخيل ووكلاء ومنسوبي وطلاب الكلية. كما قام -شطر الطالبات- في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية حفلاً تضمّن عدة أركان لأقسام الكلية والنوادي الطلابية المشاركة، من ضمنها: قسم الإعلام، قسم الجغرافيا، قسم اللغة العربية، قسم علم المعلومات، قسم التاريخ، قسم الدراسات الاجتماعية، وكالة الدراسات العليا والبحث العلمي، نادي الإعلام، النادي الرياضي،



معرض الإرشاد المهني

منصة لتعزيز الوعي بسوق العمل
وتنمية مهارات التواصل

رسالة الجامعة
هيا السليمان
تصوير: عبدالله العمودي

البنك الأهلي
أكد معاذ الحميد، ممثل البنك الأهلي من إدارة رأس المال البشري في شركة الأهلي المالية، أن البنك يسعى لتوضيح الفرص المتاحة للطلاب في شركة الأهلي المالية. وأشار إلى برنامج تطوير الخريجين الذي سيُمتدح في شهر يوليو، على أن يكون التقديم إليه في شهر مارس، وتبلغ مدة البرنامج 9 أشهر، ويستهدف خريجي تخصص المالية. وبين أن هناك برنامج تدريب تعاوني متاح للطلاب على مدار العام، ويعتمد توفره على الاحتياج.

شركة زين
وأوضحت سارة، ممثلة شركة زين من قسم الموارد البشرية أن الشركة تقدم ثلاث دورات تدريبية للطلاب. تتناول الدورة الأولى المرحلة القادمة، وتهدف إلى تهيئة الطلاب لسوق العمل، بالإضافة إلى دورة عن برنامج لينكد إن، ودورة أخرى عن مبادئ برنامج إكسل. يتم التسجيل من خلال المنشور الخاص بحساب زين على لينكد إن. كما تتوفر فرصة للتدريب التعاوني متى ما أتاحت الجامعات ذلك، بالإضافة إلى برنامج تمهيري.

شركة 37
من جانبها أوضحت ريفو العتيبي، ممثلة شركة 37 لإدارة المشاريع، أن الشركة متخصصة في إدارة المشاريع، والفعاليات، والمعارض، والمؤتمرات. بالإضافة إلى ذلك، شاركت الشركة في موسم الحج بتقديم خدمة نقل الحجاج بالتعاون مع وزارة النقل. كما أننا عملنا في الرياضات الإلكترونية، حيث نقدم تدريباً تعاونياً للطلاب يكون متاحاً طوال العام، بالإضافة إلى تدريب صيفي. وأهم التخصصات التي نطلبها هي الإداري والتقني والسياحي.

شركة MCN
أوضحت الجازي، ممثلة شركة MCN مسؤولة الموارد البشرية، أن الشركة متخصصة في التسويق والإعلام والعلاقات العامة. وتعد الشركة عالمية، حيث تعمل في أكثر من 100 دولة حول العالم. توفر الشركة فرص تدريب تعاوني وفرص مجال التسويق والإعلام والعلاقات العامة. يُفتح باب التدريب التعاوني في شهري يناير ويونيو، وتكون مدة التدريب ستة أشهر، وتعد السمات الشخصية والإبداع أهم المهارات التي نبحث عنها لدى الخريجين الجدد.

شهر أغسطس لمدة سبعة أشهر، أي حتى شهر مارس. بالإضافة إلى ذلك، يوجد تدريب صيفي يمتد من شهر يونيو حتى أغسطس. ونستقبل طلاب تخصص القانون، وتمتثل المتطلبات الأساسية لحديثي التخرج في الحصول على معدل عال والمشاركة الفعالة في أنشطة الجامعة، كالأنشطة التي شاركوا فيها في الأندية الجامعية.

شركة سير
أكدت المهندسة الجوهرة الشهرية، من شركة سير (الشركة السعودية الأولى لصناعة السيارات الكهربائية، والمملوكة لصندوق الاستثمارات العامة)، أن الشركة تأسست عام 2022. ومن المخطط أن تبدأ مرحلة الإنتاج مع نهاية العام الحالي. يقع مقرنا الرئيسي في الرياض، والمصنع في مدينة الملك عبدالله بجدة. نوفر برنامج تدريب تعاوني، وبالنسبة لحديثي التخرج، تتاح لهم فرص إما عبر برنامج تمهيري أو التوظيف المباشر، وجميع التخصصات متاحة. يُشترط أن يكون المتقدم سعودي الجنسية، بمعدل مرتفع، وأن يجيد اللغة الإنجليزية، ويجتاز القابلة الشخصية.

العميل ويتم توجيه المرشحين المناسبين للأدوار، ولدينا تدريب تعاوني ويكون مفتوح طوال السنة.

شركة رزم الاستثمار
أوضح عبد العزيز الزاهد، محلل استثمار في شركة رزم للاستثمار، أن شركتهم هي شركة استثمارية تركز على الاستثمار في الشركات الناشئة. كما تقدم الشركة برامج تدريب للطلاب، تشمل التدريب الصيفي والتدريب التعاوني المتاح على مدار العام حسب المقاعد الشاغرة، بالإضافة إلى برامج تدريب منتهية بالتوظيف. وأشار إلى أن أكثر التخصصات المطلوبة لديهم هي التخصصات المالية والمحاسبية والقانون. بينما المهارات الأهم التي يبحثون عنها لدى الخريجين الجدد هي اللغة الإنجليزية والقابلية للتعلم.

شركة Baker McKenzie
أوضحت العنود، وهي محامية متدربة في شركة Baker McKenzie، أنهم يقدمون استشارات قانونية لمختلف الأقسام، تشمل استشارات لسوق المال ونظام العمل. وأشارت إلى أن برنامج التدريب التعاوني لن يُفتح على مدار العام، بل سيُتاح بدءاً من

لدى الخريجين هي التواصل والالتزام واللغة الإنجليزية.

هيئة الزكاة والضريبة والجمارك
وأوضح يوسف اليوسف، موظف في الموارد البشرية ومسؤول عن برامج حديثي التخرج، أن الهيئة تقدم للطلاب أربعة برامج لحديثي التخرج، تشمل: برنامج التدريب التعاوني، وبرنامج "تمهيري" بالشراكة مع صندوق الموارد البشرية هدف لمدة ستة أشهر، حيث يتم التدريب في جهات حكومية ويصرف للمتدرب مكافأة شهرية من الصندوق، بالإضافة إلى برنامج "أمين" وبرنامج "بناء الكفاءات". وتعد أهم المهارات المطلوبة لحديثي التخرج هي إتقان اللغة الإنجليزية ومهارة التعامل.

كفاءات
بدورها أوضحت ممثلة شركة كفاءات لحلول الأعمال التي تعمل في استقطاب المواهب أن شركة كفاءات حلول الأعمال هي إحدى شركات تحكم الاستثمارية التابعة لصندوق الاستثمارات العامة، تقدم خدماتنا في التدريب والتوظيف والاستشارات للجهات الحكومية والغير الحكومية، وأن شركة كفاءات تستقطب جميع أنواع التخصصات بناء على طلب

نظمت عمادة شؤون الطلاب ممثلةً بنادي رؤية 2030 معرض الإرشاد المهني بالبهو الرئيسي للجامعة خلال الفترة 8 - 9 فبراير 2026م للطلاب/ 10 فبراير للطلقات، بهدف تمكين الطلاب والطلقات وحديثي التخرج من استكشاف مساراتهم المهنية بوعي وثقة وربطهم بسوق العمل، وتوفير فرص التدريب والتوظيف، بالإضافة إلى تعريف الجهات المشاركة بالمسارات المهنية المتاحة لديها، وتعزيز الوعي بسوق العمل، وتنمية مهارات التواصل المهني، ومساعدة المشاركين على اتخاذ قرارات مهنية أكثر وعياً تتوافق مع اهتماماتهم وتخصصاتهم.

هيئة المدن الصناعية
أكدت ممثلة هيئة المدن الصناعية أن الهيئة تقدم برنامجاً لتطوير الخريجين والتدريب التعاوني، وهو مفتوح طوال السنة لجميع التخصصات، وأكثر التخصصات طلباً هي الهندسة بكامل فروعها. وأهم المهارات التي يجب أن تتوفر



大学举办“建国日”主题展览 再现沙特第一王朝发展历程



记者：玛哈·塔马米

在代校长阿里·本·穆罕默德·马斯姆利教授博士的关怀与赞助下，大学于伊历1447年8月28日（公历2026年2月16日，星期一）在校内主大厅举办建国日纪念展览。校领导、副校长、各学院院长、相关部门负责人以及教职员工和学生出席了活动，共同表达对这一历史性纪念日的自豪与敬意。

本次展览回顾了沙特第一王朝的发展历程，自1727年伊玛目穆罕默德·本·沙特在德拉伊耶建立国家起，直至今日沙特阿拉伯王国所取得的全面发展与繁荣成就。

阁下及其尊贵的来宾为展览揭幕。他们受到了沙特阿拉伯传统的热情款待，这体现了沙特人的慷慨大方和文化遗产的纯正传统，其中包括沙特咖啡和各种椰枣。随后，他们回顾了从沙特建国至今的知识发展历程，并参观了各个展区，这些展区生动地展现了沙特建国初期人们的生活百态。他们详细了解了沙特社会各方面的发展，从教育开始，沙特的教育

在早期阶段就已发展，当时人们在古塔布经学堂和木板上进行学习。这源于沙特建国者对知识和学习重要性的深刻理解，正是这种理解奠定了沙特国家的基础和支柱，使我们从建国初期发展到如今，在科学领域取得了与世界最先进国家比肩的成就。

展览见证了大学生的积极参与，其中科学与农业食品俱乐部展示了各种椰枣、棕榈树和谷物，以及它们过去的生产方式；药学俱乐部介绍了当时使用的治疗方法和简单药物；社会研究俱乐部展示了那个时期流行的风俗和传统；服装俱乐部重点介绍了沙特男性、女性和儿童的传统服饰；此外，还有一个由旅游指导团队负责的民间游戏展区。

展览还包括一个介绍沙特阿拉伯传统“阿尔达”舞历史的展区，以及一个展示传统手工艺品的民俗市场；还有一个制作头巾饰带的展区，并进行了现场展示；以及一个在石头上刻写游客名字的展区；此外，还有一个介绍沙特传统披风及其种类、制作方法和穿着方式的展区。

在大厅里展出了由大学生创作的一

组艺术作品，这些作品是在今年为庆祝沙特建国纪念日而举办的艺术比赛中完成的；这些作品生动展现了德拉伊耶的历史场景，同时还播放了在建国纪念日比赛中获奖的影片。

此外，外部机构也积极参与丰富本次活动。猎鹰俱乐部展示了各类猎鹰，阿拉伯纯种马进行了展示，骆驼协会介绍了骆驼的种类及其在历史时期的重要性。萨勒曼国王图书馆提供了关于沙特第一王朝建立阶段的历史文献，萨勒曼国王阿拉伯半岛及文明研究中心展示了相关历史人物与事件的档案资料。

本次由学生事务处主办的活动在表彰“建国日”比赛获奖者、感谢参与支持此次庆典的赞助单位以及外部参与机构后圆满结束。活动还设有拍照区，并向来访者分发鲜花和礼品，呈现出一个既展现历史深度，又体现当下自豪与未来抱负的国家庆典场景。

学生事务处处长阿里·本·卡纳赫·杜尔巴希教授博士在致辞中表示，他为我们深厚的历史根基感到自豪，也为自伊玛目穆罕默德·本·沙特建立国家以来的悠久历史而骄傲。

他强调，沙特在现任国王萨勒曼·本·阿卜杜勒阿齐兹·阿勒沙特陛下（愿真主保佑）及王储穆罕默德·本·萨勒曼·阿勒沙特殿下（愿真主保佑）的领导下，正迈向繁荣昌盛的新时代。

本次庆典旨在彰显我们悠久的文化传承，增强归属感和民族认同感，回顾自三百年前由伊玛目穆罕默德·本·沙特在德拉伊耶建立沙特第一王国以来的发展历程，直至沙特阿拉伯王国在各个领域所取得的全面发展与进步。

本次庆典聚焦于王国悠久的历史，展示数十年来在文明与发展方面取得的成就，呈现出领导与人民之间的紧密团结，体现对深厚根基的自豪，以及面向未来不断更新的雄心壮志。

此外，此次活动也体现了大学对国家重要纪念日的重视，以及其致力于在学生和教职员工中弘扬文化遗产价值和历史意识的努力。通过开展一系列高质量的倡议与活动，增强各代人对国家历史和重要节日的认知，并强化他们继续推进国家建设与奉献事业的责任感。

在独特的爱国氛围中… 大学女生城庆祝“建国纪念日”

记者：莉娜·拉希德

在沙特国王大学代理校长阿里·本·穆罕默德·马斯姆利教授阁下的赞助下，大学女生城在主大厅隆重举行沙特建国纪念日庆祝活动。大学校长顾问、女生城总监管萨拉·本·赛义德教授，女生部学生事务处副处长努拉·库拜西博士，以及多位学院和系部的女性负责人出席，现场氛围彰显了归属感与对祖国跨越三个世纪悠久历史的自豪。

本次活动通过一场国家主题展览，生动展现了沙特历史的深度及其在团结与稳定基础上建立的根基。展览包含多个传统手工艺展位，带领观众重温古朴的过去。其中，“伊特拉拉中心展区”尤为突出，内设民间市场、时光杂货铺以及缝纫与古老手工艺区，生动勾勒出沙特建国初期社会生活的面貌。



医学院与科研处为活动提供了接待服务、分发纪念品，并配合主题进行了场地装饰。各学生社团的贡献形式

多样，有的提供传统餐饮接待，有的展示传统服饰，有的表演民俗，还有的举办互动体验活动。现场设有传统

咖啡区、民族服饰展、介绍沙特历史文化的展板，以及儿童游戏、手绘海娜、介绍萨杜编织、陶艺和阿拉伯书法的视觉展示，充分体现了沙特文化遗产的丰富性与多样性。

本次活动还得到了大学多个部门的鼎力支持，通过提供接待服务、安排与象征民族传统的猎鹰合影，以及展出传统书籍与老物件，进一步提升了活动的文化内涵。

此次庆典，彰显了大学女教职工和女学生对沙特辉煌历史的热爱，重申了忠诚与归属的坚定信念，共同回顾了国家从奠基走向繁荣的历程，见证悠久历史与蓬勃当下及雄心未来的紧密相连。

University Celebrates Saudi Founding Day with an Exhibition Reflecting the Journey of the First Saudi State



Written by: Maha Altamami

Under the patronage of His Excellency the Acting President, Prof. Ali bin Mohammed Masmali, the university organized an exhibition to celebrate Saudi Founding Day on Monday, 28 Shaaban 1447 AH, corresponding to February 16, 2026, in the university's main hall. The exhibition was attended by the Vice Presidents, Deans of Colleges and supporting deanships, as well as faculty members, staff, and students, who expressed their pride in this cherished national occasion.

Through this exhibition, the journey of the First Saudi State was presented, beginning with its establishment by Imam Muhammad bin Saud in Diriyah in 1727 AD, leading to the comprehensive renaissance and development that the Kingdom of Saudi Arabia is currently witnessing.

His Excellency and the distinguished guests inaugurated the exhibition and were welcomed with traditional Saudi hospitality reflecting the Kingdom's generosity and authentic national heritage, including Saudi coffee and various types of dates. Then they were introduced to the evolution of the Saudi flag from the establishment of the First Saudi State to the present day. Afterwards, they toured multiple booths that reflected the features of life during the era of the First Saudi State. The booths also

showcased the development of life during that time in detail, beginning with education, which initially took place in traditional kuttub schools using wooden boards. This reflected the founder's belief in the importance of knowledge and learning in building the foundations and pillars of the nation from its earliest stages, leading to the advanced scientific progress witnessed today, through which the Kingdom competes with the world's leading nations.

The exhibition featured active participation from university students. The Agricultural Sciences and Food Club presented the types of dates, palm trees, and grains, along with their traditional production methods. The Pharmacy Club showcased treatment methods and simple medicines used at that time. The Social Studies Club highlighted the customs and traditions prevalent during that era, while the Fashion Club presented traditional Saudi clothing for men, women, and children. In addition, there was a booth showcasing folk games, which was supervised by the Tourism Guidance Team.

The exhibition also included a booth narrating the history of the Saudi Arda, a traditional market displaying heritage items, and a booth demonstrating the making of the Iqaal, along with a live presentation of this craft. It also featured a stone-engraving booth where visitors' names were inscribed, in addition to a

booth showcasing Saudi Mashaleh, their types, methods of production, and how they are worn.

A collection of paintings created by university students as part of the art competition held on the occasion of this year's Saudi Founding Day was displayed in the hall. The paintings captured scenes from Diriyah. The visitors also got to watch the winning film of the Founding Day competition.

External entities contributed to enriching the event. The Falcon Club presented various types of falcons alongside Arabian horses. The Camel Association presented the types of camels and their significance during that era. The King Salman Library displayed historical documents related to the establishment of the First Saudi State. In addition, the King Salman Center for the Studies of the Arabian Peninsula and its Civilization presented documents highlighting the key personalities and events of that period.

The event, organized by the Deanship of Student Affairs, concluded with honoring the winners of the Founding Day competition, as well as the sponsors who contributed to the success of the event, in addition to the external entities that participated in the university's celebration of this cherished national occasion. A dedicated photography booth was arranged, and flowers and gifts were distributed to visitors, creating a national scene that reflected

the depth of history, pride in the present, and ambition for the future.

In his speech, His Excellency the Dean of Student Affairs, Prof. Ali bin Kanakher Aldalbahi, expressed his pride in the Kingdom's deep-rooted heritage and long-standing history, from the era of its founder, Imam Muhammad bin Saud, to the present flourishing age under the leadership of the Custodian of the Two Holy Mosques, King Salman bin Abdulaziz Al Saud, and His Royal Highness Crown Prince Mohammed bin Salman bin Abdulaziz Al Saud.

The event reflects the rich cultural legacy of the Kingdom and strengthens the spirit of belonging and pride in national identity, marking a journey spanning three centuries since the establishment of the First Saudi State in Diriyah. It highlights the remarkable development and achievements across various fields, reflecting unity between leadership and people, pride in deep-rooted foundations, and renewed ambition for the future.

It also reflects the university's commitment to national occasions and its dedication to instilling the values of heritage and historical awareness among its students and staff through distinguished initiatives and activities that connect generations with their nation's history and milestones, while reinforcing their responsibility to continue the journey of development and contribution.

In a Distinctive National Atmosphere..Women's University Campus Commemorates Saudi Founding Day

Written by: Lina Alrashed

Under the patronage of His Excellency the Acting President of King Saud University, Prof. Ali bin Mohammed Masmali, the Women's University Campus celebrated Saudi Founding Day in the main hall, in the presence of the Advisor to His Excellency the University President and General Supervisor of the Women's University Campus, Prof. Sarah bin Saeed, and the Vice Dean of Student Affairs at the Women's Campus, Dr. Noura Al-Kubaisi, along with several vice deans of colleges and supporting deanships. The celebration took place in an atmosphere that reflected the spirit of belonging and pride in the nation's history spanning three centuries.

The event showed the depth of Saudi history and the strong foundations on which it was built, including unity and stability, through a national exhibition featuring several heritage-themed booths that transported attendees to the authentic past. The booth of the view lounge center stood out, featuring a traditional market, an old-style shop, and a sewing and traditional crafts booth. It reflected aspects of social and



economic life in the early days of the Saudi state.

The College of Medicine and the Deanship of Scientific Research participated by providing hospitality, giveaways, and decorating the venue in a way that matched the occasion.

Student clubs contributed in different ways, including hospitality, traditional foods, heritage performances, and interactive activities. Booths included traditional coffee, heritage fashion shows, and informational posters with a cultural

theme, as well as children's activities, henna art, and visual presentations on Al-Sadu weaving, pottery, and Arabic calligraphy, reflecting the richness and diversity of Saudi cultural heritage.

Several university entities supported the event and helped ensure its success by offering hospitality and giveaways. They also arranged photo opportunities with falcons as a symbol of national heritage and displayed heritage books and decorations to highlight the cultural aspect of the occasion.

This celebration affirmed the pride of the university's female staff and students in the Kingdom's glorious history. It renewed their sense of loyalty and belonging. It also reflected the nation's journey from its founding to leadership, connecting a rich past with a thriving present and an ambitious future.



فوائد لغوية

أ. د. عبدالله الدايل

الفرق بين ثَمَّ و تَمَّ

يخلط كثيرون بين (تَمَّ) بضمّ التاء ، و (ثَمَّ) بفتحها في الاستعمال اللغويّ مع أن بينهما فرقا في المعنى؛ فالفرق بين (تَمَّ) بضمّ التاء، و(ثَمَّ) بفتحها أن (تَمَّ) بضمّ التاء حرف عطف يفيد الترتيب والترخي أي المهلة في الزمن - كما في قوله تعالى: "قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نَاطَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا" سورة الكهف، آية 37. ولا يجوز دخول حرف الجرّ عليها. أما (ثَمَّ) بفتح التاء فهي اسم إشارة للمكان البعيد بمعنى هناك أي أنها تتضمن معنى الظرفية المكانية كقولك: جلست ثَمَّ أي جلست هناك، ويجوز دخول "من" الجارة عليها كقولك: ومن ثَمَّ حدث كذا أي ومن هناك، وقد يكون هذا الظرف المكاني مراداً به التعظيم كقوله عز وجل: "وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ" سورة البقرة، الآية 115.



منتخب الجامعة يحقق المركز الثالث في بطولة الاتحاد السعودي للرياضة الجامعية كرة الطاولة (طالبات)، وذلك بمشاركة 250 طالبة يمثلن 27 جامعة

«جسور الطاقة» يختتم أعماله بتأهيل كفاءات متخصصة



يربط بين الأكاديمي واحتياجات سوق العمل في قطاع الطاقة. تطوير الكوادر من جانبه، أشار المدير التنفيذي لجمعية إعلامي الطاقة، الأستاذ بندر الحريبي، إلى أن الجمعية تولي اهتماماً بالغاً بصقل مهارات الكوادر الإعلامية وتوفير منصات تدريبية بمعايير عالمية. وفي استعراضه لمخرجات البرنامج، قال الدكتور طلال الشثري، مدير مشروع برنامج "جسور الطاقة"، أن البرنامج الذي انطلق في أكتوبر 2025 واختتم أعماله في فبراير 2026، شهد إقبالا كبيرا حيث تم اختيار 32 متدرجا من بين 114 متقدما. وأبان الشثري أن البرنامج ركز على صقل مهارات الكفاءات المهنية في سوق العمل، مع تخصيص مقاعد لطلاب وطالبات الإعلام في الجامعة لتمكينهم من الاحتكاك بالخبراء في المجال. وكشف عن حصول 17 متدرجا على شهادة إتمام البرنامج الكامل، بينما استفاد 15 متدرجا آخرين من دورات منفصلة. وتضمن البرنامج تقديم 18 حقيبة تدريبية متخصصة، نفذت عبر 80 ساعة تدريبية مكثفة. واختتمت الحفل بتكريم الخريجين والجهات الداعمة.

رسالة الجامعة: التحرير

برعاية عميد عمادة البحث العلمي بالجامعة د. صالح الواصل، وحضور الدكتور إبراهيم المهنا مستشار وزير الطاقة، احتفى برنامج "جسور الطاقة" في الرياض بختام أعماله وتكريم خريجيه، بحضور نخبة من المختصين في مجال الإعلام والطاقة. واحتضنت الجامعة ممثلة بكرسي د. إبراهيم المهنا لإعلام الطاقة والإعلام المتخصص البرنامج الذي امتد لـ 4 أشهر ضمن مبادرة إستراتيجية مع جمعية إعلامي الطاقة وبدعم من مؤسسة "مسك" الخيرية عبر مسك المجتمع. تأصيل التخصص

وأوضح الدكتور مطلق المطيري، المشرف على كرسي الدكتور إبراهيم المهنا لإعلام الطاقة والإعلام المتخصص، أن الكرسي الذي تأسس في عام 2024 بالجامعة بتمويل من الدكتور إبراهيم المهنا، يضع نصب عينيه سد الفجوة التخصصية في هذا المجال الحيوي. وأكد المطيري أن الكرسي يعمل على بناء مرجعية علمية تساهم في رفع جودة المحتوى الإعلامي، مشيرًا إلى أن البرنامج صمم ليكون جسراً معرفياً

الأمير رakan بن سلمان يستقبل رئيس الجامعة المكلف



أوجه التعاون المشترك بين المحافظة والجامعة، وبحث سبل تعزيز الشراكة في المجالات ذات الأهتمام المشترك، كما اطلع سموه على مشاريع الجامعة المستقبلية وخططها التطويرية.

سعادة رئيس الجامعة المكلف أ. د. علي بن محمد مسلمي، الذي قدم لسموه التهنئة بمناسبة صدور الأمر الملكي بتعيينه محافظاً للدرعية. وجرى خلال اللقاء استعراض

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير رakan بن سلمان بن عبدالعزيز، محافظ الدرعية،

رسالة الجامعة: التحرير

مركز الخريجين.. شراكة مستدامة تُعزز الانتماء وتدعم مستقبل الجامعة

جامعة. COM

الثاني: رؤية إستراتيجية لعلاقة مستدامة. فالمركز ينطلق من رؤية واضحة تتمثل في بناء علاقة ارتباطية تفاعلية ودائمة بين الجامعة وخريجها، بما يضمن استمرار التواصل والتكامل بين الطرفين بعد التخرج. وهي رسالة تركز على الانتماء والتطوير، ويسعى المركز إلى تكريس انتماء الخريجين وتعزيز مشاركتهم الفاعلة، من خلال فتح قنوات اتصال مستمرة تساهم في تنمية معارفهم ومهاراتهم، وتطوير برامج الجامعة الأكاديمية بما يتواءم مع متطلبات سوق العمل، دعماً لرسالة الجامعة ورؤيتها وأهدافها الإستراتيجية.

تتكامل الأهداف الإستراتيجية والتنفيذية لمركز الخريجين بشكل مباشر مع مستهدفات خطتها الإستراتيجية KSU2030، بما يعكس توجه الجامعة نحو بناء منظومة متكاملة ومستدامة لتعزيز علاقتها بخريجها. ويأتي مركز الخريجين ضمن مبادرات هدفين إستراتيجيين رئيسيين في الخطة، الأول: بناء جسور التواصل وتحقيق مستقبل مالي مستدام. وتولي الجامعة اهتماماً متزايداً بالخريجين بوصفهم أحد أهم مخرجاتها النوعية، ودورهم المحوري في دعم مسيرة التنمية الوطنية، والإسهام في بناء الاقتصاد الوطني، إضافة إلى تعزيز الاستدامة المالية للجامعة.



جامعة. COM



http://rs.ksu.edu.sa
resalah@ksu.edu.sa

نائب رئيس التحرير
فهد بن حمود العنزي
0114678781
alafahad@ksu.edu.sa

المشرف على الإدارة والتحرير
د. محمد بن إبراهيم المستادي
0114673555
malmistadi@ksu.edu.sa

رسالة الجامعة
الخبر.. ومنصة الحدث
RSALAT AL-JAMEAH