



رسالة الجامعة

الخبر.. ومنصة الحدث

RISALAT AL-JAMEAH



صفحة 16

العدد 1554

أول صحيفة جامعية في المملكة العربية السعودية

الأحد 9 ذو القعدة 1447هـ - الموافق 26 إبريل 2026م



معرض الابتكار... يجمع المبدعين في الجامعة

التفاصيل ص 3

文
A
تصفح أخبار الجامعة
باللغتين الإنجليزية والصينية

15-14

استطلاع طلابي..
حول رؤيتهم لظاهرة التعصب الكروي

13

مدير
إدارة نظم
المعلومات
والتحكم:
ندير مرافق
الجامعة
بأنظمة ذكية
تعمل على
مدار الساعة

12

أهمية البحث العلمي في الفنون البصرية
بقلم: أ.د. مها السديري

8

مذكرة تفاهم بين معهد تقنية النانو ومعهد ماكس بلانك بألمانيا



بالجهاز العصبي والمخ والمراقبة الصحية للمؤشرات الحيوية في الإنسان، والمواد الصناعية والنبائط الإلكترونية والسبائك المغناطيسية ذات الأنتروبي العالي لتطبيقات إنتاج الطاقة ومعالجة المعلومات، إضافة لنقل التقنية والتدريب، وبناء شراكات طلابية.

إدارة الارتباطات العالمية. وتتص المذكرة على توطين البحث العلمي من خلال مشاريع بحثية مشتركة تخدم مجال الإلكترونيات الدورانية وأشباه الموصلات المتقدمة والحوسبة الكمية وتقنية تخزين البيانات، والحساسات الفوتونية للدراسات الطبية المرتبطة



في ألمانيا. مثل الجامعة في توقيع المذكرة نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي أ.د. يزيد بن عبد الملك آل الشيخ، أ.د. حمد بن عبدالعزيز البريشن، عميد معهد الملك عبدالله لتقنية النانو، د. مزيد بن مشهور التراكوي، رئيس

رسالة الجامعة
التحرير

وقعت جامعة الملك سعود، ممثلة في معهد الملك عبدالله لتقنية النانو، مذكرة تفاهم مع معهد ماكس بلانك لفيزياء التراكيب المجهرية بمدينة هاله

اجتماع عمداء كليات العمارة والتخطيط الثالث في جدة

بتنظيم من هيئة فنون العمارة والتصميم، شهد "اجتماع عمداء كليات العمارة والتخطيط الثالث" المقام في جامعة الملك عبد العزيز بمدينة جدة مؤخراً، حضور سعادة عميد كلية العمارة والتخطيط المكلف الدكتور مهند بن مطلق الثبيتي، إلى جانب عدد من عمداء الكليات والمتخصصين، يأتي ذلك في إطار حرص الجامعة على المشاركة في المبادرات الداعمة للتكامل بين المؤسسات الأكاديمية، وبما يسهم في تبادل الخبرات، وتحسين برامج التعليم الجامعي في تخصصات العمارة والتخطيط.



د. مهند الثبيتي

جدير بالذكر أن الاجتماع ناقش عدداً من المحاور الإستراتيجية فيما يختص بتطوير البرامج الأكاديمية بما يتوافق مع سوق العمل، وتعزيز الشراكات المحلية والدولية في مجالات العمارة والتصميم، وأيضاً تبادل أفضل الممارسات التعليمية والبحثية بين الكليات. تأتي هذه الجهود كعمل بارز في دفع عجلة التطوير، وبناء جسور التعاون واستدامتها بين القيادات التعليمية، والتي بدورها تترى مسيرة التطوير الأكاديمي، وتعزز جودة البرامج التعليمية، بما يواكب مستهدفات التنمية الوطنية.

بحضور مميز... كلية الفنون تقيم لقاء تعريفياً بأعمال التخصيص الأكاديمي



رسالة الجامعة
تصوير: خالد العبد اللطيف

أقامت كلية الفنون ممثلة بوكالة الكلية للشؤون التعليمية والأكاديمية لقاءً تعريفياً حول أعمال التخصيص الأكاديمي مؤخراً، بإشراف سعادة وكيل الكلية للشؤون التعليمية والأكاديمية الدكتور غريب بحاري وبمناخ مدير وحدة الإرشاد الأكاديمي الأستاذ سلطان الشاهين، وذلك ضمن جهود الكلية لتعزيز وعي الطلبة بمساراتهم الأكاديمية وتوجيههم نحو التخصصات التي تتناسب مع ميولهم وقدراتهم. وشهد اللقاء حضوراً مميزاً من الطلبة بالشرطين، حيث تم استعراض آليات التخصيص الأكاديمي والخطط الدراسية، إضافة إلى شرح مفصل لمتطلبات كل برنامج أكاديمي، والإجابة عن استفسارات الطلبة بما يسهم في دعم قراراتهم المستقبلية، كما تناول اللقاء التعريف بالبرامج التي تقدمها الكلية، والتي تشمل: برنامج الفنون في المسرح، برنامج الفنون السينمائية، برنامج الفنون البصرية، وبرنامج التصميم الجرافيكي، حيث تم تسليط الضوء على مخرجات كل برنامج وفرصه المهنية في سوق العمل. وفي هذا الشأن تؤكد وكالة الكلية للشؤون التعليمية والأكاديمية حرصها الدائم على تقديم المبادرات الإرشادية التي تدعم الطلبة أكاديمياً، وتسهم في تحقيق أهدافهم التعليمية والمهنية وفق رؤية تعليمية متكاملة.

طالبات قسم الإعلام ينظمن حملة صحية بمناسبة يوم الصحة العالمي



رسالة الجامعة
أحلام أبوذياب - تصوير: سموخ العيصمي

نظمت طالبات قسم الإعلام بإشراف د. بلقيس الجماعي مؤخرًا فعالية توعوية بمناسبة يوم الصحة العالمي لعام 2026 تحت شعار "مأ من أجل الصحة، ادعموا العلم" وذلك بهدف تعزيز الوعي الصحي وتبسيط الضوء على أهمية تعزيز الدور المجتمعي للإعلام في نشر الثقافة الصحية، وشهدت الفعالية على إقامة عدة أركان تفاعلية استعرضن من خلالها العديد من المواضيع التي تتعلق بنقل الشائعات الصحية عبر وسائل الإعلام ودور الإعلام في المنظمات الصحية في إيصال الرسائل الصحية للجمهور.

معهد "الملك عبد الله" يستقبل كبير مسؤولي الاستثمار بالجامعة



مسيرة الجامعة التحولية، وتم الاتفاق على استمرار العمل عن قرب بما يحقق مستهدفات الجامعة.

المعهد شكره لسعادة كبير مسؤولي الاستثمار على الزيارة والاهتمام والتعاون في كل ما من شأنه دعم

الذي يقوم به في تسخير إمكانات الجامعة لخدمة مختلف القطاعات. وفي ختام الزيارة، قدم سعادة عميد

رسالة الجامعة
التحرير

تأكيداً على أهمية التعاون وتكامل الجهود بين وحدات الجامعة، استقبل معهد الملك عبدالله للبحوث والدراسات الاستشارية سعادة كبير مسؤولي الاستثمار في الجامعة الأستاذ أحمد بن حسين المطوع. جرى خلال الزيارة عقد اجتماع مع سعادة عميد المعهد الدكتور عبدالله بن أحمد الثابت، تم خلاله عرض نطاق خدمات المعهد ونموذجه التشغيلي، واستعراض المبادرات التي تسهم في دعم الاستدامة المالية ضمن مسار التحول في الجامعة وتعزيز تحقيق أهدافها الإستراتيجية، إلى جانب تنمية مجالات الاستثمار والشراكات. كما شملت الزيارة جولة على مرافق المعهد، أطلع خلالها على أبرز الخدمات التي يقدمها، والدور الحيوي

ورشة عمل «مقدمة في أبحاث الحيوانات» في الطبية التطبيقية



محمود أبوالمعاطي، د. صبيحة فطيمة، وتضمنت جانبين رئيسيين (نظري وعملي)، واعتمدت على أساليب تدريبية حديثة شملت المحاضرات التفاعلية، التدريب العملي المباشر، المحاكاة، والمناقشات العلمية؛ مما ساهم في تعزيز الفهم التطبيقي وتنمية المهارات البحثية لدى المشاركين.

وفي ختام الورشة أكد د. أبو المعاطي تحقيق الأهداف التعليمية والتدريبية، حيث أسهمت الورشة في تعزيز ثقافة البحث العلمي المسؤول وفق الأطر الأخلاقية والتنظيمية المعتمدة، كما ساعدت في تنمية مهارات المشاركين في تصميم وتنفيذ الدراسات الحيوانية بكفاءة عالية.

وتتطلع الوحدة الطبية الحيوية لأبحاث الحيوان إلى استمرار تنظيم مثل هذه البرامج النوعية التي تدعم تطوير القدرات البحثية وترتقي بجودة ومصداقية الأبحاث الحيوانية في المملكة العربية السعودية.

رسالة الجامعة
التحرير

نظمت الوحدة الطبية الحيوية لأبحاث الحيوان بكلية العلوم الطبية التطبيقية، ورشة عمل متخصصة بعنوان «مقدمة في أبحاث الحيوانات»، وذلك في إطار سعي الكلية إلى تعزيز البيئة البحثية وتطوير الكفاءات العلمية وفق أعلى المعايير الدولية في مجال أبحاث الحيوان.

هدفت الورشة إلى تزويد المشاركين بالمعرفة النظرية والتطبيقية اللازمة لإجراء البحوث الحيوانية بطريقة علمية وأخلاقية، مع التركيز على أفضل الممارسات المعتمدة عالمياً، واستهدفت مجموعة من المختصين والمهتمين، شملت أخصائي المختبرات السريرية، أخصائي التغذية، الصيدلة، أطباء وظائف الأعضاء وعلم الأدوية، الباحثين والطلبة في المجالات الصحية. وتم تقديم الورشة من قبل أ.د.

انطلاق فعاليات معرض اليوم العالمي للإبداع والابتكار في الجامعة



يمكن المبتكرين من تحويل أفكارهم إلى أثر اقتصادي، أو اجتماعي، أو أي أثر قد يعود بالنفع على المملكة ويحقق المستهدفات الوطنية.

وشدد الحصيني على أن الابتكار والإبداع يمثلان ركيزة أساسية في مسيرة التنمية الوطنية، ومحركاً رئيساً لصناعة الحلول وتطوير المعرفة، وتعزيز تنافسية المملكة في مختلف المجالات.

من خلال مبادراتها وبرامجها دعم المبدعين وتمكين المشاريع الريادية، بما يساهم في بناء منظومة ابتكارية قادرة على صناعة أثر مستدام يواكب تطورات المستقبل. من جهته أكد المدير التنفيذي لمعهد ريادة الأعمال بالجامعة الدكتور خالد الحصيني تدشين مركز الابتكار يوم الثلاثاء الماضي ليكون منصة لجميع المبتكرين من داخل وخارج الجامعة،

(Hub)، ووحدة الابتكار الاجتماعي، ووحدة الابتكار الرقمي. ويهدف المعرض إلى إبراز المبادرات الابتكارية، وتعزيز الشراكات المعرفية، وتسليط الضوء على المشاريع الداعمة للابتكار، إضافة إلى توفير منصة تجمع المبتكرين والجهات الداعمة في بيئة واحدة تساهم في صناعة أثر مستدام، حيث تواصل الجامعة

بالجامعة. ويأتي تنظيم المعرض في إطار احتفاء الجامعة باليوم العالمي للإبداع والابتكار، وانطلاقاً من دورها الريادي في دعم منظومة الابتكار وتعزيز مخرجات البحث والتطوير، عبر مجموعة من الوحدات تمثلت في وحدة الأبتكار للعلوم والتقنية والهندسة والرياضيات، ووحدة ابتكار (Innovation) والتقنية الطبية، ووحدة

العلمي الدكتور يزيد بن عبد الملك آل الشيخ، بمشاركة عدد من الجهات الوطنية الداعمة لمنظومة البحث والتطوير والابتكار، ممثلة في الهيئة الملكية لمدينة الرياض، وهيئة تنمية البحث والتطوير والابتكار، والهيئة العامة للغذاء والدواء، وهيئة الحكومة الرقمية، وذلك خلال الفترة من 21 إلى 23 أبريل، في البهو الرئيسي

رسالة الجامعة
إبراهيم الأحمرى، ماجد المعشي

انطلقت فعاليات اليوم العالمي للإبداع والابتكار 2026، يوم الثلاثاء الماضي الذي تنظمه الجامعة ممثلة في مركز الابتكار التابع لمعهد ريادة الأعمال، وافتتحه سعادة نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث



شركة وادي الرياض الشريك الإستراتيجي لمبادرة الشهادات المهنية



رسالة الجامعة
تركي الخنفر

تشرفت شركة وادي الرياض، الذراع الاستثماري للجامعة، بكونها شريكاً إستراتيجياً لمبادرة الشهادات المهنية بنسختها الرابعة، التي نظمتها قسم الإدارة في كلية إدارة الأعمال بالجامعة، لعام 2026. وتهدف المبادرة إلى تأهيل الطلبة للحصول على الشهادات المهنية المتخصصة، من خلال تقديم دورات تدريبية مجانية بالتعاون مع جهات خارجية، بما يساهم في تحسين البيئة التعليمية ورفع جودة مخرجات الكلية. ويأتي ذلك في إطار جهود الشركة لدعم المبادرات النوعية وتعزيز الشراكة بين التعليم ومجتمع الأعمال، حيث تعد شركة وادي الرياض الذراع الاستثماري للجامعة في مجالات الاقتصاد المعرفي ومشاريع الجامعة الإستراتيجية، بما يساهم في تطوير اقتصاد المعرفة.

الجامعة تعزز حضورها العالمي بمشاركتها في AACRAO 2026

اللقاءات اجتماعاً مع جودي جوردن Jody Gordon كبير المستشارين الإداريين في الاستشارات التابعة لـ AACRAO، إلى جانب أليكس لوجكو Alex Lojko مدير العضوية والعمليات في المنظمة، وذلك تمهيداً لإعداد اتفاقية تعاون بين جامعة الملك سعود والمنظمة.

وأُسفرت هذه المشاركة عن حصول جامعة الملك سعود على عضوية المنظمة، إلى جانب تعزيز حضورها بين الجامعات العالمية، وتفعيل مشاركتها في مجتمعاتها المهنية المتخصصة، بما يساهم في تبادل المعرفة وتبني أفضل الممارسات العالمية. وتأتي هذه المشاركة في إطار توجهات الجامعة نحو التميز المؤسسي، وتطوير منظومة القبول والتسجيل، وتبني الابتكار التقني، بما يساهم في ذلك تقنيات الذكاء الاصطناعي، بما يعزز موقعها ضمن الجامعات الرائدة عالمياً.



على البيانات، إلى جانب مناقشة التوجهات الحديثة في التعليم العالي. كما عقد الوفد عدداً من اللقاءات المهنية مع قيادات وخبراء دوليين، بهدف تبادل الخبرات وبحث فرص التعاون الأكاديمي والمؤسسي، لا سيما في مجالات التحول الرقمي وتوظيف التقنيات الذكية في الخدمات الطلابية. وشملت هذه

وشارك الوفد بفاعلية في الجلسات العلمية وورش العمل المتخصصة، حيث أطلع على أحدث الممارسات العالمية في مجالات القبول والتسجيل، وإدارة السجلات الأكاديمية، وتطوير تجربة الطالب، إضافة إلى استكشاف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تحسين خدمات القبول، وتعزيز كفاءة العمليات، ودعم اتخاذ القرار المبني

رسالة الجامعة
التحرير

شاركت الجامعة في فعاليات المؤتمر السنوي للمنظمة الأمريكية لسجلي الجامعات ومسؤولي القبول AACRAO 2026، الذي عُقد في مدينة نيو أورليانز بالولايات المتحدة الأمريكية خلال الفترة من 18 إلى 22 أبريل 2026، وذلك ضمن وفد رسمي برئاسة سعادة نائب رئيس الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية الأستاذ الدكتور ناصر الداغري.

وشهدت المشاركة حضور وفد من عمادة شؤون القبول والتسجيل، ضمّ كلا من عميد العمادة الدكتور ناصر بن تركي، والدكتور بندر المطيري وكيل العمادة للشؤون الأكاديمية، والدكتور عبدالعزيز بن طالب وكيل العمادة لشؤون السنة الأولى المشتركة، والأستاذ وليد اليميني مستشار العمادة.

"التمريض" تناقش تحديات صحية معاصرة في ندوتها العلمية



جانب إطلاق مسابقة "دقيقة توعية" للمجتمع، التي هدفت إلى تعزيز مهارات إيصال الرسائل الصحية بأساليب مبتكرة، واختتمت بتكريم الفائزين. كما صاحب الفعالية معرض علمي تفاعلي تضمن عدداً من الأركان التوعوية، من أبرزها الشبخوخة بكرامة ودعم كبار السن، إضافة إلى ركن للعلاج النفسي، ما أتاح للحضور تجربة مباشرة للاطلاع على المبادرات الصحية الحديثة. وتدرج هذه الندوة ضمن سلسلة من المبادرات التي تنفذها الجامعة لتعزيز دورها في خدمة المجتمع، وترسيخ مكانة التمريض كشريك أساسي في مواجهة التحديات الصحية، خصوصاً في مجالات الوقاية والتوعية. وفي السياق ذاته، برز دور وحدتي الأنشطة الطلابية والعلاقات العامة والإعلام في تنظيم وتسويق أعمال الندوة، عبر إدارة الجوانب اللوجستية والتواصل، مما أسهم في إخراج الفعالية بصورة احترافية تعكس تكامل الأداء داخل الكلية.



والمعلمية يمثلان خط الدفاع الأول في تعزيز الوقاية ورفع مستوى الوعي، مشيرة إلى أن المرحلة الحالية تتطلب تكامل الجهود العلمية والميدانية لمواجهة التحديات الصحية المتسارعة، بما يتماشى مع مستهدفات تطوير القطاع الصحي في المملكة. من جانبها، أوضحت سعادة رئيس اللجنة العلمية د. الكادي بنت فريح الشمري، أن الندوة تأتي ضمن التزام القسم بتطبيق أعلى معايير الجودة الأكاديمية والتنظيمية، وامتثالاً للوائح حوكمة الجامعة، بما يسهم في تطوير مخرجات التعليم وتعزيز كفاءة الكوادر الصحية. وشهدت الندوة طرْحاً علمياً متخصصاً، حيث استعرضت محاضرة "تمريض صحة المجتمع في المملكة العربية السعودية" الأدوار المتقدمة للكوادر التمريضية في الوقاية والتوعية وتعزيز الصحة العامة، إلى جانب إبراز نماذج تطبيقية من واقع الممارسة المهنية. وفي محور علمي لافت، ناقشت طالبات الماجستير في صحة المجتمع

رسالة الجامعة
عبدالمجيد العتيبي، خلف العتيبي، عبدالله الدوسري

رسالة الجامعة
عبدالمجيد العتيبي، خلف العتيبي، عبدالله الدوسري

كلية التمريض تستكمل إجراءات القبول للدراسات العليا



إجراءاتها وفق أسس أكاديمية ومنهجية دقيقة، بما يضمن كفاءة التنفيذ وسلاسة التنظيم. وعكست هذه الإجراءات مستوى الجاهزية والتنسيق بين أعضاء اللجنة والجهات ذات العلاقة، بما أسهم في تنفيذ مراحل القبول بمهنية عالية، تعزز من جودة برامج الدراسات العليا بالكلية، وتدعم توجهاتها في استقطاب الكفاءات العلمية القادرة على الإسهام في تطوير البحث العلمي والارتقاء بالممارسات التمريضية. وتأتي هذه الجهود امتداداً لحرص كلية التمريض على تطوير منظومة الدراسات العليا، بما ينسجم مع مستهدفات رؤية المملكة 2030 في رفع جودة التعليم العالي، وتعزيز تنافسيته، ودعم الكفاءات الوطنية المؤهلة للإسهام في تطوير القطاع الصحي.

الدراسات العليا والبحث العلمي د. نايف بن حمدي العنزي، خلال الاجتماع، أهمية التكامل والتنسيق بين الوحدات الأكاديمية والإدارية ذات العلاقة، بما يسهم في رفع كفاءة الإجراءات وتعزيز الحوكمة التنظيمية في أعمال القبول. وفي السياق ذاته، عقدت الكلية الاختبار التحريري للمتقدمين والمتقدمات لبرنامج القبول للعام الجامعي 1448/1449هـ، عبر منظومة تنظيمية متكاملة شملت الاجتماع التحضيري للجنة التنظيمية، والاختبارات التحريرية لبرنامج الماجستير والدكتوراه، إلى جانب المقابلات الشخصية للمتقدمين والمتقدمات لبرنامج الدكتوراه، وذلك في إطار حرص الكلية على تعزيز جودة القبول واستقطاب الكفاءات المؤهلة. وبدأت الكلية استعداداتها بعقد اجتماع تحضيري للجنة التنظيمية لإجراءات القبول، برئاسة سعادة مساعد وكيل الكلية للدراسات العليا والبحث العلمي د. نايف بن حمدي العنزي وأعضاء اللجنة من الجهات ذات العلاقة، حيث ناقش الاجتماع عدداً من المحاور التنظيمية المرتبطة بضوابط وشروط القبول، وآليات الفرز والمفاضلة، والجدول الزمني للإجراءات، إضافة إلى تنظيم استقبال المتقدمين للاختبارات التحريرية والمقابلات الشخصية، بما يضمن انسيابية العمل وتحقيق العدالة والشفافية في جميع مراحل القبول. وأكد رئيس اللجنة التنظيمية، سعادة مساعد وكيل كلية التمريض

رسالة الجامعة
عبدالمجيد العتيبي، خلف العتيبي، عبدالله الدوسري

رسالة الجامعة
عبدالمجيد العتيبي، خلف العتيبي، عبدالله الدوسري

د. منيرة البلوشي ضمن الأعلى استشهاداً عالمياً

رسالة الجامعة

عبدالمجيد العتيبي، خلف العتيبي، عبدالله الدوسري

حصلت د. منيرة البلوشي من كلية التمريض على اعتراف من دار النشر العالمية Wiley بعد تصنيف بحثها المنشور في Journal of Nursing Scholarship ضمن أكثر المقالات استشهاداً لعام 2025م، في مؤشر بيرز الأثر العلمي للبحث ومكانته في الأوساط الأكاديمية والبحثية الدولية. وجاء هذا الاعتراف عن بحثها المعنون:

Modifiable work stress factors and psychological health risk among nurses working within 13 countries

والذي تناول العوامل القابلة للتعديل المرتبطة بضغط العمل ومخاطر الصحة النفسية لدى الممرضين العاملين في 13 دولة، مسلطاً الضوء على أحد الموضوعات الحيوية ذات الأهمية المتزايدة في قطاع التمريض والرعاية الصحية. ويعد تصنيف البحث ضمن Top Cited Article تأكيداً على حضوره العلمي الواسع، وعلى حجم الإضافة منه في الدراسات والأبحاث اللاحقة، بما يعكس جودة مخرجاته البحثية، وقيمة نتائجه العلمية، وإسهامه في إثراء المعرفة التخصصية في مجال التمريض، لا سيما فيما يتصل ببيئات العمل الصحية والصحة النفسية للممارسين. ويجسد هذا الإنجاز ما بلغته كلية التمريض في الجامعة من مستوى متقدم في الجوانب العلمية والأكاديمية والبحثية، ويعكس ما يتمتع به أعضاء هيئة التدريس فيها من كفاءة علمية عالية، وحضور بحثي فاعل، وإسهامات نوعية في إنتاج المعرفة ونشرها في المجلات العلمية المرموقة، بما يعزز مكانة الكلية على المستويين المحلي والدولي. كما يأتي هذا التقدير العلمي امتداداً لجهود الكلية في دعم البحث العلمي، وتحفيز الدراسات ذات الأثر التطبيقي، وتعزيز البيئة الأكاديمية المحفزة على التميز والابتكار، بما ينسجم مع توجهات الجامعة في الارتقاء بجودة المخرجات الأكاديمية والبحثية، وترسيخ حضورها في مؤشرات التميز العلمي العالمية. ويؤكد هذا الإنجاز أن ما تحققه كلية التمريض بالجامعة من نجاحات بحثية لم يعد مقتصرًا على النشر العلمي فحسب، بل تجاوز ذلك إلى تحقيق أثر علمي ملموس يتجسد في الاستشهاد بالأبحاث والاستفادة منها في بناء المعرفة وتطوير الممارسات التمريضية، وهو ما يعكس نضجاً أكاديمياً وبحثياً يرسخ من مكانة الكلية بوصفها إحدى الكليات الرائدة في المجال الصحي.

"بناء الباحثين" .. مبادرة نوعية لتمكين الطلبة بكلية التمريض



رسالة الجامعة

عبدالمجيد العتيبي، خلف العتيبي، عبدالله الدوسري

برعاية سعادة عميد كلية التمريض نظمت وكالة الكلية للدراسات العليا والبحث العلمي، ممثلة بوحدة البحث العلمي، اللقاء التعريفي لبرنامج "بناء الباحثين من الفكرة إلى المقترح البحثي"، مؤخرًا في إطار جهودها لتعزيز منظومة البحث العلمي والارتقاء بمخرجاته. ويهدف البرنامج إلى إعداد جيل متمكن من الباحثين، من خلال تنمية مهاراتهم في بناء مقترحات بحثية علمية رصينة، قائمة على منهجيات دقيقة، وقابلة للتطبيق والنشر، بما يسهم في دعم التميز الأكاديمي والبحثي. وقد تخلل اللقاء عدد من الفقرات، وألقت سعادة وكالة الكلية لشؤون الطالبات أ.د. منال بنت فهد الحربي نبأها عن سعادة عميد الكلية كلمة أكدت فيها أهمية الاستثمار في الكفاءات البحثية وتنمية قدراتها. كما ألقى سعادة وكيل الدراسات العليا والبحث العلمي أ.د. عبد الرحمن الشمري كلمة أشار فيها إلى دور هذه البرامج النوعية في تعزيز جودة البحث العلمي وتحقيق مستهدفات التميز المؤسسي.

عقب ذلك، قدمت سعادة رئيسة وحدة البحث العلمي د. صيفية باكرمان عرضاً تناول تفاصيل البرنامج ومزاياه، وأهدافه المستقبلية، إضافة إلى توضيح أدوار الطلبة وآلية المشاركة، والإجابة على استفسارات الحضور. وشهد اللقاء حضور عدد من منسوبات الكلية وطالبات الدراسات العليا، في أجواء علمية تفاعلية تعكس الاهتمام المتزايد ببناء القدرات البحثية ودعم الابتكار. ويأتي هذا البرنامج ضمن مبادرات الكلية الرامية إلى تمكين الباحثين، وتعزيز ثقافة البحث العلمي، والمساهمة في إنتاج معرفة علمية ذات أثر مستدام.

"الطبية التطبيقية" تستعرض مبادراتها في معرض مجتمعي

رسالة الجامعة

الوليد السلطان، وإي الطويري

شاركت كلية العلوم الطبية التطبيقية في فعاليات معرض «يوم المسؤولية الاجتماعية بالمملكة»، الذي نظمته الجامعة مؤخرًا في المدينة الطبية الجامعية. وجاءت مشاركة الكلية عبر جناح تعريفي استعرض أبرز مبادراتها وأنشطتها التوعوية، في إطار تعزيز دورها المجتمعي ونشر الوعي الصحي بين أفراد المجتمع. ويعد المعرض منصة جامعة لكليات ووحدات الجامعة لعرض جهودها في مجال المسؤولية الاجتماعية، بما يسهم في تعزيز ثقافة العمل التطوعي وترسيخ الشراكة المجتمعية، تحقيقاً لمستهدفات التنمية المستدامة.

مبادرة للكشف المبكر عن أمراض العيون



رسالة الجامعة

الوليد السلطان، وإي المطيري

أقام نادي دكتور البصريات في الهيئة العامة للعقار مبادرة صحية شملت تقديم الفحوصات الأولية للعين إلى جانب التوعية بأهمية الكشف المبكر ودوره في الوقاية والحفاظ على صحة البصر وذلك تعزيزاً للوعي الصحي وجودة الحياة.

زيارة ميدانية تدعم مهارات طلاب الإدارة السياحية والفندقية



رسالة الجامعة

عبدالله العيسى، سعد السهلي

نظمت وحدة العلاقات المجتمعية بوكالة كلية "السياحة" للتطوير والجودة رحلة ميدانية لعدد من طلاب قسم الإدارة السياحية والفندقية، بالتعاون مع فندق سوفيتيل الرياض، بهدف تعزيز خبراتهم العملية في القطاع الفندقي. وشملت الزيارة استقبال الطلاب وتقديم تجربة تطبيقية داخل بيئة العمل الفندقي، مكنتهم من الاطلاع على آليات العمل واكتساب مهارات مهنية مرتبطة بتخصصهم.

وتأتي هذه المبادرة ضمن جهود الكلية في تعزيز الشراكات المجتمعية مع الجهات ذات العلاقة، بما يساهم في تطوير مهارات الطلاب وتأهيلهم لسوق العمل.

نادي الإرشاد السياحي ينظم دورة "رخصة المرشد"

رسالة الجامعة

عبدالعزیز الغوينم، فيصل الهويش

نظم نادي الإرشاد السياحي بكلية السياحة والآثار بالجامعة، دورة تدريبية متخصصة بعنوان "رخصة المرشد" والتي أقيمت مؤخراً عبر منصة زوم الافتراضية؛ حيث قدمت الدورة رئيسة النادي الأستاذة الجوهره بنت مشعل آل علي وسط مشاركة واسعة من الطلبة.

هدفت الدورة بشكل رئيسي إلى توعية المشاركين بمتطلبات وشروط الحصول على رخصة المرشد السياحي وتنمية مهارات الإرشاد الميداني والتعامل مع الزوار باحترافية عالية مما يساهم في رفع كفاءة الطلبة وتأهيلهم بشكل مباشر لسوق العمل السياحي في المملكة العربية السعودية. وتناولت رئيسة النادي خلال الدورة محاور حيوية شملت تعزيز الوعي بدور المرشد السياحي في إبراز ثقافة المملكة وتراثها العريق بالإضافة إلى تسليط الضوء على سبل دعم رؤية المملكة 2030 في تمكين الكوادر الوطنية داخل قطاع السياحة ليكونوا واجهة مشرفة للمملكة أمام السياح والزوار.

ويأتي تنظيم هذه المبادرة ضمن جهود النادي المستمرة لتزويد الطلاب بالمعارف والمهارات اللازمة التي تدمج بين الجانب الأكاديمي والاحتياجات المهنية الميدانية تماشياً مع الحراك الكبير والتطور المتسارع الذي يشهده القطاع السياحي في المملكة.

إطلاق فعالية "وعي يحمي" بكلية العلوم



العثمان كلمة أكد فيها أهمية استمرار التعاون بين الكلية والجهات الحكومية ذات العلاقة في تنظيم مثل هذه الفعاليات، لما لها من دور في خدمة أبنائنا الطلاب والطالبات وتعزيز مستوى الوعي بمخاطر المخدرات، فيما أشار الدكتور خالد بن مبارك القحطاني، مقرر وحدة التدريب وخدمة المجتمع، في كلمته إلى خطورة آفة المخدرات، في مبيئنا الأهداف التي يسعى إليها فريق العمل من خلال هذه البرامج

التوعوية، ودورها في رفع مستوى الوعي وتنقيف الطلاب والطالبات، من خلال تنظيم المعارض والندوات والمحاضرات التوعوية، بالتعاون مع المديرية العامة لمكافحة المخدرات والجهات ذات العلاقة. وتأتي هذه الفعالية ضمن جهود كلية العلوم المستمرة في تعزيز الوعي المجتمعي، وترسيخ دورها في نشر الثقافة الوقائية، وبناء بيئة جامعية واعية تساهم في حماية أفراد المجتمع من مخاطر المخدرات.



رسالة الجامعة

التحرير

ومجمع إرادة والصحة النفسية، والمركز الوطني لاستشارات الإدمان (1955)، حيث شهد المعرض تفاعلاً واسعاً من الطلبة ومنسوبي الكلية، وأتاحت الأركان التوعوية والتنقيفية الفرصة للمشاركين للاطلاع على الجهود المقدمة في مجال الوقاية من المخدرات، والمشاركة في الأنشطة التفاعلية التي تساهم في تعزيز الوعي الصحي والمجتمعي. وألقى سعادة عميد الكلية الأستاذ الدكتور زيد بن عبدالله

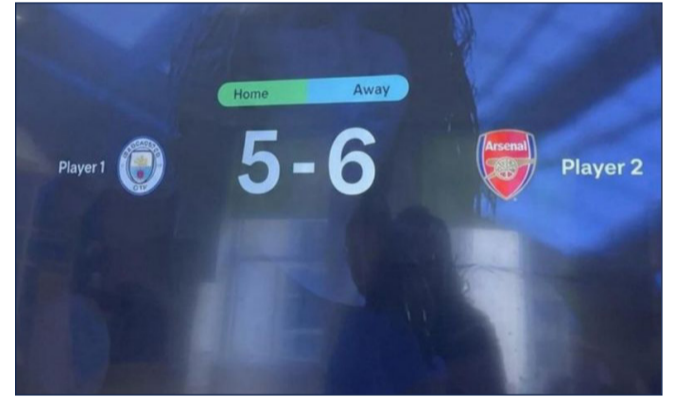
أقامت كلية العلوم، ممثلة بوحدة التدريب وخدمة المجتمع، فعالية توعوية حول أضرار المخدرات تحت شعار "وعي يحمي"، وذلك في شطري الطلاب والطالبات، وتضمنت الفعالية معرضاً توعوياً شاركت فيه عدد من الجهات، من بينها: المديرية العامة لمكافحة المخدرات، ووزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية،

بطولات تنافسية نوعية لتمكين الطالبات بكلية الطب



وشادن العتيبي. كما أقيمت بطولة Overwatch عن بُعد بمشاركة 10 طالبات، وتوج الفريق المكون من لين بن دعيح، ريماس الجعدي، نسرين الحويماي، سديم السعدون، أمل الجوير بالمركز الأول.

وفي بطولات الألعاب الإلكترونية، حققت الهنوف القحطاني المركز الأول في بطولة FIFA، تلتها رسيل بن قرون ثم نورة الأحمري. وفي بطولة Overcooked، جاءت هدى الموسى في المركز الأول، تلتها الهنوف القحطاني ثم بسمة الغامدي. كما



رسالة الجامعة

التحرير

خلال شهر أبريل تنوعاً في المنافسات، حيث أقيمت بطولة البولونج بمشاركة 26 طالبة، وتوجت فيها طالبة وهى المتحمي بالمركز الأول، فيما جاءت بطولة كرة الطائرة بمشاركة 12 طالبة، وانتهت بفوز الفريق الأول على الفريق الثاني بنتيجة 15 مقابل 14 نقطة. وفي بطولة البادل، التي شهدت مشاركة 15 طالبة، حققت نوف الدلقان المركز الأول، فيما جاءت في المركز الثاني كل من شذى الشباني ووعد أبونخاع، وحلت في المركز الثالث جود عيسري

سجلت طالبات كلية الطب في الجامعة حضوراً لافتاً في المشهد الرياضي الجامعي، من خلال مشاركتهن في سلسلة من البطولات المتنوعة التي نظمت وأشرف عليها النادي الرياضي للطالبات في الكلية، في خطوة تعكس تنامي ثقافة الرياضة النسائية وتعزيز روح المنافسة داخل البيئة الأكاديمية، بدعم مباشر من الكلية. وشهدت البطولات التي أقيمت

زيارة تثري شغف الآثار



الأعضاء على أبرز البرامج والفعاليات التي يقدمها، والتي تهدف إلى إبراز الفنون التقليدية السعودية وتعزيز حضورها محلياً وعالمياً. كما تعرف المشاركون على مجموعة من الحرف اليدوية والفنون التراثية، إضافة إلى الاطلاع على المبادرات التي تدعم تنمية المهارات الفنية وربطها بالابتكار والتقنيات الحديثة. وفي ختام الزيارة، عبّر أعضاء النادي عن شكرهم وتقديرهم للمعهد على حسن الاستقبال، مؤكداً أهمية مثل هذه الزيارات في إثراء المعرفة وتعزيز الاهتمام بالتراث الوطني.



رسالة الجامعة

ميثاء الحريش

على التراث الثقافي والفنون التقليدية في المملكة. وقد نظمت لجنة العلاقات في النادي هذه الزيارة، حيث أشرفت على التنسيق والترتيب لضمان تحقيق الاستفادة العلمية والمعرفية لأعضاء النادي. وتضمنت الزيارة جولة تعريفية داخل مرافق المعهد، اطلع خلالها

قام نادي الآثار العلمي بزيارة إلى المعهد الملكي للفنون التقليدية (ورث) في مدينة الرياض، وذلك بهدف التعرف على دور المعهد في الحفاظ

نادي علوم المختبرات الإكلينيكية ينظم "دقة تحيي الثقة"



تخدم التقنية الحقيقية، حيث عكست هذه المحاور تكامل التخصصات ودورها في فهم الأمراض وتشخيصها بدقة. وشهدت الفعالية كذلك ركناً للتبرع بالدم بالتعاون مع مستشفى الملك فيصل التخصصي، في خطوة تجسد البعد الإنساني والتطبيقي لعلوم المختبرات، إلى جانب شاشات تفاعلية وتجارب مصاحبة أسهمت في رفع مستوى التفاعل وإثراء تجربة الزوار. وتأتي هذه الفعالية تأكيداً على أهمية المختبرات الطبية في المنظومة الصحية، ودورها في الكشف المبكر ودعم القرار الطبي، وتعزيز مفهوم الدقة بوصفها أساساً تبنى عليه الثقة وجودة الحياة.

عرض لتجربة بحثية قدمها أحد أعضاء النادي، عكست دور الطلبة في المجال البحثي وأثره في تطوير مهاراتهم العلمية والتطبيقية، إضافة إلى تكريم الجهات الداعمة والرعاة الذين أسهموا في إنجاح الفعالية، ومنهم الفارابي، مجمع طويق، جمعية المختبرات، جمعية الكيمياء، السجل السعودي للخلايا الجذعية، ومستشفى الملك فيصل التخصصي. كما تضمنت الحدث معرضاً علمياً تفاعلياً قدم رحلة معرفية عبر ثمانية محاور رئيسية في علوم المختبرات الإكلينيكية، شملت حكاية ناد يصنع أثر، مناعة تحمي ودم يوازن، أرقام تترجم الحياة، لا يرى وأثر لا يخفى، بين الخلايا حكاية، من سؤال يولد الأمل، الشفرة التي تفسرنا، حين

إدارة الأندية الطلابية الأستاذة مرام بن سليم، وذلك بإشراف الأستاذة نواف الصقر والأستاذة عبد الهادي عبد الواحد، في حضور عكس الاهتمام المؤسسي بدعم المبادرات الطلابية وتعزيز بيئة الأنشطة العلمية. وانطلقت الفعالية من رؤية علمية تعيد تقديم المختبرات الطبية بوصفها منظومة حيوية تتجاوز حدود التحاليل التقليدية، لتصبح مساحة تقرأ فيها مؤشرات الصحة قبل ظهور الأعراض، وتفك فيها شيفرات الأمراض عبر تكامل العلوم المختلفة، بما يعكس دور المختبر المحوري في دعم القرار الطبي وتحسين جودة الحياة. وقد اشتملت الفعالية على

رسالة الجامعة
أحمد الحميدان، ميسر الحري، عبدالعزيز العجلان، ريهام مجدل
شهدت كلية العلوم الطبية التطبيقية (شطر الطلاب) مؤخراً فعالية نادي علوم المختبرات الإكلينيكية بعنوان "دقة تحيي الثقة"، وذلك تزامناً مع اليوم العالمي للمختبرات، وسط حضور رسمي وأكاديمي رفيع، ومشاركة طلابية لافتة. شهدت الفعالية حضور سعادة وكيل عمادة شؤون الطلاب لشؤون الأنشطة الطلابية الدكتور سعيد عسيري، وسعادة عميد كلية العلوم الطبية التطبيقية الدكتورة مي الراشد، إلى جانب عدد من وكلاء الكلية ورؤساء الأقسام، ومديرة

وادي الرياض الشريك الإستراتيجي لبرنامج إيكون باث



والأبحاث الاقتصادية، والسياسات العامة، ودراسات الجدوى، بما يساهم في تنمية مهارات المشاركين وتعزيز قدراتهم في تحليل المشكلات واتخاذ القرار. وتأتي هذه المشاركة في إطار جهود الشركة لدعم المبادرات النوعية وتعزيز الشراكة بين التعليم ومجتمع الأعمال، حيث تعد شركة وادي الرياض الذراع الاستثماري لجامعة الملك سعود في مجالات الاقتصاد المعرفي ومشاريع الجامعة الإستراتيجية، بما يساهم في تطوير اقتصاد المعرفة.

رسالة الجامعة
التحرير
تشرفت شركة وادي الرياض - الذراع الاستثماري لجامعة الملك سعود بكونها الشريك الإستراتيجي لبرنامج إيكون باث (EconPath)، الذي أقيم خلال الفترة 12-15 أبريل 2026م، ويهدف إلى تمكين الطلبة من خلال تجربة تدريبية مكثفة تجمع بين المعرفة والتطبيق. وقدم البرنامج مسارات متخصصة تشمل الاستشارات،

"شؤون الطلاب" تقيم فعاليات اليوم العالمي للخدمة الاجتماعية



تحت رعاية سعادة عميد شؤون الطلاب أ.د. علي بن كناخر الدليحي وبحضور وكالة عمادة شؤون الطلاب لشؤون الطالبات د. نورة بنت عبد العزيز الكبيسي، نظم مركز الإرشاد والتوجيه بالجامعة فعالية اليوم العالمي للخدمة الاجتماعية مؤخراً تحت عنوان "معاً نبني الأمل والثوأم" بالبهو الرئيس للمدينة الجامعية للطالبات. وتهدف الفعالية إلى دعوة توحيد المجتمعات وتظافر الجهود البشرية لتعزيز الاستقرار المجتمعي، وتؤكد الدور البارز لإخصائيي الخدمة الاجتماعية في المجتمع. وتضمنت على عدد من الأركان التثقيفية والاستشارية والتفاعلية بمشاركة العديد من الكليات والأندية الطلابية وقسم الدراسات الاجتماعية والمراكز والجمعيات المختصة. كما قدم الإخصائيات الاجتماعيات الدكتورة منيرة بنت محمد الحرابي، والأستاذة سارة القحطاني، والأستاذة تهاني باكلي، جلسة حوارية ناقش بها معنى الأمل والثوأم والانسجام بين أفراد المجتمع، وأثر قوة الكلمة الإيجابية في بناء الفرد والعلاقات الإنسانية، وكيف يكون البناء وأهميته فبناء الإنسان قبل بناء الأوطان.

صيانة منظومة "ملاعب" في إسكان الجامعة



بشكل إيجابي على الصحة النفسية والجسدية للسكان، وأن يقدم نموذجاً متطوراً للأحياء السكنية الحديثة التي تركز على مفهوم جودة الحياة والتنمية المستدامة.

الاجتماعي بين السكان، وخلق أجواء محفزة للأنشطة البدنية، بما يعزز من بناء مجتمع سكني متكامل ومستدام، يتماشى مع معايير الجودة البيئية. ومن المتوقع أن ينعكس هذا المشروع

تشمل مساحات مخصصة للأنشطة الرياضية وأخرى للألعاب، بما يساهم في تعزيز نمط الحياة النشط والصحي. كما تسعى إدارة صيانة الإسكان من خلال هذه الجهود إلى دعم التفاعل

رسالة الجامعة
التحرير
في إطار السعي لتعزيز جودة الحياة وتحقيق مستهدفات رؤية المملكة 2030 دشنت وكالة الجامعة لمشاريع ممثلة بالإدارة العامة للصيانة إدارة صيانة إسكان أعضاء هيئة التدريس والموظفين " أعمال مبادرة طموحة لتطوير وصيانة ملاعب ومناطق الألعاب داخل إسكان أعضاء هيئة التدريس والموظفين بالجامعة. ويأتي هذا المشروع ضمن جهود تطوير البيئة السكنية ورفع مستوى الرفاهية، حيث تم تنفيذ أعمال التطوير والصيانة من خلال تحديث 26 موقفاً ترفيهياً، بإجمالي مساحة بلغت نحو 5020 متراً مربعاً، وذلك بالاعتماد على الموارد الذاتية المتاحة. وتهدف هذه المبادرة إلى توفير بيئة سكنية متكاملة تلبي احتياجات السكان، مع مراعاة احتياجات مختلف الفئات العمرية وقد تنوعت المرافق المطورة



جامعة الملك سعود

الأيام العالمية للحمض النووي: ٢٥ أبريل

إعادة كتابة
الشفرة الوراثية

كيف دول التعديل الجيني مسار الطب الحديث من قراءة الجينوم إلى إعادة برمجته بدقة غير مسبوقة

في الخامس والعشرين من أبريل من كل عام، يحتفي العالم باليوم العالمي للحمض النووي، إحياءً لذكرى نشر وانسون وكريك اكتشافهما التاريخي للبنية الجزيئية المزدوجة لـ DNA في مجلة Nature عام 1953. غير أن ما يشهده عالمنا اليوم يتجاوز حدود الاحتفال؛ إذ انتقلنا من مرحلة قراءة الشفرة الوراثية إلى القدرة على إعادة كتابتها، بدقة وعمق لم يكن يتخيلها أحد قبل عقود.

٧٢ عاماً

على نشر اكتشاف البنية الجزيئية
المزدوجة (١٩٥٣-٢٠٢٥)

قاعدة واحدة

قد يكفي تغيرها لظهور مرض وراثي خطير

٣ مليارات

زوج قاعدي في النسخة أحادية المجموعة
الكروموسومية

الشفرة التي تحرك الحياة

يحمل الجينوم البشري نحو ثلاثة مليارات زوج قاعدي من الحمض النووي موزعة على 23 زوجاً من الكروموسومات في الخلايا الجسدية، وتنطوي على تعليمات دقيقة لبناء الخلايا وتنظيم وظائفها. وفي بعض الحالات، قد يكفي تغير في قاعدة واحدة فقط لنشوء مرض وراثي خطير — وهو ما يُعرف علمياً بالطفرة النقطية. هذا الإدراك العميق لطبيعة المادة الوراثية فتح الطريق أمام تطوير تقنيات بالغة الدقة تستهدف هذه الأخطاء وتسعى إلى تصحيحها.

لم يعد الحمض النووي مجرد شفرة ثابتة لا تُمس؛ بل أصبح هدفاً علاجياً يمكن تعديله، وخريطة يمكن إعادة رسمها لصالح الإنسان.

المقصات الجينية: ثورة في الدقة العلمية

خلال السنوات الأخيرة، ظهرت أدوات جزيئية متقدمة تُعرف بـ«المقصات الجينية» — وأبرزها تقنية كريسبر-كاس9 (CRISPR-Cas9) — تمكّن العلماء من استهداف مواقع محددة في المادة الوراثية وإجراء تعديلات دقيقة عليها. وقد رافق ذلك ظهور تقنيات أكثر تطوراً مثل تحرير القواعد (Base Editing) الذي يُعدل القواعد الجينية مباشرة دون إحداث كسور في سلسلة الحمض النووي، وتقنية Prime Editing التي تُتيح تعديلات دقيقة تشبه عملية «البحث والاستبدال» في الجينوم البشري.

من المختبر إلى سرير المريض

لم تعد هذه التقنيات حبيسة جدران المختبرات. فقد حققت نتائج علاجية واعدة في أمراض وراثية ككفر الدم المنجلي والثلاسيميا. كما أسهمت في تطوير علاجات مبتكرة للسرطان تعتمد على إعادة برمجة الخلايا المناعية المعروفة بخلايا CAR-T لتتعرف على الخلايا السرطانية وتهاجمها بدقة. ويرسخ هذا التقدم مفهوم «الطب الدقيق»، الذي يصمم العلاج وفق البصمة الجينية الفريدة لكل مريض.

التحديات والأطر الأخلاقية

رغم هذا التقدم، تظل التحديات قائمة؛ أبرزها التأثيرات خارج الهدف (Off-target effects)، وهي تعديلات غير مقصودة قد تظال مواقع أخرى من الجينوم، مما يستدعي مزيداً من البحث والتحقق قبل التطبيق الواسع. ويضاف إلى ذلك تحدي إيصال هذه الأدوات إلى الخلايا المستهدفة داخل الجسم بكفاءة وأمان.

- هل يقتصر التعديل الجيني على العلاج أم يمتد لتحسين الصفات البشرية؟
- من يملك صلاحية اتخاذ مثل هذه القرارات المصرية؟
- كيف نضمن عدالة الوصول إلى هذه العلاجات عالمياً؟
- ما الأطر التنظيمية الكفيلة بحماية المجتمع والابتكار معاً؟

الأهمية في السياق السعودي: رؤية ٢٠٣٠

تكتسب تقنيات التعديل الجيني في المملكة العربية السعودية أهمية استراتيجية خاصة، نظراً لارتفاع معدلات بعض الأمراض الوراثية ككفر الدم المنجلي والثلاسيميا في المجتمع السعودي. ويتوافق الاستثمار في هذا المجال مع مستهدفات رؤية 2030 الساعية إلى تعزيز الابتكار الصحي. ويلعب متخصصو المختبرات الطبية والعلوم الحيوية دوراً محورياً في هذه المنظومة، ليس فقط في تطوير التقنيات، بل في نشر الوعي المجتمعي حول إمكاناتها وحدودها.

خاتمة: فجر عصر جديد

لم يعد الحمض النووي شفرة جامدة تُلى ولا تُكتب. بات هدفاً علاجياً يمكن تعديله بدقة متناهية. ومع تسارع وتيرة التقدم العلمي في هذا الميدان، يقرب العالم يوماً بعد يوم من إنجازات طبية نوعية تفتح آفاقاً جديدة لعلاج أمراض كانت بالألمس تُعد مستعصية على الشفاء — وهذا، في حد ذاته، هو المعجزة التي نتقي بها في كل خامس وعشرين من أبريل.

"الفنون" تشارك في يوم المسؤولية الاجتماعية
بمبادرات إبداعية

وتأتي هذه المشاركة ضمن جهود الكلية في تمكين الطلبة من خلال برامج نوعية مثل "سفر الفنون"، الذي يعزز دور الطالب كمبادر وقائد في العمل المجتمعي. وقد أشرف على تنظيم المشاركة رئيس وحدة العلاقات المجتمعية الأستاذ خالد عبد اللطيف، الذي عمل على إبراز هذه المبادرات بصورة تعكس هوية الكلية ودورها الفاعل. وتؤكد هذه المشاركة أن طلبة كلية الفنون يمثلون نموذجاً فاعلاً يجمع بين الإبداع والمسؤولية المجتمعية.

وإنسانية، مما يعكس قدرة طلبة الكلية على توظيف تخصصاتهم في خدمة المجتمع. وتأتي هذه المشاركة ضمن جهود الكلية في تمكين الطلبة من خلال برامج نوعية مثل "سفر الفنون"، الذي يعزز دور الطالب كمبادر وقائد في العمل المجتمعي. وقد أشرف على

رسالة الجامعة
التحرير

شاركت كلية الفنون بالجامعة في فعالية يوم المسؤولية الاجتماعية، التي أقيمت برعاية سعادة رئيس الجامعة المكلف، وبحضور عدد من قيادات الجامعة، في خطوة تُعكس التزام الجامعة بدورها المجتمعي وتعزيز مشاركة الطلبة في المبادرات التطوعية. ومثلت الكلية أربعة من طلبتها، هم: عبد المحسن سلطان البصري، راشد سعد المالكي، هشام علي المهدي، وأسامة فيصل المطيري، حيث قدموا مجموعة من المبادرات التي تجمع بين الإبداع الفني والأثر المجتمعي. وتوعدت المبادرات بين مشاريع تستخدم الفن في التأهيل النفسي، وأخرى تدعم الفئات الخاصة، إلى جانب مبادرات توعوية

"السنة الأولى المشتركة" تعقد لقاءاتها الدورية



وسبل تجاوزها. وقد أسست العمادة لهذا اللقاء قبل عدد من السنوات كإحدى القنوات التواصلية الحيوية بين الطلبة في كافة الشعب الدراسية وبين قيادات العمادة ومنسوبيها. على صعيد آخر، عقدت العمادة الاجتماع الثاني للجنة الاستشارية الطلابية، بحضور سعادة

تواصل عمادة السنة الأولى المشتركة حرصها على تعزيز التواصل المباشر مع الطلبة، والاستماع إلى احتياجاتهم وتطلعاتهم، من خلال عقد لقاءاتها الدورية التي تهدف إلى تطوير البيئة التعليمية وتحسين تجربة الطالب الجامعي. وفي هذا الإطار، عقدت عمادة السنة الأولى المشتركة الدكتور محمد بن هندي الغامدي لقاءً مع ممثلي الشعب الدراسية والذين تجاوز عددهم 200 طالب، يعرضون تطلعاتهم في مختلف الشعب الدراسية ويناقشون ما يواجههم من تحديات

رسالة الجامعة
التحرير

وواصل عمادة السنة الأولى المشتركة حرصها على تعزيز التواصل المباشر مع الطلبة، والاستماع إلى احتياجاتهم وتطلعاتهم، من خلال عقد لقاءاتها الدورية التي تهدف إلى تطوير البيئة التعليمية وتحسين تجربة الطالب الجامعي. وفي هذا الإطار، عقدت عمادة السنة الأولى المشتركة الدكتور محمد بن هندي الغامدي لقاءً مع ممثلي الشعب الدراسية والذين تجاوز عددهم 200 طالب، يعرضون تطلعاتهم في مختلف الشعب الدراسية ويناقشون ما يواجههم من تحديات

مركز الترجمة يستأنف استقبال طلبات ترجمة الكتب

ويستهدف المشروع تحسين مهارات أعضاء هيئة التدريس في الترجمة إلى العربية ومنها، من خلال عمليات ضبط الجودة والمراجعة والتحكيم التي تخضع لها الأعمال المترجمة، ومن خلال ورش العمل التي تستعد للمترجمين بعد التعاقد معهم. ومن أبرز مخرجات المشروع المخطط لها ترجمة عدد من الكتب المميزة في مختلف التخصصات والأنواع الدراسية والثقافية والمرجعية، من العربية واليه، وتحقيق مهارات ترجمة محسنة لدى أعضاء هيئة التدريس المشاركين في ترجمة الكتب، إضافة إلى رفع رصيد جامعة الملك سعود من الكتب الدراسية والثقافية والمرجعية المنشورة بأسرها وتعزيز المحتوى الأكاديمي والعلمي والثقافي العربي، رفع مكانة الثقافة العربية والجماعة العلمية العربية بين نظيراتها على المستوى العالمي.

والمجتمع والثقافة العربيين، ودعم المحتوى الأكاديمي والعلمي والثقافي العربي، من خلال نقل الجديد والنافع في التخصصات المختلفة من أفضل الكتب الأجنبية إلى اللغة العربية، إضافة إلى بناء قاعدة معرفية عربية في مختلف التخصصات الأكاديمية والمجالات المعرفية، ونقل ما يفيد الحضارة الإنسانية ويجلي وجه الثقافة العربية والجماعة العلمية العربية من اللغة العربية إلى اللغات الأخرى. ويسعى مركز الترجمة بالجامعة عبر مشروع ترجمة الكتب إلى تشجيع أعضاء هيئة التدريس بالجامعة ودعمهم لترجمة الجديد والنافع من الكتب الدراسية والثقافية والمرجعية، توفير أفضل الكتب الدراسية باللغة العربية للطلاب والباحثين والأساتذة، لا سيما في المجالات والتخصصات التي تدرس باللغة العربية،

رسالة الجامعة
التحرير

بدأ مركز الترجمة بالجامعة مؤخرًا استقبال طلبات الترجمة لمشروعات الكتب محققًا رسالة جامعة الملك سعود في بناء مجتمع المعرفة، وخدمة منسوبيها من الطلاب والباحثين والأساتذة وتزويدهم بالجديد والنافع في تخصصاتهم باللغة العربية، وتعزيزاً لدورها في الارتقاء بمجتمعها السعودي والعربي الأوسع والثقافة العربية، ودعم المحتوى العلمي والثقافي العربي، ويتضمن المشروع ترجمة الكتب بمختلف أنواعها: الدراسية، والثقافية، والمرجعية. ويستهدف المشروع تشجيع حركة الترجمة من اللغة العربية واليه، والإسهام بمحتوى أكاديمي يخدم العملية التعليمية

ورشة تدريبية بعنوان "البحث العلمي ومنهجياته"

المنهجية المناسبة بما يضمن دقة النتائج ومصداقيتها، حيث تناولت محاور متعددة شملت تعريف البحث العلمي، ومراحلها، وأبرز مكوناته المنهجية.

كما استعرضت الورشة أنواع المناهج البحثية، بما في ذلك المنهج الكمي والنوعي والمختلط، مع توضيح خصائص كل منها وأوجه استخدامه، إضافة إلى تسليط الضوء على تصاميم الدراسات المختلفة وكيفية موامعتها مع طبيعة الأسئلة البحثية. وتطرقت الورشة إلى أدوات جمع البيانات وأساليب تحليلها، إلى جانب التأكيد على معايير جودة البحث العلمي، مثل الصدق والثبات، وأهمية

سعيًا لتعزيز الكفاءة البحثية، نفذت عمادة شؤون المكتبات ممثلة بوحدة تطوير المهارات مؤخرًا، ورشة تدريبية بعنوان (البحث العلمي ومنهجياته: مدخل أساسي) قدمتها الدكتورة نورة البهي وذلك ضمن جهودها المستمرة لتعزيز مهارات البحث العلمي لدى منسوبي الجامعة والمهتمين بالمجال الأكاديمي

وهي تهدف إلى تمكين المشاركين من فهم المفاهيم الأساسية للبحث العلمي، والتعرف على أهمية اختيار

رسالة الجامعة
التحرير

سعيًا لتعزيز الكفاءة البحثية، نفذت عمادة شؤون المكتبات ممثلة بوحدة تطوير المهارات مؤخرًا، ورشة تدريبية بعنوان (البحث العلمي ومنهجياته: مدخل أساسي) قدمتها الدكتورة نورة البهي وذلك ضمن جهودها المستمرة لتعزيز مهارات البحث العلمي لدى منسوبي الجامعة والمهتمين بالمجال الأكاديمي

أهمية البحث العلمي في الفنون البصرية



تراث ألوان أكريكال وخامات أخرى على كanvas 100*100 سم 2024 م



تراث ألوان أكريكال وخامات أخرى على كanvas 100*100 سم 2025 م

والتصميم الجرافيكي والإعلان، مما يوجد فرص عمل جديدة ويساهم في النمو الاقتصادي. فمن خلال البحث العلمي، يتمكن الفنانون والمصممون من تطوير منتجات وخدمات إبداعية ذات قيمة اقتصادية عالية، مما يساهم في تعزيز النمو الاقتصادي. وفي الختام، يتضح أن البحث العلمي يمثل ضرورة منهجية لتطوير الفنون البصرية والارتقاء بها، كما يمثل أيضًا عنصرًا أساسيًا لتطوير الفنون البصرية، حيث يساهم في إثراء المعرفة الفنية وتعميق الفهم وتطوير التقنيات والأساليب الفنية، وفهم العلاقة بين الفن والمجتمع وتعزيز الهوية الثقافية، والحفاظ على التراث الثقافي، ودعم الاقتصاد الإبداعي. ومن خلال ما سبق يجب على المؤسسات التعليمية والبحثية دعم البحث العلمي في الفنون البصرية وتشجيع الفنانين والباحثين بالاهتمام في هذا المجال بما يخدم تطوير الفن والمجتمع على حدٍ سواء.

أ.د. مها بنت محمد السديري
أستاذة الرسم والتصوير
التشكيلي-قسم الفنون البصرية-
كلية الفنون -جامعة الملك سعود

رابعاً: تعزيز الهوية الثقافية: يشجع البحث العلمي على استكشاف الفنون المحلية وفهم قيمها ومعانيها، مما يساهم في تعزيز الهوية الثقافية. فمن خلال البحث العلمي، يتمكن الفنانون والباحثون من اكتشاف التراث الفني المحلي وإعادة تقديمه بطرق مبتكرة، مما يساهم في تعزيز الانتماء الوطني والفخر بالهوية الثقافية.

خامساً: الحفاظ على التراث الثقافي: يساهم البحث العلمي في الحفاظ على التراث الثقافي، وذلك من خلال توثيق الأعمال الفنية القديمة وترميمها وحمايتها من التلف والضياع. فمن خلال البحث العلمي، يمكن المؤرخون والفنانون من دراسة الأعمال الفنية القديمة وفهم قيمتها التاريخية والثقافية، وتحديد الأساليب المناسبة لترميمها، وتطوير أساليب جديدة لترميمها والحفاظ عليها للأجيال القادمة.

سادساً: دعم الاقتصاد الإبداعي: يلعب البحث العلمي دوراً هاماً في دعم الاقتصاد الإبداعي وتعزيز التنمية المستدامة، وذلك من خلال تطوير الصناعات الثقافية والإبداعية، مثل صناعة الأفلام

هام في تطوير التقنيات والأساليب الفنية السابقة، وذلك من خلال استكشاف المواد الجديدة، وتجربة التقنيات الحديثة، وتطوير الأدوات والبرامج التي تساعد الفنانين على إنتاج أعمال فنية مبتكرة. فمن خلال البحث العلمي، يتمكن الفنانون من اكتشاف إمكانيات جديدة للتعبير الفني، وتوسيع نطاق الأدوات والتقنيات التي يستخدمونها في أعمالهم الفنية. فعلى سبيل المثال، يمكن للبحث العلمي أن يساهم في تطوير مواد جديدة صديقة للبيئة، أو تقنيات رقمية متطورة تساعد الفنانين على إنتاج أعمال فنية تفاعلية.

ثالثاً: فهم العلاقة بين الفن والمجتمع: يساهم البحث العلمي في فهم العلاقة بين الفن والمجتمع، فمن خلال دراسة هذه العلاقة، يتمكن الباحثون من فهم كيف يعكس الفن قيم المجتمع وتطلعاته وتحدياته، وكيف يمكن للفن أن يساهم في تغيير المجتمع وتطويره. كما يتيح لهم هذا الفهم تحديد القضايا الاجتماعية التي يمكن للفن أن يتناولها، وتقديم حلول مبتكرة لها من خلال الأعمال الفنية.

إلى وضع العمل الفني في سياقه التاريخي والثقافي والاجتماعي، لفهم الظروف التي أدت إلى إنتاجه، والتأثيرات التي تركها على المجتمع. يعد التحليل والتقييم العلمي للأعمال الفنية من أهم وظائف البحث العلمي في هذا المجال. فمن خلال استخدام المناهج العلمية، يتمكن الباحثون من دراسة العناصر التكوينية للعمل الفني، وتحليل العلاقات التي تربط بينها، وتقييم الأثر الجمالي والفني الذي تحدثه في المتلقي. كما يتيح لهم هذا النهج تحديد الأساليب الفنية التي استخدمها الفنان، وتقييم مدى أصالتها وابتكارها، وتحديد مدى تأثيرها على تطور الفن البصري.

ثانياً: تطوير التقنيات والأساليب الفنية القديمة واستكشاف التقنيات والمواد الجديدة: يساهم البحث العلمي في استكشاف التقنيات والمواد الجديدة التي يمكن استخدامها في الفنون البصرية، وذلك من خلال إجراء التجارب والدراسات العلمية التي تهدف إلى تطوير أدوات ومواد جديدة تساعد الفنانين على التعبير عن أفكارهم ورؤاهم بطرق مبتكرة. كما أن البحث العلمي أيضاً له دور

إن البحث العلمي في الفنون البصرية يتجاوز حدود الوصف الظاهري والتحليل السطحي للأعمال الفنية، ليغوص في أعماقها، مستنداً إلى أسس علمية ومنهجية دقيقة، بهدف الكشف عن المعاني الكامنة، والدلالات الرمزية، والتأثيرات الثقافية والاجتماعية التي تنطوي عليها. ومن خلال هذا النهج العلمي، يتمكن الباحثون والفنانون من إثراء المعرفة الفنية، وتوسيع آفاق الفهم، وتقديم إسهامات قيمة لتطوير هذا المجال. أهمية البحث العلمي في الفنون البصرية يمكن توضيحها كالتالي:

أولاً: المنهجية العلمية في تحليل وتقييم الأعمال الفنية: يساهم البحث العلمي في إثراء المعرفة الفنية وتعميق الفهم للأعمال الفنية المختلفة، وذلك من خلال تحليلها وتقييمها وفق أسس علمية ومنهجية. فعندما يقوم الباحث بتحليل عمل فني معين، فإنه لا يكتفي بمجرد وصفه أو إبداء رأيه فيه، بل يسعى إلى فهم العناصر الفنية التي يتكون منها العمل الفني، والعلاقات التي تربط بين هذه العناصر، والمعاني والدلالات التي يحملها العمل. كما يسعى الباحث

تعد الفنون البصرية بمختلف مجالاتها وسيلة للتعبير الإنساني، فهي مرآة عاكسة لثقافة المجتمع وحضارته وتاريخه، ومصدرًا أساسيًا لإلهام الفكر وتنمية الذائقة الجمالية. كما تساهم في تشكيل وعي الأفراد وتنمية حسهم الجمالي. يكتسب البحث العلمي في الفنون البصرية أهمية بالغة، حيث يمثل أداة أساسية لتطوير هذا المجال وإثرائه، ودفعه نحو آفاق جديدة من الإبداع والابتكار.

فالبحث العلمي في الفنون البصرية لا يقتصر على مجرد دراسة تاريخ الفن وتحليل الأعمال الفنية، بل يتعدى ذلك إلى استكشاف المفاهيم الفنية المعاصرة، وتطوير التقنيات والأساليب الفنية الجديدة، وفهم العلاقة بين الفن والمجتمع. ومن خلال البحث العلمي، يتمكن الفنانون والباحثون من اكتشاف آفاق جديدة للإبداع والابتكار، وتوسيع نطاق التعبير الفني، وتقديم أعمال فنية ذات قيمة فكرية وجمالية عالية؛ وذلك من خلال توفير الأدوات المنهجية والتحليلية اللازمة لفهم أعمق للأعمال الفنية، واستكشاف التقنيات الجديدة، وتطوير الممارسات الفنية المعاصرة.

حين تغدو "الجامعة" حياة.. رسالة فخر وامتنان



هذه المسيرة، من أساتذة ألهمونا، وزملاء شاركونا الطريق. ختاماً، أبارك لزملائي وزميلاتي الخريجين والخريجات، سائلين المولى عز وجل لنا ولهم التوفيق والسداد، لننتقل من هنا سواعد تبني، وعقولاً تبتكر، مخلصين في خدمة مجتمعنا ووطننا المعطاء.

عمر فهد التويم

التي يمكن للفن أن يتناولها، وتقديم حلول مبتكرة لها من خلال الأعمال الفنية. إن هذه السنين لم تمنحنا "شهادة" فحسب، بل كانت حجر الأساس الذي شيد نضجنا الفكري والشخصي، وأعدنا لنكون أعضاء فاعلين في مجتمعنا، نحمل في حقائبنا العلم، وفي قلوبنا الانتماء لهذا الكيان العظيم. واليوم، وأنا أقف على أعتاب التخرج، أجدني ممتلئاً بمشاعر الفخر والامتنان لكل من كان جزءاً من

لم تكن مجرد ساعات نقضها في قاعات المحاضرات، بل كانت رحلة تحول حقيقية. تعلمت فيها أن المعرفة لا تقتصر على المتون والكتب، بل تمتد لتشمل صقل الرؤية وتوسيع المدارك. هنا، وفي كل زاوية من زوايا الجامعة، خضنا تجارب صاغت أفكارنا، واجهنا تحديات عززت من إصرارنا، وتعاملنا مع عقول نيرة كانت هي الحافز الأول لنصل إلى ما نحن عليه

في ليلة هادئة من مساء الجمعة، وصلتني رسالة لم تكن كغيرها من الرسائل: كان عنوانها: «بفخر نحقي بخريجينا». تلك الكلمات لم تكن مجرد إشعار رسمي أضاء شاشة هاتفي، بل كانت استذكراً عميقاً لرحلة طويلة في رحاب جامعتي، التي طالما كانت لي حياة كاملة قبل أن تكون صرحاً تعليمياً. خمسة أعوام مضت بين هذه الأروقة،



رسالة الجامعة
الخبر - ومنصة الحدث

تصدر عن قسم الإعلام
بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة الملك سعود

rs.ksu.edu.sa

قسم الحوارات

محمد العنزي

قسم الأخبار

قماش المنيصير

نور السرحاني

التدقيق اللغوي

ابتسام آل شريم

فريق الطلاب

ريان الهاجري

ناهل السبيعي

سعود عسييري

عبدالمالك الهدق

عبدالعزیز المقرن

خالد الحاي

ريهام مجدل

شعاع فهد

ريم العتيبي

وجد اللويبي

يارا العطوي

وثام القرني

ديمية القحطاني

اسماء العنزي

سديم بن مفرج

الإخراج الفني

عبدالكريم الزايدي

قسم التصوير

عبدالله العمودي

الطباعة

مطابع دار جامعة الملك سعود للنشر

رمد 1027-1319

ت/ ٤٦٧٢٨٧٠ ف/ ٤٦٧٢٨٩٤

المشاركة

المراسلات باسم المشرف على الإدارة والتحرير
رسالة الجامعة - كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة الملك سعود ص.ب. ٢٤٥٦ الرياض ١١٤٥١
البريد الإلكتروني / resalah@ksu.edu.sa

الموضوعات المنشورة
تعبر عن كتابها
ولا تعبر بالضرورة
عن رأي الجامعة
أو الصحيفة

حار برب حار برب



الأمن الغذائي والهوية المعرفية في ظل إعادة هيكلة البرامج الأكاديمية

وحدوث تراجع في البحث العلمي لهذه التخصصات. كما أود الإشارة الى نسبة خريجي قسم علوم الأغذية والتغذية الذين تم تسكينهم على وظائف للأعوام 2022م ، 2023م ، 2024م قد بلغت 88% ، 90% ، 97% على التوالي وفقاً لبيانات خطاب مدير مركز الخريجين بالجامعة رقم 234593/7/3 بتاريخ 02/04/2026م. لذا كنا نأمل ان صيغة القرار التي وضعت قد تم فيها إشراك المجتمع الأكاديمي أو انتاج الحجب التدريجي بدلاً من الحجب الشامل للبرامج الأكاديمية لبعض الكليات من أجل تقييم المخاطر وتحقيق التوازن بين التغيير والاستقرار، حيث تؤكد التجارب العالمية أن النجاح الحقيقي في إعادة الهيكلة لا يتحقق بمجرد تقليص البرامج، بل بإنشاء منظومة تعليمية متكاملة تحافظ على جوهر المعرفة وتطوره في وقت واحد.

أ.د ناصر بن عبد اللطيف الشبيب
أستاذ سلامة الغذاء
قسم علوم الأغذية والتغذية

التي تتمتع بطبيعة إستراتيجية تجعلها جزءاً من إستراتيجية الأمن الغذائي الوطني المعتمدة بقرار مجلس الوزراء (رقم 439 بتاريخ 15/08/1439 هـ) والتي أعدتها وزارة البيئة والمياه والزراعة. حيث تخصصات هذه الكلية لا تقتصر على الجانب الأكاديمي، بل تسهم في إنتاج المعرفة التطبيقية والبحث العلمي (السلامة الغذائية وتقنية التصنيع) التي يعتمد عليها التصنيع الغذائي والهيئات الرقابية وذلك لان هذه العلوم تعد الركائز الأساسية في دوائر التخطيط الاقتصادي. وفي ظل التحديات العالمية مثل التغير المناخي وندرة الموارد المائية، تزداد الحاجة إلى كوادر متخصصة قادرة على تطوير حلول علمية مبتكرة. ولذلك، فإن تقليص برامج هذه التخصصات يثير مخاوف من حدوث فجوة مستقبلية في الكفاءات العلمية



المجلس الأكاديمي للجامعة بحجب عدد كبير من البرامج الأكاديمية من أجل الموازنة مع سوق العمل وتحقيق متطلباته والذي قد يثير تساؤل هل أن الذكاء الاصطناعي سيكون هو البوصلة في تحديد التخصصات في الجامعات الوطنية وبالتالي تلغي الهوية الوطنية والمعرفية والثقافة الإسلامية وتنمية المجتمع التي تهتم بها تخصصات اللغة العربية والتاريخ وعلم الاجتماع وغيرها. كذلك فإن علوم الأغذية والزراعة

في الوقت الذي يشهد فيه العالم تحولات متسارعة في منظومات التعليم العالي، حيث تسعى الجامعات إلى تحديث برامجها بما يتماشى مع متطلبات الاقتصاد المعرفي والتقنيات الحديثة حيث لم يعد تقليص أو تعليق البرامج الأكاديمية حدثاً استثنائياً، بل أصبح جزءاً من توجه عالمي تتبناه جامعات في دول متقدمة ونامية على حد سواء. فقد شهدت مؤسسات تعليمية في الولايات المتحدة وأوروبا وأستراليا مراجعات واسعة لبرامجها، بهدف تحقيق كفاءة مالية أكبر وموازنة مخرجات التعليم مع سوق العمل. فعلى سبيل المثال، فجامعة West Virginia University على إلغاء عدد كبير من البرامج ذات الإقبال المنخفض، في محاولة لمعالجة عجز مالي وتحسين كفاءة الموارد. وكذلك جامعة Macquarie University أعادت هيكلتها والتي تضمنت تقليص بعض البرامج التقليدية مقابل التوسع في تخصصات التقنية والبيانات. ولكن رغم أن هذه الإجراءات حققت في بعض الحالات نتائج إيجابية على المستوى المالي والتنظيمي، ولكنها أثارت أيضاً تساؤلات

الأكاديمي خارج السوق... من يدفع الثمن؟

فتحت مع تحديث مفردات بعض المقررات، تظل الإشكالية قائمة إذا لم يشمل التحديث الإطار العام للخطة الدراسية. وهو ما يزيد من الفجوة بين ما يتعلمه الطالب، وما يحتاجه السوق. أمام هذه التحديات، تصبح الحاجة ملحة لإعادة النظر في موازنة المخرجات التعليمية مع متطلبات السوق، من خلال تطوير الخطط الدراسية بشكل مستمر، وتعزيز حضور الجانب التطبيقي، إلى جانب تشجيع الكوادر الأكاديمية على الانخراط في تجارب مهنية حديثة. فالدورات وورش العمل، رغم أهميتها، لا يمكن أن تكون بديلاً كافياً عن تجربة تعليمية متكاملة تربط بين المعرفة والتطبيق.

ريهام مجدل

تبرز ممارسات تتسم بالصرامة المفرطة في تطبيق الأنظمة، بما قد يتجاوز أحياناً الهدف التعليمي منها، وتحول البيئة التعليمية من مساحة للتجربة إلى إطار جامد، تقلص من فرص التعلم الحقيقي. فالتعليم يجب أن يتيح هامش للخطأ والتطور. كما أن التحدي لا يقتصر على أساليب التدريس، فهو يمتد إلى بنية المناهج والخطط الدراسية، التي قد لا تواكب بالسرعة الكافية تطورات سوق العمل.



ولا تقف التحديات عند هذا الحد، إذ

لا يتعارض مع أهمية امتلاك عضو هيئة التدريس لتجربة عملية في مجاله. فالجمع بين الخبرة الأكاديمية والممارسة المهنية من شأنه أن يثري العملية التعليمية، ويمنح الطالب تصوراً أكثر واقعية عن تخصصه. كما أن الطلاب غالباً ما يلمسون الفرق بين من يدرس بدافع نظري بحثي فقط، ومن يفهم التخصص ويربطه بسوق العمل والحياة الواقعية.

يشهد بعض الطلاب فجوة ملحوظة بين ما يتلقونه داخل القاعات الدراسية، وما يواجهونه لاحقاً في بيئة العمل. رغم وفرة المعرفة والمفاهيم، إلا أن طريقة تقديمها لا تزال تميل إلى التركيز على حفظ النصوص وتقليدها، أكثر من ترسيخ الفهم والقدرة على توظيف المعرفة في الواقع. هذه الإشكالية تعكس بوضوح على مخرجات التعليم، إذ يتخرج بعض الطلاب بحصيلة نظرية لا بأس بها، لكنها تقف عاجزة أمام متطلبات السوق. فيجد الخريج نفسه أمام تحديات حقيقية تبحث عن تطبيق وينفذ لا من يحفظ. ورغم أن العمل الأكاديمي بطبيعته قائم على البحث والتأصيل العلمي، إلا أن ذلك

القدية أيقونة حضرية



واعده، حيث تستقطب أكبر الشركات العالمية، كما تسهم في تنويع الاقتصاد الوطني، وذلك من خلال دعم القطاعات الترفيهية والسياحية والرياضية، لخلق فرص وظيفية جديدة تسهم في تمكين الكوادر الوطنية.

فالقدية تعد من أحد أبرز معالم التحول الحضري في المملكة، حيث تمثل نموذجاً لمدينة المستقبل التي تقوم على الابتكار والاستدامة، وتسهم في بناء بيئة متكاملة تلبي احتياجات المجتمع وتواكب تطورات وتطوراته،

وبذلك، فإن القدية تؤكد مكانتها كأحد أهم وأبرز المشاريع الوطنية، والتي تساهم في تحقيق التحول الحضري والتنمية المستدامة، وتعكس توجه المملكة نحو بناء مستقبل أكثر ازدهاراً، يرتكز على الابتكار وجودة الحياة.

ريم العتيبي

لقد جاء افتتاح مشروع مدينة القدية على يد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض تأكيداً على الدعم والاهتمام الذي توليه القيادة الرشيدة لكل ما من شأنه الارتقاء بجودة الحياة وتحقيق مستهدفات رؤية 2030. فالقدية ليست مجرد مدينة ترفيهية بل مشروع حضاري متكامل يعكس طموح وطن يسابق الزمن ليصنع مستقبلاً محتلفاً لأجياله القادمة.

فإن هذا المشروع يجسد نقلة نوعية في مفهوم المدن الحديثة، حيث يجمع بين الترفيه والثقافة والرياضة في بيئة متكاملة، صممت وفق معايير عالمية بما يواكب تطورات المجتمع ويعزز من جودة الحياة. وتمتد القدية على مساحة تتجاوز نحو 360 كيلومتراً مربعاً وهذا ما جعلها تصنف من أكبر المشاريع الترفيهية في العالم.

وتمثل القدية منصة استثمارية

التجارة الإلكترونية في السعودية.. استثمار المستقبل

التحليل الرقمي للبيانات، وهو ما يمكن الشركات من فهم سلوك العملاء بشكل أدق، وتحسين إستراتيجيات التسويق، وتخصيص العروض بما يتناسب مع احتياجات المستهلكين، وبالتالي رفع مستوى الرضا وزيادة معدلات الاحتفاظ بالعملاء، إضافة إلى ذلك، يوفر العمل الرقمي ميزة التشغيل المستمر على مدار الساعة، مما يضاعف فرص البيع ويمنح المستهلكين حرية الاختيار في أي وقت.

وفي ظل التغيرات العالمية المتسارعة في التجارة وسلاسل الإمداد، أصبح الاستثمار في التجارة الإلكترونية خياراً إستراتيجياً يواكب التحولات الاقتصادية الحديثة، ويدعم الابتكار، ويعزز مساهمة القطاع الخاص في التنمية، ومع استمرار التطوير التقني والتوسع في الخدمات الرقمية، يتوقع أن يواصل هذا السوق نموه ليصبح أحد الركائز الأساسية للاقتصاد الوطني، ومحركاً مهماً لتحقيق الاستفادة الاقتصادية وتعزيز مكانة المملكة في الاقتصاد الرقمي العالمي.

سديم فهد بن مفرح

ويمتاز سوق التجارة الإلكترونية بقدرته العالية على التوسع والوصول إلى شرائح واسعة من العملاء دون قيود جغرافية، مما يتيح للمستثمرين فرصاً للتوسع المحلي والإقليمي والعالمي بسرعة ومرونة، كما يعتمد هذا القطاع على

بل امتد ليشمل تطوير المنصات التقنية، وحلول إدارة البيانات، وخدمات الشحن والتوصيل الذكي، وأنظمة التشغيل الذاتي والذكاء الاصطناعي التي تعزز كفاءة العمليات وتخفض التكاليف التشغيلية مقارنة بالنماذج التقليدية.

الابتكار، وتطوير الأنظمة والتشريعات التي تنظم التجارة الإلكترونية وتحمي حقوق المستهلكين، الأمر الذي أسهم في خلق بيئة استثمارية جاذبة ومحفزة للنمو، ولم يعد الاستثمار في هذا القطاع يقتصر على إنشاء متاجر رقمية فقط،

يشهد سوق التجارة الإلكترونية في المملكة العربية السعودية تحولاً استثمارياً عميقاً يعكس تسارع وتيرة التحول الرقمي وتكامل الجهود الوطنية لبناء اقتصاد حديث قائم على المعرفة والتقنية، فقد أصبح هذا القطاع أحد أبرز مكونات منظومة الأعمال في المملكة، بعد أن تغيرت أنماط الاستهلاك بشكل واضح واتجه المستهلكون نحو المنصات الرقمية كخيار رئيسي للتسوق والحصول على الخدمات، ويعود هذا التحول إلى تطور البنية التحتية الرقمية، وانتشار استخدام الإنترنت والهواتف الذكية، وتقدم حلول الدفع الإلكتروني التي وفرت تجربة أكثر سهولة وأماناً للمستخدمين، مما عزز الثقة في التعاملات الإلكترونية ورفع مستوى الاعتماد عليها في الحياة اليومية.

كما أسهمت الإستراتيجيات الوطنية ضمن رؤية السعودية 2030 في ترسيخ مكانة الاقتصاد الرقمي باعتباره محورياً أساسياً في مسار التنويع الاقتصادي، حيث تم دعم ريادة الأعمال، وتشجيع



السعودية أول دولة عربية في GPAI

التي تركز على الذكاء الاصطناعي في مختلف القطاعات الحيوية.

إلى جانب ذلك، فإن مشاركة السعودية في GPAI تمنحها شبكة علاقات واسعة مع الدول المتقدمة في التكنولوجيا، ما يمكنها من تبادل الخبرات والمعرفة في المجالات مثل التعليم الرقمي، الصحة الذكية، الخدمات الحكومية الرقمية، وغيرها وهو ما يساعد في رفع كفاءة القطاعات الاقتصادية ويوفر فرص عمل جديدة في قطاعات ناشئة.

فانضمام السعودية إلى الشراكة العالمية للذكاء الاصطناعي (GPAI) يعد دليلاً على التقدم الاقتصادي والتقني للمملكة، واستثمارها في مستقبل يعتمد على التكنولوجيا والابتكار، مما يعزز مكانتها كوجهة جذب للاستثمار العالمي في عصر الاقتصاد الرقمي.

والمعايير الدولية المتعلقة بالذكاء الاصطناعي، الأمر الذي يمكن المملكة من التأثير في مستقبل هذه التكنولوجيا عالمياً.

وتشير تصريحات مسؤولي الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي (سدايا) إلى أن الانضمام سيعزز حضور السعودية الدولي في قطاع الذكاء الاصطناعي، ويثبت التزامها بتطوير الاقتصاد القائم على البيانات والابتكار. كما أنه يعكس توجه المملكة نحو بناء منظومة استثمارية جاذبة للفرص التقنية، مع دعم المشاريع



الهادفة إلى تنويع الاقتصاد بعيداً عن النفط وتعزيز مساهمة الاقتصاد الرقمي في الناتج المحلي الإجمالي. كما توفر هذه العضوية فرصة فريدة للسعودية للمشاركة في صياغة السياسات

لعمل ضمن منظومة الاقتصاد الرقمي في السعودية، ما يعزز موقع المملكة كمركز عالمي للتكنولوجيا والابتكار.

وتعد عضوية السعودية في GPAI جزءاً أساسياً من رؤية السعودية 2030

في خطوة إستراتيجية تعكس توسع دور المملكة العربية السعودية في الاقتصاد الرقمي العالمي، أعلنت السعودية رسمياً انضمامها إلى الشراكة العالمية للذكاء الاصطناعي (GPAI)، لتصبح أول دولة عربية في هذا التحالف الدولي الذي يضم أكثر من 40 دولة تحت مظلة منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD)، ويهدف إلى تعزيز الاستخدام الأخلاقي والمسؤول لتقنيات الذكاء الاصطناعي على الصعيد الدولي.

يمثل هذا الانضمام خطوة مهمة في تطوير الاقتصاد السعودي، إذ يُتيح للمملكة الوصول إلى أحدث الممارسات العالمية في مجالات الذكاء الاصطناعي، مما يعزز قدرتها على تطوير بيئة تنظيمية قوية وجذب الشركات التقنية العالمية. ومن المتوقع أن يساهم هذا التعاون في جذب الاستثمارات النوعية والشركات التقنية الكبرى ورواد الأعمال

رموزنا منبع إرثنا.. لم تعد مجرد موروث

ترمز لمبتغى كل سعودي، تم استلهامها من الأمير محمد بن سلمان -حفظه الله-، رؤية 2030 لهوية تتشكل بسرعة لمواكبة المستقبل المبهر الذي نسعى له بكل فخر واعتزاز. ما يحدث الآن هو توسع في رموزنا وتوضيح لها بصورة موجزة تعكس معناها لنا ومعناها للعالم نحن لا نترك ماضيها ونتوجه إلى المستقبل فقط برموزنا الحديثة، نحن عكس ذلك نحمل الاثنين معاً ونقدّم ولا ننظر إلى الوراء وهذا ما يجعل السعودية فريدة في قدرتها على التوازن والتمسك بين الأصالة والتجديد، نواكب المستقبل ونحن متمسكون بإرثنا وهي العُهد التي نتوارثها من أجدادنا طيب الله ثراهم .
شعاع فهد آل سعد

مملكتنا العريقة، والسعودية لم تتخل عن رموزها القديمة، بل تعيد تفسيرها: فالشجاعة لم تعد فقط في ساحات القتال كما يتصورها الأغلب، بل في اتخاذ قرارات جريئة والكلمة الواحدة نحو المستقبل، والكرم لم يعد محصوراً في الضيافة وتوجب الضيف، بل تحول إلى كرم الفرص، التمكين، العطاء بلا مقابل والاستثمار في الإنسان و وطنه نحو الأفضل، الفخر بالوطن لم يقتصر على شعور داخلي فقط لدى الإنسان، بل تم امتزاج المفهوم مع مشاعر ملموسة وهي مشاركة فعليه في بنائه ووصوله للهدف .
ظهرت رموز جديدة تواكب رؤيتنا القريبة وهي رمز الطموح، الابتكار، المشاريع الكبيرة، الإنجازات العلمية

وكان يهدى للشيوخ والامراء رمز محبة وصلح .
الشجاعة: وهي الإقدام وعدم الخوف من العدو وحماية الوطن .
هذه الرموز جزء بسيط من حصيلة رموزنا التي لا تعد ولا تحصى، تمثل هوية مستقرة، متماسكة، وممتدة عبر الزمن، لا يمكن أن تتدرباً ولم تكن بحاجة إلى تفسير من بساطة المعنى كانت تُفهم بالفطرة .
لكن اليوم، المشهد تغير وتوسّع أكبر يقودنا نحو طموحاتنا ومستقبلنا يحمل في طياته التطور، الفخر بإنجازات

من غير استثناءات وهو صفة خالدة في مجتمعنا .
العلم: رمز للوحدة والانتماء والوطنية لدى الشعب، وترفع الأعلام في المعارك وفي الدوائر الحكومية والمناسبات .
الخيال: يرمز للأصالة والفروسية وذكرى بارزة من عهد الإمام سعود بن عبدالعزيز لأهتمامه ومحبه بأجود أنواع الخيل .
الصقور: رمز القوة والذكاء والنظرة الحادة، وهو من الرياضات والهوايات الشهيرة في مجتمع الجزيرة العربية

المملكة العربية السعودية من الدول العربية الغنية بالرموز الوطنية القيمة بجوهرها، والتي عكست تاريخها العريق وحضارتها منذ تأسيسها، لكونها جزءاً من شبه الجزيرة العربية وتاريخ العرب والرموز تسري كسريان الدم في عروق كل سعودي، لتذكره بثقافة تراث وتاريخ وطنه الحافلة بالأمجاد والعلو .
رموزنا لم تعد مجرد صور جامدة نحفظها في الذاكرة أو نرددتها في المناسبات والمحافل، بل أصبحت مرآة تعكس تحول مجتمعنا وطموحاتنا نحو الأمام إلى التجدد قديماً كانت الرموز واضحة وغير معقدة الفهم وهي: السيف: دلالة على القوة والشجاعة والعدل لأنه الركنة الأولى .
الكرم: حب الضيافة والعطاء للجميع



جنوب المملكة... من القرى الجبلية إلى نهضة المشاريع

القبيلة، ما زالت حاضرة، وكأنها تقول إن التنمية لا تعني نسيان الماضي، بل البناء عليه .
فالجنوب اليوم يعيش معادلة فريدة: حداثة في المشاريع... وأصالة في الجذور .
خاتمة
جنوب المملكة لم يعد مجرد منطقة طبيعية جميلة، بل أصبح نموذجاً حياً للتحول السعودي: حيث تلتقي الجبال بالتقنية، والتاريخ بالمستقبل، في قصة تكتب فصولها اليوم، لكنها تمتد جذورها لقرون

الفخامة والتراث .
- مدينة جازان الاقتصادية: مشروع صناعي ضخم يسعى لتحويل جازان إلى مركز اقتصادي ولوجستي مهم على البحر الأحمر .
- مشاريع البنية التحتية: توسعة المطارات، وتحسين الطرق، وتطوير الخدمات، مما عزز من ارتباط الجنوب ببقية مناطق المملكة .
هذه المشاريع ليست منفصلة، بل جزء من منظومة ضخمة تهدف إلى تحسين جودة الحياة وجذب الاستثمارات وتوفير فرص العمل .
البعد التاريخي... روح المكان لا تتغير ورغبتنا هذا التطور، بقي الجنوب محتفظاً بروحه الأصيلة. فالقلاع الحجرية، والأسواق الشعبية، والعادات



مشاريع بارزة في الجنوب

المعزولة بالعالم الخارجي. كانت هذه المشاريع بمثابة الشرارة الأولى التي نقلت المنطقة من العزلة إلى الانفتاح .
فشقت الطرق عبر الجبال، وأنشئت الجامعات، وبدأت المدن الجنوبية مثل أبها وجازان تتحول إلى مراكز حضرية نابضة بالحياة .
التحول الكبير: رؤية حديثة لمستقبل الجنوب
مع إطلاق رؤية السعودية 2030 عام 2016، دخلت المشاريع في جنوب المملكة مرحلة جديدة كلياً، تقوم على التوسع الاقتصادي وتقليل الاعتماد على النفط .
لم يعد الهدف مجرد التنمية الأساسية، بل صناعة مستقبل متكامل يشمل السياحة، والثقافة، والاستثمار .

على امتداد جبال منطقة عسير وسهول منطقة جازان وأطراف منطقة نجران، كانت الحياة يوماً ما بسيطة، تعتمد على الزراعة والرعي والتجارة المحدودة. كان الإنسان الجنوبي يعيش بتناغم مع الطبيعة، يبني بيوته من الحجر، ويزرع المدرجات الجبلية التي أصبحت اليوم رمزاً حضارياً .
لكن مع مرور الزمن، بدأت الدولة السعودية في مراحلها المختلفة تولي هذه المناطق اهتماماً متزايداً، ليس فقط لأهميتها الجغرافية، بل لما تحمله من عمق تاريخي وثقافي .
البدایات: مشاريع التنمية الأولى في العقود الماضية، بدأت مشاريع الطرق والمدارس والمستشفيات تشق طريقها نحو الجنوب، لتربط القرى

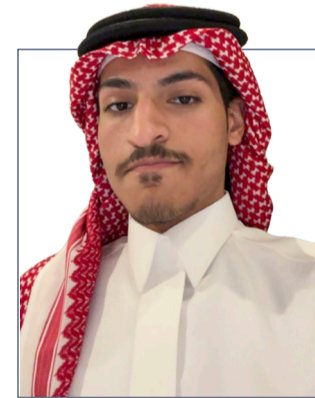
تركيب الخنافر

الخيال في السعودية.. إرث من الصحراء إلى ميادين المجد

الخيال في السعودية ليست قصة بدأت اليوم، ولن تنتهي غداً. إنها رحلة بدأت من الصحراء، ومرت عبر التاريخ، لتصل اليوم إلى منصات عالمية، حاملة معها إرثاً لا يُقدّر بثمن .
الوليد بن سعود

رغم التطور الكبير، ما زالت الخيول في السعودية تحمل نفس المعنى القديم: الكرامة، الشجاعة، والانتماء. فهي ليست مجرد سباق أو منافسة، بل امتداد لروح عربية أصيلة، ما زالت تبض في كل ميدان .
خاتمة

عبدالعزيز للفروسية، ويُعد من أعلى سباقات الخيل في العالم .
في هذا الحدث، تلتقي نخبة الخيول والفرسان من مختلف الدول، في مشهد يجمع بين التاريخ والتقنية، وبين الأصالة والتنافس العالمي .
الخيال... أكثر من رياضة



في عهد الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود، بدأت ملامح سباقات الخيل الرسمية تتشكل، ثم تطورت بشكل كبير حتى تأسس نادي سباقات الخيل، ليكون الجهة المسؤولة عن تنظيم هذه الرياضة في المملكة .
أصبحت السباقات تُقام وفق معايير عالمية، وجُهزت ميادين متطورة تستقبل أفضل الخيول من داخل المملكة وخارجها .

منذ أن كانت الرمال تمتد بلا حدود، كانت الخيل أكثر من مجرد وسيلة تنقل في الجزيرة العربية؛ كانت رمزاً للفخر، ورفيقاً للإنسان في السلم والحرب. في قلب هذه الحكاية، تشكلت علاقة فريدة بين العربي وخيوله، علاقة لا تُقاس بالزمن بل تحكى بالأصالة .
يرتبط تاريخ الخيل ارتباطاً وثيقاً بتاريخ العرب، خاصة سلالات الخيل العربية الأصيلة التي عُرفت بقوتها وصبرها وجمالها. لم تكن هذه الخيول تُربى فقط للركوب، بل كانت تُعامل كجزء من العائلة، تمنح أفضل العناية وتُورث عبر الأجيال .
من ميادين القتال إلى ساحات السباق في الماضي، كانت الخيل عماد المعارك، يعتمد عليها الفرسان في الكرّ والفرّ، وتحمل فوق ظهورها قصص البطولة .
ومع توحيد المملكة على يد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود، استمرت العناية بالخيال كجزء من الهوية الوطنية. ومع مرور الزمن، تحولت هذه العلاقة من طابعها القتالي إلى طابع رياضي وثقافي، فظهرت سباقات الخيل المنظمة، وأصبحت ميادين السباق ملتقى لعشاق هذه الرياضة العريقة .
ولادة سباقات الخيل الحديثة



مدير إدارة نظم المعلومات والتحكم - رسالة الجامعة:



منظومة تشغيل ذكية تدير مرافق الجامعة على مدار الساعة

تشهد الجامعة تطوراً متسارعاً في إدارة وتشغيل مرافقها الحيوية، مدعوماً بمنظومات رقمية متقدمة وتقنيات ذكية أسهمت في رفع كفاءة التشغيل وتعزيز الاستدامة وتحسين جودة الخدمات داخل المدينة الجامعية. وفي ظل هذا التحول، تبرز إدارة نظم المعلومات والتحكم كإحدى الإدارات المحورية التي تتولى إدارة وتشغيل أنظمة المراقبة والتحكم

والخدمات الميكانيكية والكهربائية والبنية الجيومكانية للجامعة. وفي هذا الحوار، يتحدث أ. عبدالعزيز بن محمد الشائق مدير إدارة نظم المعلومات والتحكم بالجامعة لرسالة الجامعة عن أبرز جهود الإدارة في التحول الرقمي، وتشغيل المرافق، وترشيد الطاقة، إضافة إلى مستقبل إدارة المرافق الذكية داخل الجامعة..

رسالة الجامعة
حوار: محمد العنزي

منظومة تشغيل ذكية
- في البداية، نود أن نعرف منكم تعريفاً موجزاً عن إدارة نظم المعلومات والتحكم ودورها ضمن منظومة العمل في الجامعة؟
تعد إدارة نظم المعلومات والتحكم من الإدارات الحيوية بالجامعة، حيث تضطلع بمهام تشغيل ومراقبة الأنظمة الميكانيكية والكهربائية عبر مؤشرات أداء تهدف إلى رفع كفاءة التشغيل واستدامة المرافق. كما تسهم في أتمتة الإجراءات الإدارية والفنية وتطوير نظم المعلومات الجغرافية بما يعزز كفاءة الإنفاق وتحسين استغلال الموارد داخل المدينة الجامعية.

استثمار الذكاء الاصطناعي
- كيف تواكب إدارتكم توجه الجامعة نحو التحول الرقمي؟
تتبنى الجامعة إستراتيجية متكاملة للتحول الرقمي تعتمد على إدارة البيانات وأتمتة العمليات واستثمار الذكاء الاصطناعي. وتواكب الإدارة هذا التوجه عبر تطوير أنظمة المراقبة والتشغيل، وتشغيل مراكز تحكم متقدمة تدير أنظمة التكييف والتهوية بشكل آلي، إضافة إلى التكامل مع أنظمة إنذار الحريق لتعزيز السلامة داخل المباني.

ضبط التكييف
- كيف تسهم الإدارة في ترشيد استهلاك الطاقة والمياه؟
نعتمد على خطط تشغيل ذكية تشمل ضبط درجات حرارة

التكييف بين 23 و25 درجة مئوية، وجدولة تشغيل الأنظمة حسب الاستخدام الفعلي، وإيقاف التشغيل خارج أوقات الدوام. هذه الإجراءات أسهمت في تقليل استهلاك الطاقة وتحسين كفاءة أنظمة التكييف والتهوية ودعم أعمال الصيانة الوقائية.

سرعة الاستجابة ورفع الكفاءة
- كيف يتم تشغيل أنظمة المراقبة والتحكم ومتابعتها؟
تتم مراقبة الأنظمة عبر مراكز تحكم تعمل على مدار 24 ساعة، مع وجود فرق فنية ميدانية للتعامل الفوري مع الأعطال. ويتم استخدام منصات تحليل بيانات متقدمة وخوارزميات ذكية لتحسين مؤشرات الأداء، إضافة إلى نظام إدارة الصيانة الذي يتيح

سرعة معالجة البلاغات ورفع كفاءة الاستجابة.

التحول الرقمي
- ما الدور الذي تقوم به وحدة نظم المعلومات الجغرافية؟
توفر الوحدة بيانات جغرافية دقيقة ومحدثة لمرافق الجامعة، وتستخدم في دعم اتخاذ القرار خاصة في أعمال الصيانة والتخطيط. كما تعتمد على الخرائط الرقمية لربط البيانات المكانية والوصفية بما يخدم مختلف إدارات الجامعة.

رفع مستوى السلامة التشغيلية
- كيف أسهم التطور التقني في تحسين كفاءة الوحدة؟
أسهم التحول من المخططات الورقية إلى الرقمية في تسهيل

التحليل واستخراج البيانات بدقة عالية، ما أتاح تحسين عمليات التخطيط ورفع كفاءة إدارة المشاريع داخل الجامعة بشكل كبير. كما يساهم تكامل الأنظمة مع إنذار الحريق في رفع مستوى السلامة التشغيلية داخل المباني.

مستقبل إدارة المرافق الجامعية
- ما رؤيتكم المستقبلية للإدارة؟
نتجه نحو توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي والتحليل التنبؤي في إدارة المرافق، بما يساهم في تحسين جودة الخدمات ورفع كفاءة التشغيل وتحقيق استدامة أعلى داخل الجامعة، مع تطوير بيئة تشغيل ذكية تعتمد على البيانات والتنبؤ بالمشكلات قبل وقوعها.

ضبط أنظمة التكييف يساهم في خفض استهلاك الطاقة ورفع كفاءة التشغيل

مراكز تحكم متقدمة تعزز سرعة الاستجابة وترفع كفاءة التشغيل

التحول الرقمي يعزز دقة البيانات ويدعم اتخاذ القرار داخل الجامعة

تكامل أنظمة المباني مع إنذار الحريق يرفع مستوى السلامة التشغيلية

الذكاء الاصطناعي والتحليل التنبؤي يمثلان مستقبل إدارة المرافق الجامعية



التعصب الكروي

أسلوب ممتع للتشجيع أم سلوك يحتاج للضبط!



عبد العزيز النعيمة

عبد العزيز النعيمة:
التعصب الكروي
انفعال مفرط يفقد
السيطرة واستفزاز
للطرف الآخر



عبد المجيد ناصر

عبد المجيد ناصر:
كرة القدم ليست
قضية شخصية ويجب
أن نصبح أكثر تقبلاً
للإختلاف



خالد فهد

خالد فهد: التعصب
الكروي بحدوده
المعقولة جميل جداً
ويعكس الانتماء
ومتعة التشجيع



محمد النفيسة

محمد النفيسة:
الإعلام وإثارة الجدل
والمناوشات في
وسائل التواصل أبرز
أسباب انتشاره



عبد الله القحطاني

عبد الله القحطاني:
المشكلة ليست في
حب الرياضة بل في
التعبير عنها والحل
نشر الوعي



خالد العتيبي

خالد العتيبي: يزيد
جمالية كرة القدم
ويضفي أجواءً حماسية
على المباريات إذا كان
إيجابياً

استطلاع:

إبراهيم الأحمري، ماجد المعشي

مع اشتداد المنافسة في الدوري السعودي واقترابه من جولاته الأخيرة استطلعنا آراء مجموعة من الطلاب حول رؤيتهم لظاهرة التعصب الكروي هل هي إيجابية تعكس الانتماء، أم سلبية تؤثر على سلوك الفرد، وإلى أي مدى يمكن أن يؤثر التعصب الكروي على العلاقات الاجتماعية مثل الأصدقاء أو العائلة، وما السبب الرئيسي لانتشار التعصب الكروي بين الشباب، وكيف يمكن الحد من التعصب الكروي مع الحفاظ على متعة تشجيع الفرق..

إيجابي وسلبي

خالد مطلق العتيبي، كلية العلوم، تخصص أحياء دقيقة، المستوى الرابع، يرى أن للتعصب الكروي جانبين: إيجابي وسلبي. فإذا كان بدافع الحماس والانتماء للفريق، فإنه يزيد من جمالية كرة القدم ويضفي أجواءً حماسية على المباريات. ولكن إذا تجاوز التعصب حدّه، فإنه يبدأ بالتأثير على العلاقات وأخلاق الفرد وتصرفاته؛ لذلك تبقى الوسطية هي الخيار الأفضل.

ويضيف:

يمكن أن يؤثر التعصب الكروي على علاقاتك الاجتماعية إذا ربطت التشجيع والانتماء بحياتك اليومية، ولم تستطع الفصل بين الهوية والواقع. وأبرز سبب هو التأثير بالمحيط، سواء من الأصدقاء أو من وسائل التواصل الاجتماعي. كما أن بعض الشباب يعتقد أن التعصب الشديد دليل على حب الفريق والولاء له، مما يعزز انتشار هذه الظاهرة.

ويعتقد أن أول خطوة للحد من التعصب الكروي مع الحفاظ على متعة تشجيع الفرق هي تقبّل الخسارة كجزء طبيعي من الرياضة، مع الحرص على التحكم في ردود الفعل قبل الكلام.

ظاهرة سلبية

من جانبه يرى عبدالله حامد

الخداسة واحترام الآخرين، إضافة إلى ضبط النقاشات بعيداً عن الإساءة.

يمكن توظيفه إيجابياً

ويذكر محمد فهد النفيسة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، تخصص علم المعلومات، المستوى الرابع، أن التعصب الكروي ظاهرة سلبية. ومع ذلك، قد يتمكن بعض الأشخاص من توظيف هذا التعصب بشكل إيجابي، من خلال تمسكهم بفريقهم والانتماء إليه دون الإساءة للآخرين أو التقليل من احترامهم. لكن، في الوقت الراهن، يبدو أن الغالبية تمارس هذا التعصب بصورة سلبية.

وبالنسبة له، يقتصر تأثير التعصب الكروي على علاقاته الاجتماعية في حدود النقاشات ومحاولات إثبات أن فريقه هو الأفضل، دون أن يتجاوز ذلك إلى أي تأثير سلبي على العلاقات.

وبرأيه، يُعد الإعلام وإثارة الجدل، إضافة إلى بعض المناوشات في وسائل التواصل الاجتماعي، من أبرز أسباب انتشار التعصب الكروي السلبي بين الشباب. وليس السبب الرئيسي الوحيد، لكنه بلا شك يسهم في زيادته، إذ إن التعصب قد يظل موجوداً بوجود الإعلام أو

حتى في غيابه. وللحد من التعصب يمكن ترسيخ مبدأ أن لكل فريق احترامه، وأن التشجيع مجرد انتماء وميول، وليس وسيلة للتقليل من الآخرين أو عدم احترامهم. ولو ترسخت هذه الفكرة لدى المشجعين، فإنها ستسهم في الحد من التعصب السلبي.

جميل وممتع

خالد فهد بن هويلم، كلية الحقوق والعلوم السياسية، تخصص الحقوق، المستوى الرابع، يرى أن التعصب الكروي بحدوده المعقولة جميل ويعكس الانتماء ومتعة التشجيع، لكن إذا تجاوز ذلك وأثر على سلوك الشخص بشكل دائم، فإنه يصبح سلبيًا وقد يضر بعلاقاته الاجتماعية، ويؤدي إلى خلافات بين الأصدقاء والتوتر داخل الأسرة، وقد تُصدر بسببه تصرفات أو كلمات غير محسوبة تؤثر على استقرار العلاقات. وبرأيه يرتبط انتشار التعصب بين الشباب بالحماس الزائد والرغبة في الانتماء، إضافة إلى تأثير الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي التي تعزز هذا السلوك أحياناً. ويمكن الحد منه عبر التوعية وتعزيز الروح الرياضية، إلى جانب دور الإعلام والأسرة في ترسيخ التشجيع الإيجابي

دون تعصب مفرط. تقبل الخسارة

عبد المجيد ناصر بن جروان، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، تخصص إعلام، المستوى السابع، يرى أن التعصب الكروي ظاهرة سلبية ويؤثر بشكل مباشر على سلوك الفرد إذا تجاوز حدوده الطبيعية. ومن المهم أن يكون المجتمع واعياً تجاه هذه القضية، كما أن للإعلام دوراً كبيراً في نشر الوعي من خلال حملات رياضية هادفة تسهم في توضيح آثار التعصب وتعزيز السلوك الإيجابي. ويرى أن انتشار التعصب الكروي بين الشباب يعود بشكل رئيسي إلى ضعف الوعي حول مخاطره، إضافة إلى قلة الحملات التوعوية التي تتناول هذا الموضوع، مما يترك المجال لانتشاره بشكل أوسع. ويمكن الحد من التعصب دون فقدان متعة التشجيع من خلال تحقيق التوازن، فالمشجع بحاجة إلى إدراك أن كرة القدم وسيلة للترفيه وليست قضية شخصية. وعندما يفضل الإنسان بين تشجيعه للفريق وعلاقاته بالآخرين، يصبح أكثر تقبلاً للخسارة والإختلاف.

انفعال واستفزاز

عبد العزيز فهد النعيمة، كلية الحقوق والعلوم السياسية، تخصص علوم سياسية، المستوى الخامس، يرى أن التعصب الكروي يؤثر على سلوك الفرد بشكل سلبي، وقد يعكس أيضاً على صحة المشجع النفسية والجسدية، خاصة عندما يتحول إلى انفعال مفرط يفقد فيه الشخص السيطرة على مشاعره. وقد يؤثر التعصب الكروي على العلاقات الاجتماعية، خصوصاً مع الأصدقاء، إذا كان التعصب حاداً، خاصة عند حدوث استفزاز من الطرف الآخر، مما قد يؤدي إلى خلافات وتوتر في العلاقة.

ومن أبرز الأسباب، من وجهة نظر النعيمة، إختلاف تشجيع الفرق وتباين الآراء بين المشجعين، حيث قد يتحول هذا الإختلاف من مجرد نقاش إلى تعصب مبالغ فيه. ويمكن الحد من التعصب من خلال دور إدارات الأندية في الظهور الإعلامي والتواصل مع الجماهير، وتوجيه رسائل توعوية تشجع على الروح الرياضية، مما يساعد في تقليل التعصب مع الحفاظ على متعة التشجيع.



校长视察旅游与考古学院：逾3000件文物展出



代理校长阿里·本·穆罕默德·穆斯姆利教授赴旅游与考古学院进行视察，并全面了解了学院各项基础设施情况，包括近期新迁入的博物馆。

此次视察还包括调研新近开放的学院图

书馆。该馆面向学生与科研人员开放，馆藏丰富，涵盖多类支持教学与科研的学术资源。

随后，阿里·本·穆罕默德·穆斯姆利教授调研了计算机实验室，其中包括三个配

备先进技术的现代化实验室，以及配备互动屏幕、支持现代教学方式的智能教室。

此外，他还视察了博德尔酒店培训实验室。期间，一名学生介绍了实验室的培训内容及其实际应用情况。行程还涵盖文物修复

实验室，目前该实验室正处于设备与家具配置阶段。

行程最后以调研学院博物馆收官。该馆展出逾3000件文物，展示了沙特阿拉伯王国的历史与文明。

医学院院长讲座：阿卜杜拉·拉比阿博士专场



医学院近日邀请皇家法院顾问兼萨勒曼国王人道主义援助和救济中心总监阿卜杜拉·本·阿卜杜勒阿齐兹·拉比阿博士，围绕“医学中的人文关怀：我的人生感悟”发表专题演讲。

医学院院长班达尔·本·纳赛尔·贾夫恩博士，以及多位校方负责人、各医学院院长、教职员与学生出席活动。

院长在致辞中指出，医学院始终致力于培养高素质医疗人才，并在学术与国家层面发挥着重要作用。他表示，邀请拉比

阿博士不仅具有重要的学术与人道价值，也为师生提供了宝贵的学习机会，使大家能够从其融合卓越医术与人道实践的职业生涯中汲取经验。

讲座系统回顾了拉比阿博士的职业发展历程，重点介绍了其在小儿外科及连体双胞胎分离手术领域的突出贡献。

拉比阿博士指出，医学是一项崇高的人道事业，其核心在于关怀、责任与对人类尊严的尊重。他强调，医生的成功不仅体现在专业能力上，更在于缓解患者痛苦

并传递希望。

在谈及投身人道主义工作时，他介绍了萨勒曼国王人道主义援助和救济中心的主要工作进展。该中心已在113个国家实施超过4183个项目，总价值逾80亿美元，涵盖多个重点项目，其中包括：

- “Masam” 排雷项目
- “Kafak” 项目
- 人工耳蜗植入项目
- 多项医疗援助与专业培训项目

此外，他还重点介绍了沙特连体双

胎分离国家计划。自1990年以来，该计划已为来自28个国家的156名连体双胞胎提供医疗服务，并成功实施67例分离手术，充分体现了沙特在全球人道主义领域的积极贡献。

讲座最后，医学院院长向拉比阿博士颁发荣誉奖项，以表彰其在医学与人道主义领域的杰出贡献。本次活动也是学院推动医学教育中职业价值培养的重要举措之一。

More than 3000 Artifacts Included In University Presidents Tour Through The College of Tourism's Museum



✕_ksu @kingsaud1957
https://pr.ksu.edu.sa

جامعة الملك سعود
الإدارة العامة للعلاقات والإعلام
King Saud University

His Excellency, The Acting President of the University, Prof. Ali bin Mohammed Masmali, took a walkthrough of the College of Tourism and Archaeology. During this tour, he looked at the college's different facilities including the museum which was moved recently.

The tour included a trip to the college's newly

opened library for students and researchers. The library has a diverse group of scientific sources that support practical, educational, and research sources. He also visited the computer labs which include three new labs that are fitted with the latest technologies. In addition, he visited the classrooms which were equipped with interactive

smart boards that support modern teaching methods.

His excellency also looked at Boudl's Hotel Training Lab, where one college student presented a demonstration on the training process and practical applications inside the lab. Furthermore, the tour incorporated a visit

to the Archaeological Restoration Lab which is currently being prepared and furnished.

The tour was concluded with a visit to the college's museum that embraces more than 3000 artifacts that document the history and civilization of the Kingdom of Saudi Arabia.

Medicine College Hosts "Al Rabeeah" as Part of the "Dean's Lecture"



The College of Medicine recently hosted His Excellency Dr. Abdullah bin Abdulaziz Al Rabeeah, Advisor at the Royal Court and Supervisor General of the King Salman Humanitarian Aid and Relief Centre, to deliver a lecture titled "Humanity in Medicine. Lessons from My Life." The event was held in the presence of the Dean of the College, Dr. Bandar bin Nasser Al-Jafan, along with several university officials, deans of health colleges, staff, and students.

In his speech, the Dean of the College emphasized that the college continues its academic

and national role in preparing scientifically and professionally qualified medical staff. He noted that hosting Dr. Al Rabeeah represents an added scientific and humanitarian value, and an inspiring opportunity to explore a professional journey that combined medical excellence with humanitarian work.

The lecture reviewed Dr. Al Rabeeah's career, along with his most prominent achievements in pediatric surgery and the separation of conjoined twins. He explained that the medical profession is a humanitarian message based on mercy,

responsibility, and respect for human dignity, emphasizing that a doctor's success is not limited to professional achievement but extends to alleviating pain and spreading hope.

He discussed his transition to humanitarian work through the King Salman Relief Centre, noting that the center has implemented more than (4,183) projects in (113) countries with a value exceeding eight billion dollars. These included qualitative programs, most notably "Masam", "Kafak", and the cochlear implant program, in addition to medical and training initiatives.

He also reviewed the Saudi Program for Conjoined Twins, which has succeeded since 1990 in performing (67) separation procedures and caring for (156) twins from (28) countries, stressing that the program embodies the Kingdom's humanitarian dimension globally.

At the end of the meeting, the Dean of the College honored Dr. Al Rabeeah in appreciation of his medical and humanitarian contributions, as part of the college's efforts to enhance professional values in medical education.



فوائد لغوية

أ. د. عبدالله الدايل

حسم لا خصم

يشيع في الإعلانات التجارية استعمال كلمة (حَصَم) عند الإعلام عن تخفيض سعر سلعة معينة؛ إذ يقال مثلاً: هناك حَصَمٌ خاص يصل إلى كذا وكذا، وهذا غير صحيح؛ لأنَّ الحَصَم هو العدوُّ المخاصم، والصواب أن يقال: هناك حَسَمٌ خاص يصل إلى كذا وكذا، أو تخفيض؛ لأنَّ الحسم يعني قطع الشيء أو إزالته أي تخفيض السعر؛ لأنَّ القطع والإزالة حذف، وهو الذي يناسب هذا المقام - كما في المعجم اللغويّ، فهكذا نطقت العرب فصي المعجم الوسيط معانٍ معجميّة تدلّ بشكل أو بآخر: على القطع والإزالة والمنع وجميعها يدلّ على أنقص الشيء أو الأخذ منه؛ إذ ورد فيه: حَسَمَ الشيءَ قطعَهُ، ويقال: حَسَمَ الداءَ: أزاله بالدواءِ وحَسَمَ العرقَ قطعَهُ وكوّاه لئلا يسيل دمه، وحَسَمَ عنه الأمرُ أبعدَهُ وحَسَمَ على فلانٍ غرضه: منعه من الوصول إليه، وحَسَمَتِ الأمُ طفلها: منعتهُ من الرضاع " في حين أنّ (الخصم) هو المخاصم والمنازع والمجادل - كما في المعجم اللغويّ؛ ففي المعجم الوسيط: "حَصَمَهُ حَصَمًا وَحَصَامًا وَحَصُومَةً: غلبَهُ في الخصام... وجادله، ونازعه... والخصم: المخاصم أي العدو - قال تعالى: "وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَضَمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ" سورة (ص)، آية (21) فكلمة (الخصم) في الآية لفظًا مفرد لكن يستوي فيه المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث، وقد يثنى ويجمع، وجاء مثنى في قوله عز وجل: "هَذَانِ حَصِمَانِ اِخْتَصِمَا فِي رَيْبِهِمْ" سورة الحج، من الآية 19، والجمع (حَصُومٌ).



منتخب الجامعة يحقق المركز الثالث في بطولة الاتحاد السعودي للرياضة الجامعية لكرة الهدف للأشخاص ذوي الإعاقة (طلاب)

"الإرشاد السياحي" تنظم فعالية "جولان" بالمدينة الطبية



رسالة الجامعة: متعب الطيري - تصوير: توفيق الغامدي

نظمت الجامعة، ممثلةً بنادي الإرشاد السياحي بكلية السياحة والآثار، وبالتعاون مع المدينة الطبية الجامعية، فعالية "جولان" بحضور وكيل عمادة شؤون الطلاب د. سعيد العسيري، ووكيل كلية السياحة والآثار د. طلال أبوهلية. وتهدف الفعالية إلى تعزيز الثقافة السياحية المحلية بتنوعها الطبيعي والتراثي، بمشاركة حرفيين ومكاتب سياحية، ومبادرات في السياحة البيئية، إلى جانب استعراض نماذج من النباتات البرية والأعشاب المحلية، بما يسهم في رفع الوعي البيئي.



كلية التربية تنظم مؤتمراً تقنياً لخدمة القرآن الكريم

هو الموافق 26 إلى 30 أبريل 2026 م). ويتضمن المؤتمر أوراق علمية متخصصة بالإضافة إلى معرض تقني يستعرض أحدث التطبيقات والنصائح الذكية التي تخدم القرآن الكريم وعلومه بمشاركة واسعة من اللجان التنسيقية لجمعيات تحفيظ القرآن بالملكة ومبادرة عام الذكاء الاصطناعي 2026م.

القرآن الكريم. يأتي هذا الحدث الرائد في إطار تطلعات المملكة لدمج التقنيات الحديثة في خدمة علوم الشريعة وتحقيقاً لشعار المؤتمر (نمد الجسور لأفاق المستقبل) ومن المقرر أن تنطلق فعاليات المؤتمر في بهو الجامعة وذلك خلال الفترة من 9 إلى 13 ذو القعدة 1447

رسالة الجامعة: محمد القحطاني، نواف جذمي

تحت رعاية سعادة رئيس الجامعة المكلف أ. د. علي بن محمد مسلمي أعلنت كلية التربية بالجامعة وبالتعاون مع جمعية مكونون لتحفيظ القرآن بالرياض عن تنظيم مؤتمر الذكاء الاصطناعي والتقنية في خدمة



جامعة COM. كرسي أ.د. عبدالعزيز المانع.. رؤية علمية للنهوض باللغة العربية جامعة. COM.

كما تعمل على تشييط تعلم اللغة واكتساب مهاراتها، ونشر التراث العربي، وتعزيز الاعتزاز باللغة العربية، والتأكيد على دورها في معالجة قضايا العصر والمساهمة في التقدم الإنساني، في ظل التحديات التي تفرضها اللغات الأجنبية.

خاتمة

يمثل كرسي الأستاذ الدكتور عبدالعزيز المانع نموذجاً مهماً في دعم اللغة العربية وتعزيز حضورها العلمي والثقافي. ومن خلال رؤيته ورسالته وأهدافه، يسهم الكرسي في بناء جيل واع بلغته، معتر بهويته، وقادر على توظيف العربية في مختلف مجالات المعرفة والحياة المعاصرة.

وتعزيز التواصل المعرفي مع التراث الحضاري، إلى جانب نشر اللغة العربية في مختلف أنشطة المجتمع.

الرسالة

تتمحور رسالة الكرسي حول النهوض بالبحث العلمي في اللغة العربية وآدابها وثقافتها، وجعلها محور اهتمام المجتمع.



كرسي المانع لدراسات اللغة العربية وآدابها

يعد كرسي الأستاذ الدكتور عبدالعزيز المانع للغة العربية وآدابها أحد المبادرات العلمية التي تهدف إلى خدمة اللغة العربية وتعزيز مكانتها في المجالات الأكاديمية والاجتماعية. وقد تأسس الكرسي بتاريخ 2-10-2009، ليكون منصة بحثية تسهم في تطوير الدراسات اللغوية والأدبية، وتدعم حضور اللغة العربية في العصر الحديث.

الرؤية

يسعى الكرسي إلى تشجيع البحث والدراسة في علوم اللغة العربية وآدابها، والعمل على تطوير مناهجها بما يبرز قدرتها على استيعاب العلوم الحديثة. كما يهدف إلى تنمية مهارات تعلم اللغة العربية واكتسابها،

جامعة. COM.



http://rs.ksu.edu.sa

resalah@ksu.edu.sa

نائب رئيس التحرير
فهد بن حمود العنزي
0114678781
alafahad@ksu.edu.sa

المشرف على الإدارة والتحرير
د. محمد بن إبراهيم المستادي
0114673555
malmistadi@ksu.edu.sa

رسالة الجامعة
RSALAT AL-JAMEAH
الخبر.. ومنصة الحدث